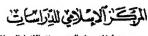


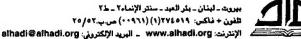
ڝٙڝٚڣ ۯؽٷڒڣۿڸڒٳڿؽ ڛٛٷڒڣۿڸڒڮؽ

# حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

37314 .. 7 .. 74.







# تفسيت ير المنابعة الم

السّتيدُ جَعِ مَمْ مَ مَنْ صَحَالِكَ إِلَيْ



المجرنج الأولك

المرتج ألايت الاين الدِّيرَاليَّتَارِتُ



#### تقديم:

# بسم اللَّه الرَّحْمَن الرَّحيم

والحمد لله، والصلاة والسلام على خير خلقه، وأشرف بريته محمــد وآله الطيبين الطاهرين.

ويعد..

فهذه خلاصة دروس من تفسير سورة دهل أتسى. وهمي دروس أسبوعية كانت قبل سنوات قد خصصت لبعض المؤمنين المواعين من شبابنا حفظهم الله تعالى، وأيدهم.

وكان الأخ الكريم «وقيق سعد» قد اهتم بتسجيلها، شم باستخراجها من أشرطة التسجيل، فجزاه الله خير جزاء وأوفاه.

وقد ظهرت لدى الأخوة رغبة ملحة في نشرها، رجاء أن ينفع الله تعالى بها، فاستجبت لرغبتهم، مقدراً لهم ثقتهم هذه، شاكراً لهم هذا الإخلاص، ومكبراً فيهم هذا الإيمان، وذلك الاندفاع الصادق لخدمة دينهم. وفقهم الله تعالى لكل خير وصلاح، وفتح في وجوههم أبواب النجاح والفلاح، إنه خير مأمول، وأكرم مسؤول.

وسيلاحظ القارئ الكريم: أننا نعتمد طريقة التفسير التجزيشي، بالإضافة إلى سعينا لاستخراج كوامن المعاني بأسلوب الاستدلال الاقتراحى، ثم بذل المحاولة للمقارنة، وتسجيل الملاحظة.. ونعني بالاستدلال الاقتراحي، أننا بعد أن نفترض بدائل للتعبير الوارد في الآية، نقارن بين الخصوصيات في البدائل، وبين خصوصيات المعنى الوارد، لنكتشف من ثم بعض جهات المعنى التي تجعل من اختيار التعبير الوارد في الآية هو المتعين، الذي لابد منه، ولا غنى عنه.

وإنما لم نعتمد التفسير الموضوعي لأننا قد اعتقدنا أن ذلك سابق لأوانه، إذ إنه يتوقف على حصحصة المعاني، واستخراجها، وجمعها، شم المقارنة فيما بينها، ليمكن استخراج قواعد عامة وشمولية منها بصورة سليمة وقويمة..

ومن الواضح: أن القفز من هذه المرحلة إلى تلك لن يكون سوى مجازفة غير منطقية، ولا يعدو كونه اقتحاماً عشوائياً غير مسرر، وسيبقى يعيش الحرمان من الحد الأدنى من الوثوق بأية نتيجة يتوصل إليها، أو يهيأ لها، إلا إذا بقي المفسر يتردد بين المعاني القريبة، التي يتـداولها الناس، والتى هي على درجة من الوضوح والبداهة..

ولبقتصر الجهد من ثم على تبديل الأساليب، وإعادة تنظيم ورصف نفس الأفكار المتداولة، دون أي تصرف حقيقي فيها..

وأخيراً.. فإن رجائي الأكيد من القارئ الكريم هو أن يغف الطرف عن التقصير، وأن يتحفني بما يرى ضرورة للتنبيه عليه، وأن يلفت نظري إلى ما ينبغي لفت النظر إليه. وليتقبل مني عذري، وإليه أهدي خالص شكري.. والسلام عليه وعلى كل المؤمنين ورحمة الله وبركاته..

> حرر بتاریخ: شهر رمضان المبارك سنة ۱٤۲۳ هـ عیثا الجبل ــ لبنان جعفر مرتضى العاملى

تديم .....

# سورة (هل أتى} الباركة:

بِسُمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ هَلْ أَنِّي عَلَى الإنْسَان حَينً منَ الدُّهُو لَمْ يَكُن شَيْئاً مَسَدْكُوراً (١) إنَّا خَلَقْنَا الإنْسَانَ مِنْ نُطْفَة أَمْشَاج تَبْتَلِيه فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصِيراً (٢) إنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِراً وَإِمَّا كُفُّوراً (٣) إِنَّا أَعْتَدْنَا لَلْكَافِرِينَ سَلاسَـلَ وَأَغْلَالًا وَسَعِيراً (٤) إِنَّ الأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنَّ كُأْسِ كَانَ مَزَاجُهَا كَـافُوراً (٥) عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عَبَادُ الله يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا (٦) يُوفُونَ بِالنَّـذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمُا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطَيراً (٧) وَيُطْعمُــُونَ الطُّعَــامَ عَلَـــمَ. حُبِّــهُ مسْكيناً وَيَتيماً وأسيراً (٨) إنَّمَا نُطْعمُكُمْ لوَجْه الله لاَ نُريدُ منْكُمْ جَــزَاءً وَلاَ شُكُوراً (٩) إِنَّا نَخَافُ مَنْ رَبُّنَا يَوْماً عَبُوساً قَمْطَرِيـراً (١٠) فَوَقَـاهُمُ اللهُ شَرَّ ذَلكَ الْيَوْم وَلَقَّاهُمْ نَصْرَةً وَسُرُوراً (١١) وَجَزَاَهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةُ وَحَرِيراً (١٢) مُتَّكِنُينَ فيهَا عَلَى الأرَائـك لاَ يَسرَوْنَ فيهَـا شَمْـــاً وَلاَّ زَمْهَرَ يراً (١٣) وَدَأَنْيَةً عَلَيْهِمْ ظَلاَلُهَا وَذُلَّلَتْ قُطُوفُهَا تَذْلِّيلاً (١٤) وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِآنَيَة مِنْ فَضَّة وَأَكُوابَ كَانَتْ قَوَارِيرَ (١٥) قَــوارِيرَ مِسَنْ فضَّة فَدَّرُوهَا تَقْدُيرًا (١٦٠) وَيُسْقَوْنَ فيهَا كَأْساً كَانَ مِزَاجُهَا زَنَّجَبِيلًا (١٧) عَيْناً فيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلاً (١٨) ويَطُوفُ عَلَيْهِمْ ولْدَانٌ مُخَلِّـدُونٌ إِذَا رَأَيْــتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤا مَنْنُورا (١٩) وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَمِيماً وَمُلْكاً كَبِيراً (٢٠) عَالَيَهُمْ ثَيَابُ سُنْدُس خُضْرٌ وَإِسْنَبْرَقٌ وَخُلُوا أَسَاوَرَ مَنْ فَضَّة وَسَـقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَاباً طَهُوراً (٢١) إنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَقَيْكُمٌ مَشْكُوراً (٢٢) إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلاً (٢٢) فَاصْبِرْ لَحُكْمِ رَبِّكَ وَلاَ تُطِعْ مَنْهُمْ آئِماً أَوْ كَفُوراً (٢٢) وَاذْكُر اسْمَ رَبِّكَ بَكْسَرَةً وأَصَيلاً (٢٥) يُطعْ مَنْهُمْ آئِماً أَوْ كَفُوراً (٢٦) إِنَّ هَــَوُلاّء يُحبِّدونَ الْمَنَاجَلَةُ وَيَذَرُونَ وَرَاءهُمْ يَوْما تَصْلِلاً (٢٧) فَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَــدَدْنَا أَشْرَهُمْ وَإِذَا شَنْنَا بَلِئُنَا أَمْنَالَهُمْ تَبْدَيلاً (٢٨) إِنَّ هَذِه تَذْكرةً فَمَـن شَاء أَشْرَهُمْ وَإِذَا شَنْنَا بَلِئُنَا أَمْنَالَهُمْ تَبْدَيلاً (٢٨) إِنَّ هَذِه تَذْكرةً فَمَـن شَاء أَشْرَهُمْ وَإِنَّا أَنْ يَشَاء وَنِ إِلاَ أَنْ يَشَاء اللهَ إِنَّ اللهَ كَانَ عَلَيماً حَكيماً (٣٠) يُدْخِلُ مَن يَشَاء فِي رَحْمَتِه وَالظَّـالِمِينَ أَصَــلاً لَهُــمْ عَلَيماً أَدِيراً أَلِيلاً أَلِيماً الْمِينَ أَصَــلاً لَهُــمْ عَلَيماً أَلِيما (٣٠) ه.

وصدق الله العلى العظيم،

#### تمهيده

إننا قبل أن نشرع باستعراض المعاني التي نزعم أننا بأفهامنا القاصرة قد استفدناها من آيات هذه السورة المباركة..

نود التمهيد لذلك بذكر بعض الأمور التي ترتبط بهذه السورة، فتقول:

## تسمية هذه السورة:

إنَّ التشرف بقراءة الأحاديث التي رويت لنا عن أهل البيت عليهم السلام يعرفنا أنهم عليهم السلام يعبرون عن هذه السورة بسورة «هل أتى».

وبما أن تسميات السور القرآنية ليست مزاجية، وإنما لها دلالات وإيحاءات تتجاوز موضوع التمييز بين سورة وأخرى، فإن تسمية هذه السورة بدهل أتى، تبقى مثيرة للانتباه، حيث جاءت على شكل استفهام، ينقطع عن متابعة بيان ما وقع في مورد السؤال، كما أظهرته التسمية لسورة أخرى بسورة «بسراءة»، أو تسمية سورة «الأحزاب» بالقاضحة»، حيث يظهر من هذا: أن الهذف هو التركيز على معان ومفاهيم بعينها تستبطنها التسميات، وتشكل حافزاً للسامع أو القارئ يدفعه إلى نيل هذف بعينه، وإدراك غاية بخصوصها. وذلك بطريقة تشير للقارئ بضرورة متابعة الكلام، ليتمكن من فهم معنى تام ومقبول.

وتزيد تسمية هذه السورة بـ دهل أتى، على غيرها: أنها جاءت على شكل سؤال يجر وراءه سلسلة من الأسئلة، حيث تبقى كلمة دهل أتــى،

تلحَ عليه بمعرفة ذلك الذي يُسأل عن إتيانه: ما هـو؟! وما حقيقته؟! ولمـاذا يُسـأل عنـه؟! ومـن المخاطَـب؟! وهـل المخاطـب هـو نفـس المسؤول؟! ومن المجيب؟!

وفي الإنسان فضول. خصوصاً في مثل هذه الحالات، حيـث يلتقـي فضوله فيها مع حب المعرفة والعلم. ومع حب اكتشاف المجهول..

فهي إذن تسمية.. أريد لها أن تعطي الحافز للمعرفة، وتدفع كل سامع أو قارئ للمتابعة.. فيتحرك لمواصلة التحري، برغبة وجهوزية تامة، الأمر الذي يؤهله لأن يلاحظ خصوصيات وتفاصيل، لم يكن ليلتفت إليها لو ترك على حالة من الاسترخاء والركود، بل إن السؤال نفسه سوف يحرجه ويثيره، ويجعله أمام مسؤولية البحث عن الإجابة.

أما تسمية هذه السورة بسورة «الدهر» و «الإنسان»، فهي قاصرة عن إفادة ذلك كله، إذ إن السامع لن يجد في نفسه الحافز للبحث والتقصي، ولن يشعر أنَّه مسؤول عن شيء، بل سيكون قادراً على حسم خياره، فيقرر الإحجام أو الإقدام. ويكون إحجامه أو إقدامه مرتبطاً بحوافز ودواع أخرى، ومنها عدم وجود الداعي للإقدام..

ولأجل هذا.. فسنحن نسرى أن علينا أن نلتسزم بخصوص التسمية الواردة عن أهل البيت عليهم الصلاة والسلام، ولا نتعداها.

أما لماذا أريد أن يكون لاسم هذه السورة هذا الإيحاء، فقد يكون هو التأكيد على الاهتمام الإلهي بتعريف الناس بحقائق إيمانية أساسية، ربما تكثر الصوارف لهم عن متابعة مسيرة التعرف عليها. لارتباطها بأهل البيت عليهم السلام الذين سوف تكثر العداوات لهم من قبل أهل الدنيا.. وطلاب اللانات..

# ثواب وآثار قراءة سورة دهل أتى، . .

الله في مجمع البيان: قال أبو جعفر [عليه السلام]: من قرأ سورة هل أتى في كل غداة خميس، زوجه الله من الحور العين مئة عذراء، وأربعة آلاف ثيب. وكان مع محمد [صلى الله عليه وآله].

وفي كتاب ثواب الأعمال، بإسناده عن أبي جعفر [عليـه السـلام] مثله، غير أنه قال: ثمان مئة عذراء..

 ٣- أبني بن كعب، عن النبي [صلى الله عليه وآله] قبال: ومن قبرأ سورة «هل أتى» كان جزاؤه على الله جنة وحريراً.

٣- في أمالي الطوسي، بإسناده إلى علي بن عمر العطار، قال: دخلت على أبي الحسن العسكري [عليه السلام] يوم الثلاثاء، فقال: لم أرك أمس!

قال: كرهت الحركة في يوم الإثنين.

قال: يا علي، من أحبّ أن يقيه الله شرّ يوم الإثنين فليقرأ في أول ركعة من صلاة الغداة: ﴿ فَعَلْ أَتِّي عَلَى الإنسانَ ﴾.

ثم قرأ أبو الحسن [عليه السلام]: ﴿ فَوَقَاهُمُ اللهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَّاهُمُ نَضْرَةً وَسُرُوراً ﴾ (١٠).

4 روي عن النبي [صلى الله عليه وآله] أنه قبال: من قبرأ هذه السورة كان جزاؤه على الله جنة وحريراً. ومن أدمن قراءتها قويت نفسه الضعيفة. ومن كتبها وشرب ماءها نفعت وجع الفؤاد، وصبح جسمه، وبرئ من مرضه.

<sup>(</sup>١) تفسير نور الثقلين ج ٥ ص ٤٦٧.

٥- قال رسول الله [صلى الله عليه وآله]: من قرأها أجزاه الله الجنة، وما تهوى نفسه على كل الأمور. ومن كتبها في إناء وشرب ماءها نفعت شراً وجع الفؤاد، ونفع بها الجسد.

٦- قال الصادق [عليه السلام]: قراءتها تقوي السنفس وتشد، وإن ضعف في قراءتها كتبت ومحيت وشربها، منعت من السنفس (كذا) ويزول ضعفها عنه بإذن الله تعالى ١٠٠٠.

٧- محمد بن الحسن، بإسناده عن الحسين بن سعيد، عن ابس أبي عمير، عن أبي مسعود الطائي، عن أبي عبدالله [عليه السلام]: أن رسسول الله [صلى الله عليه وآله] كان يقرأ في آخر صلاة الليل ﴿ قُلْ أَتَسَى عَلَمَى الإنسان ﴾ (").

### سبب نزول هذه السورة:

وقد حفلت الروايات الكثيرة، بأن سبب نزول سورة «هَلْ أَتَى»: هـو أن الحسنين عليهما السلام مرضا، فعادهما رسول الله صلى الله عليه وآله وبعض من أصحابه. وجعل علي على نفسه، وكذلك الزهراء، والحسنان عليهم السلام، وفضة رحمها الله: إذا عافاهما الله أن يصوموا ثلاثة أيام شكراً لله تعالى.

فألبسهما الله سبحانه عافية، فأصبحوا صياماً، وليس عندهم طعام، فحصل علي السلام على ثلاثة أصوع من شعير، جاء بها للزهراء

<sup>(</sup>١) تفسير البرهان ج ٤ ص ٤٠٩ و ٤١٠ وراجع تفسير نور الثقلين ج٥ ص٤٦٧.

 <sup>(</sup>۲) وسائل الشيعة (ط دار إحياء التراث العربي) ج لل ۷۹٦ وج ۳ ص ٤٠ عن التهـذيب
 للشيخ ج ١ ص ١٧٠ وعن عيون أخبار الرضا ص ٣٠٨.

عليها السلام مقابل أن تغزل جزة صوف..

فغزلت ثلث الصوف، وطحنت صاعاً من الشعير، وخبزت منه خمسة أقراص بعددهم. فصلى على عليه السلام مع النبي صلى الله عليه وآله، ثم أتى منزله، ووضع الطعام، فأول لقمة كسرها على عليه السلام إذا مسكين قد وقف على الباب، وطلب أن يطعموه، فوضع على عليه السلام اللقمة من يده.. ودفعوا ما على الخوان إلى المسكين، وأصبحوا صياماً لم يذوقوا إلا الماء القراح.

وفي اليوم التالي تكرّرت القضية برمتها، حيث جاءهم يتميم همذه المرة، وذلك بمجرد أن كسر الإمام علي عليه السلام اللقمة، فأعطوه ما على الخوان، وباتوا جياعاً لم يذوقوا إلا الماء القراح.

وهكذا جرى أيضاً في اليوم الثالث، حيث جاءهم أسير مــن أســراء المشّركين، وقال: السلام عليكم يا أهل بيت محمد، تأسروننا، وتشدوننا، ولا تطعموننا.

فوضع علي اللقمة من يده، وأعطوه ما على الخوان. وبــاتوا جياعــاً. وأصبحوا مفطرين، وليس عندهم شي..

وأقبل علي عليه السلام بالحسن والحسين عليهما السلام نحو رسول الله [صلى الله عليه وآله]. وهما يرتعشان كالفراخ من شدة الجوع.

فقال [صلى الله عليه وآله]: يا أبا الحسن: أشد ما يسموؤني ما أرى بكم، انطلق إلى ابنتي فاطمة.

فانطلقوا، وهي في محرابها، قد لصق بطنها بظهرها من شدة الجـوع، وغارت عيناها..

فلما رأها رسول الله [صلى الله عليه وآله] ضمها إليه، وقال: واغوثاه،

بالله أنتم منذ ثلاث فيما أرى؟

فهبط جبرئيل، فقال: يا محمد، خذ ما هيأ الله لك في أهل بيتك.

فقال: وما أخذ يا جبرئيل؟.

قال: ﴿ قُلْ أَنِّي عَلَى الإنْسَانِ حَينٌ مِنَ الدُّهْرِ ﴾ [ا.

وذكرت بعض التصوص: أن هذه السورة قدد نزلت في الخامس والعشرين من ذي الحجة (٢).

وهناك تفاصيل وخصوصيات مختلفة وردت في الروايات، لا مجال لتقصيها وتتبعها.. لأن المقصود هنا مجرد الإشارة..

#### غاذا أعطوا جميع الطعام 17

وقد يتساءل البعض عن سبب إعطاء جميع الطعام للسائل، مـع أنــه كان يكفيه بعضه، ويكتفي الباقون بما بقي منه..

وستأتي الإجابة على هذا السؤال، حيث سيظهر أن المقصود لم يكن هو مجرد إشباع ذلك السائل، بل المقصود هو إعطاؤه ما يجد معه الأمن والسكينة لأطول فترة ممكنة، ليجد الفرصة للتحرك باتجاه الخروج من الحالة التي هو فيها إلى ما هو أفضل..

#### المورة مدنية :

إن من المعلوم: أن هذه السورة مدنية، ولكن بعض المذين في

 <sup>(</sup>۱) راجع تفسير نور الثقلين ج ٥ ص ٤٧٤ و ٤٧٧ عن الأمالي للشيخ الصدوق والبرهان
 (تفسير) ج ٤ ص ٤١٦ ر ٤١٦.

<sup>(</sup>٢) تفسير نور الثقلين ج ٥ ص ٤٧٣ عن مناقب آل أبي طالب..

قلوبهم زيغ يحاولون اذعاء أنها من السور المكية، ولعل منشأ ذلك همو البغض والحسد لأهل البيت [عليهم السلام]، الذين نزلت همذه السورة فيهم، لأن نزول السورة في مكة، يبطل \_بزعمهم \_الروايات الكثيرة جداً، والمروية بطرق مختلفة عند السنة والشيعة، والتي تؤكد نزولها فيهم [عليهم السلام].

ولكن الله تعالى بقول: ﴿يُرِيدُونَ لِيَطْفِئُوا نُورَ اللهِ بِــأَقْوَاهِمِمْ وَاللهُ مَـــِّمُّ نُورِهِ وَلَوْ كُرةَ الْكَافِرُونَ..﴾''

## مستند أهل الزيغ:

لعل أول من ادعى نزول السورة في مكة هو ابن الزبير<sup>٣٠</sup>. الذي كان قد حارب علياً (عليه السلام). وكان معروفاً بانحرافه عنه، وبغضه له..

ٍ أما ما روي من ذلك عن ابن عبــاس<sup>٣٠</sup>، فيشــك فــي صــحته، إذ إن الرواية قد وردت عنه بخلاف ذلك أيضاً.. كما سيأتي.

ثم جاءنا أخيراً من حاول أن يستدل لذلك، ويجمع لـ المؤيسدات والشواهد، قهو يقول:

دفي بعض الروايات: أن هذه السورة مدنية.. ولكنها مكية، ومكيتها ظاهرة جداً، في موضوعها وفي سياقها، وفي سماتها كلها. لهذا رجحنا الروايات الأخرى القائلة بمكيتها.

بل نحن نلمح من سياقها: أنها من بواكير ما نزل من القرآن المكسي..

<sup>(</sup>١) سورة الصف الآية ٨.

<sup>(</sup>٢) الدر المنثور ج٦ ص٢٩٧ عن ابن مردويه.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق عن النحاس.

تشي بهذا صور النعيم الحسية المفصلة الطويلة، وصور العذاب الغليظ، كما يشي به توجيه الرسول [صلى الله عليه وآله] إلى الصبر لحكم رب، وعدم إطاعة آثم منهم أو كفور، مما كان ينزل عند اشتداد الأذى على الدعوة وأصحابها في مكة، مع إمهال المشركين، وتثبيت الرسول [صلى الله عليه وآله] على الحق الذي نزل عليه، وعدم الميل إلى منا يدهنون به.. كما جاء في سورة القلم، وفي سورة المزمل، وفي سورة المدثر، مما هو قريب من التوجيه في هذه السورة.

واحتمال أن هذه السورة مدنية \_ في نظرنا \_ هـو احتمال ضعيف جداً، يمكن عدم اعتبارهه (١) انتهى..

#### ونقول:

أولاً: لقد فند السيد الطباطبائي [رحمه الله] هذه المنزاعم. فقال ما ملخصه: إنَّ صور النعيم الحسية المفصلة الطويلة، وصور العذاب الغليظ لا تختص بالسور المكية، بل هي موجودة في السور المدنية أيضاً، مثل سورتي الرحمن، والحج \_ بصورة أكثر مما ورد في سورة هل أتى.

ثانياً: وأما ما ذكره من أمر النبي [صلى الله عليه وآله] بالصبر، وأن لا يطيع آثماً أو كفوراً، وأن لا يداهنهم، وأن يثبت على مــا نــزل عليــه مــن الحق. فهو في نهايات هذه السورة. فلتكن نهاياتهــا مكيــة ـــلــو صـــع أن هذا الأمر يوجب مكية الآيات ــ لأن النزول كان تدريجياً.

ولو سلم أن السورة قد نزلت دفعة واحدة، فإننا نقول: إن الأسر بالصبر لا يختص بالسور المكية، فإنه تعالى يقول في سورة الكهف في

<sup>(</sup>١) في ظلال القرآن ج ٦ ص ٣٧٧ ط دار الشروق سنة ١٤٠٢ هــ

الآية ٢٨: ﴿وَاصْبُرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبُّهُمْ بِالْغَدَاة وَالْعَشَيُّ يُريدُونَ وَجُهَهُ وَلاَ تُطِعْ مَنْ أَغْفَلَنَا قَلْبَهُ عَنْ أَغْفَلَنَا قَلْبَهُ عَنْ أَغْفَلَنَا قَلْبَهُ عَنْ ذَكْرِنَا وَاتَّبِعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ قُرُطاً ﴾. وقد روي أن هذه الآية مدنية. وهي متحدة المعنى مع قوله تعالى: ﴿فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ ﴾ (أ، مع شدة النشابه في السباق في الموردين.

وما كان يلقاه النبي من أذى المنافقين وغيرهم من الجفاة وضعفاء الإيمان، لم يكن بأهون من أذى المشركين بمكة.

ولا دليل أيضاً على انحصار الآثم والكفور في مشركي مكة. بـل إن بعض المسلمين كان يكسب الآثام، كما صرحت به الآيات. (انتهى كـلام العلامة الطباطبائي)..(").

ثالثاً: إن المعيار في مكية السورة ومدنيتها هو النقل والرواية، لا القياسات والاستحسانات. فإن كان ثمة من رواية تلاعي أنَّ السورة مكية، فلا بد من محاكمتها كروأية، وملاحظة ما فيها من نقاط ضعف وقوة على هذا الأساس..

وقد أشرنا إلى ذلك فيما سبق..

وعلى كل حال.. فإن ثمة العديد من الأدلة على عدم صحة الرواية التي ذكرت: أن عبد الله بن الزبير قد اعتبر هذه السورة مكية، بالإضافة إلى أن ابن الزبير متهم في ما يرويه، خصوصاً إذا كان في سياق إنكار فضائل على [عليه السلام] وآله الطاهرين. فإنه هـو المحارب لأميس

<sup>(</sup>١) سورة القلم الآية ٤٨.

<sup>(</sup>٢) تفسير الميزان جـ ٢٠ ص١٣٥ / ١٣٦ وراجع: سورة النور الآية ١١ وسورة النساء الآية ١١٢.

المؤمنين والمعلن بالتنقص له، ولأهل بيت الطاهرين، حتى إن تسرك الصلاة على النبي في أربعين صلاة جمعة، بحجة: أن له [صلى الله عليـه وآله] أهيل سوء يخاف أن يتلعوا بأعناقهم، أو نحو ذلك.

وكذلك الحال بالنسبة للرواية بذلك عن ابن عباس، الذي كـان فــي زمنه [صلى الله عليه وآله] صغيراً لا عبرة بمــا يرويــه فــي ذلــك الســـن.. خصوصاً وأنها معارضة بمثلها عنه، كما سنرى.

رابعاً: لقد روي عن الإمام علي [عليه السلام]: أن السورة مدنية (١٠). وكذلك روي عن ابن عباس، وعكرمة، والحسن (١٦) فراجع..

خامساً: قد ذكرت الروايات الكثيرة المروية من طرق أهل البيت [عليهم السلام] وغيرهم: أن السورة قد نزلت في مناسبة مرض الحسنين [عليهما السلام]، وصيام علي والزهراء، والحسنين [عليهم السلام] ثلاثة أيام، وصدقتهم بطعامهم في هذه الأيام الثلاثة المتوالية.

والحسنان [عليهما السلام] إنما ولدا في المدينة كما هو معلوم.

سادساً: إن آيات السورة ذكرت إطعام الطعام للأسير، ولم يكن فسي مكة أسرى..

إلا أن يقال: إن الكلام قد جاء في الآيـة علـى سبيل الافتـراض، لا على سبيل الحقيقة.

 <sup>(</sup>۱) راجع تفسير نور الثقلين ج٥ ص٤٦٨ وتفسير المينزان ج٢٠ ص١٩٣٣ كلاهما عن مجمع البيان.

 <sup>(</sup>۲) راجع الدر المنثور ج٦ ص٢٩٧ عن البيهتي، وابن مردويه، وتفسير الميزان ج٢٠ ص ١٣١
 و١٣٢ عن الدر المنثور، وعن الإثقان أيضاً عن البيهتي في الدلائل، وعن ابن الضريس.

.....

ولكنه احتمال ضعيف يخالف سياق آيات السورة.. كما أنه يخالف الروايات التي تحدثت عن سبب نزولها.

وأما احتمال أن يكون الأسير أسيراً عند قريش، فهو بعيــد أيضــاً، إذ لم نعرف عن قريش أنها كان لديها أسرى من حروب خاضتها.

سابعاً: وحتى لو كانت هذه السورة مكية، فإن ذلك لا يضر في صحة رواية نزول السورة في أهل البيت [عليهم السلام]، فقد أثبتنا أن السورة كانت تنزل أولاً.. ثم وبعد مضي مدة من الزمن تحصل الأحداث التي ترتبط آيات تلك السورة بها، فينزل جبرئيل بتلك الآيات مرة ثانة.. (1).

<sup>(</sup>١) فراجع كتابنا: مختصر مفيد ج٤ ص٤٥ ـ ٨٣

القصل الأول:

الخلق. . والهداية . .

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ {هَلْ أَتَّى عَلَى الإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ النَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَنْتُكُوراً}

#### قال تعالى:

بِسْمِ الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى الإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً ﴾. «يِسْد اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم» :

إننا نعتقد وفقاً لما ورد في الروايات المباركة الواردة عن أهل بيت العصمة [عليهم السلام] أن ﴿ بِسُمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ جنز، وآينة من كل سورة، (١٠) باستثناء سورة (براءة)..

وقد حاولنا تفسير مفردات هذه الآية المباركة، أعني آية ﴿بِسْمِ الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في تفسير سورة «الفاتحة»، وقد عرضنا هناك ما لعله يكون مفيداً، ورأيناه سديداً. ولكي لا يلزم التكرار، فإننا نحيل القارىء الكريم إلى ذلك الكتاب، ملتمسين منه العذر، والعذر عند كرام الناس مقبول إن شاء الله تعالى.

ولنشرع في بيان ما فهمناه من سائر آيات سورة «هل أتي»، فنقول:

# «هَلْ» للإنكار أو التقرير:

تبدأ آيات هذه السورة المباركة بعد آية: ﴿ إِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

<sup>(</sup>١) وقد ذكرنا بحثاً وافياً بيناً حول هذا الموضوع في كتابنـا حقـائق هامـة حــول القــرآن ص٣٨٢ حتى ص ٣٨٩.

بقوله تعالى: ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى الإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ السَّتُمْرِ لَسَمْ يَكُسُنْ شَسَيْناً مَذْكُوراً ﴾.

فيدأ تعالى بكلمة: «هَلْ» فقيل: إن كلمة «هل» هنا بمعنى «قــد»، أي قد أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مـذكوراً.. وذلـك قبــل أن يخلقه الله.. أو قبل أن تنفخ فيه الروح.. أو حينما كان لا يزال نطقة.

وقيل: هي استفهامية، جوابها الإثبات، أي نعم قد أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً.

فلا فرق من حيث النتيجة بين هذا القول وبين سابقه.

## ونقول:

لعل الصحيح هو ذلك وعكسه معاً.. أي أنه بالنسبة لهذه النشأة الإنسانية قد أتى عليه زمان لم يكن شيئاً مذكوراً، كما قال الإمام الحسين عليه السلام في دعاء يوم عرفة: ابتدأتني بنعمك قبل أن أكون شيئاً مذكوراً، خلقتنى من التراب، ثم أسكنتنى الأصلاب الخ..

وهو من جهة أخرى مذكور عند الله في جميع نشاته.. أي أن «هل» إستفهامية، لكن المقصود من الاستفهام، الانكار على من ينزعم أنسه قند أتى على الإنسان زمان لم يكن مذكوراً فيه.. وإظهار أنه قد أخطأ بزعمه هذا..

ويكون نفس الإنكار مؤذناً بالإجابة، فلا يحتاج إلى التصريح بها، أو يقصد به التقرير، وتسجيل الاعتراف ممن يحتمل في حقه الإنكار، أو ممن يكون إقراره حجة على غيره.. فيُسأل هذا السؤال ليقر ً بالحقيقة، ويقول: لا، لم يأت على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً، بل كان مذكوراً في كل حين وزمان. وعلى كل حال، فإن جواب إنكار الإثبات هو النفي، وجواب إنكار النفى هو الإثبات.

ُ فَالأُولَ: كَثَولَه تَعَـالَى: ﴿ هَـلْ يَسْـتَوِي الَّـذِينَ يَمْلَمُـونَ وَالَّـذِينَ لاَ ` يَمْلَمُونَ ( " ﴾ ؟

فالجواب: لا.

وكقوله تعالى: ﴿مَأَنَّتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأَمِّيَ إِلَهَيْنِ..﴾. فالجواب: لا، لم أفعل ذلك.

والثاني: كفوله تعالى: ﴿أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنَ﴾ (٢٠؟!

فجواب هذا التقرير، \_الذي دخلت فيه همزة الاستفهام على النفي بـ «لم» \_ هو الإثبات، فيقال: بلي، قد جعلت له عينين.

ولازم التقرير العبدوء بكلمة «لم» هو الإقرار بما دخل عليه حرف النفي، كما ظهر من قوله في الجواب: نعم جعلت له عينين.. فالنتيجة جاءت عكس ما دخل عليه الاستفهام، فإن دخل على النفي أجيب بالإثبات، وإن دخل على الإثبات أجيب بالنفي.

ومعنى الآية: أن هذا الإنسان، منذ بدء وجوده ما زال مذكوراً عنه الله، في مختلف مراحل وجوده، من خلال استمرار الرعاية والعطاء الإلهي له.. فهو تعالى لم يزل يرعاه ويربيه، وينميه، ويحافظ عليه، ويسيَّر أموره.

فالآية لا تتحدث عن الإنسان قبل أن يُخلق.. حتى يقال: إن كلمة

<sup>(</sup>١) سورة الزمر الأية ٩.

<sup>(</sup>٢) سورة البلد الآية ٨

هل: بمعنى قد. أو يقال: إنها استفهام، جوابه الإثبات.. فإنه قبل أن يخلق لم يكن شيئاً أصلاً، فضلاً عن أن يكون شيئاً مذكوراً.

هذا بالإضافة إلى أن ذلك لا يختص بهذا الإنسان، بل جميع المخلوقات كذلك. فإن عدم ذكرها إنما هو لعدم وجودها.

إلا أن يقال: إن المراد التذكير بنعمة الخلق والذكر معاً.

ونقول في جوابه: إنه كلام لا محصل له، إذ لا معنى لقولك، إنك قبل أن تخلق لم تكن شيئاً مذكوراً. بل اللازم أن يقال: لم تكن شيئاً أمذكوراً. بل اللازم أن يقال: لم تكن شيئاً أصلاً. وهذا معناه أن تصير القضية سالبة بانتفاء موضوعها. فهو من قبيل قولك: إن لم يكن لك ولد ذكر فلا تختنه، أو فلا تلبسه قميصاً. وهي ليست سوى قضية لفظية صورية من دون أي معنى، وليس لها فائدة، لأن الحديث ليس عن وجود الإنسان التخيلي الافتراضي، بل هو تعالى يريد أن يمتن على هذا الإنسان، ويذكره بنعمه الجليلة، وأياديه الجميلة. وهذا يناسب أن يسأله عن أنه هل مر عليه حين، لم يكن الله سبحانه يمده بالزعاية. فيكون الجواب: لا، بل الإنسان دائماً محل العناية والرعاية الإلهبة.

# هل البسيطة وهل المركبة:

وقد بدأت السورة بصيغة سؤال: ﴿ هُلُ أَلَى ﴾. والسؤال يثير في الإنسان، الرغبة في المتابعة والمراقبة الدقيقة. فإذا كان السؤال موجهاً إليه مباشرة، فإن ذلك سيزيده تحفزاً، ويقظة، وتنبهاً، وسيجعله أمام مسؤولية لا بد من التصدي لها. ويتأكد الاهتمام بالسؤال إذا كان السائل هو الله، الخالق، العالم بالسر وما يخفى، لأنه يعلم أنه ليس استفهاماً حقيقياً، بل إما تقريري أو إنكاري، فبأي شيء يطلب منه أن يقسر أمام الله؟ وأي

شيء ينكره الله عليه، ويريد ردعه عنه؟

وماذا يريد الله سبحانه من وراء هذا التقرير، أو ذلك الإنكار؟!..

# لمَاذَا اختار كلمة : ﴿ أَتَّى ١ أُ

وقد يسأل سائل: لماذا قال تعالى: ﴿ هَلْ أَتَـى عَلَـى الإِنْسَـانِ ﴾ ولـم يقل: هل مر على الإنسان.

#### ونجيب:

أولاً: إن كلمة: ﴿ هَلَ أُنَّى ﴾ تشير إلى أن السؤال إنسا هـ و عـن الإنسان، أو عن الشيء الموجود والثابت، وأنه هل أتى عليه في الماضي البعيد والمستمر حتى ساعتنا هذه، لحظة أو زمان لم يكن شيئاً مذكوراً؟!.

فكلمة ﴿ أَمِّي ﴾ تشير إلى هذا التحول المستمر آناً فآنـاً، مـن السـابق إلى اللاحق، مع وجود الإنسان في جميع هذه الآنات.

ولو أنه قال: هل مر على الإنسان. فإن مفاده أن ما جعل موضوعاً للكلام قد مر عليه هذا الأمر، ولكن هل هذا الموضوع ــ وهو الإنسان ـ موجود الآن، أو ليس بموجود، بل هو قد زال وانقضى، فهذا ما لا يدل عليه الكلام، فالقدر المتيقن هو مرور هذا الأمر على الشيء المذي جعل موضوعاً في الكلام في وقت سابق..

ولكتك إذا بدلت كلمة: «مر»، بكلمة «أتى»، فإن الكلام يدل على ثبات ووجود هذا الإنسان في جميع الآنات التي تسأل عنها، فهو نظير قولك فلان أتى عليه مئة سنة، فالحديث عنه إنما هو في حال كونه لا يزال موجوداً، وحياً يرزق..

ثانياً: إنك حين تأتي بالاسم الظاهر، وتجعله محوراً للكلام، فلا بلد أن تأتي بضميره الآتي بعده بصيغة الغانب. فلاحظ قوله: ﴿ لَكُنُّ ﴾

و ﴿ نَبْتَايِهِ ﴾ و ﴿ هَدَيْنَاهُ ﴾ فهذه الغيبة في مقام الذكر والخطاب، قــد تــوحي للإنسانُ الغافل بتوافق الخصوصية اللفظية، وهي الغيبة عن مقام الخطاب والذكر، مع الخصوصية الخارجية، وهي الغيبة في الواقع.

فاذا جاء التعبير بكلمة «مر»، فقد يتأكد هذا الإيحاء الذي ظهـر فـي الأمرين السابقين أيضاً لدى الإنسان الغافل، الـذي قـد ينســاق مـع هــذا التخيل ليفهم الكلام على أنه حديث عن مخلوق سابق..

أما كلمة ﴿ آتَى ﴾، فقد أزالت كل شبهة في ذلك، وأفهمت: أن موضوع الحديث هو طبيعي هذا الموجود في كل زمان. وليس الحديث عن إنسان مضى..

ثالثاً: ولنفرض أن المراد الحديث عن فترة ما قبل خلق الإنسان.. فذلك لا يفرض أن يكون المراد بـ ﴿ هَلْ ﴾ هو الإثبات.. أو التقرير الذي جوابه الإثبات.. إذ إنه حتى قبل أن يوجد الإنسان، فإنه كان مذكوراً عند الله مذكان في علمه تعالى. فكل هذا الوجود، بما فيه، قد خلق من أجله، وليكون في خدمته..

وقد خلق الله روح النبي [صلى الله عليه وآله]، وأرواح أهل بيته [عليهم السلام]، وجعلهم بعرشه محدقين، وأشهدهم خلق كل شيء.. ثم أرسل الأنبياء من لدن آدم [عليه السلام] وإلى الخاتم [صلى الله عليه وآله] من أجل هذا الإنسان، وليكونوا له نموذجاً وقادة، وهداة، وأسوة، وقدوة، وأنزل الكتب السماوية، وفرض تعلم العلم، وأوجب تعليمه، ليكون ذلك للبشر منار هداية، وسبيل نجاة..

ثم إنه حين يقترب وقت إفاضة الوجود الفعلي على الإنسان، ليكون حياً. مدركاً. فاعلاً. مختاراً. فإنك تجد أوامر الله تلاحقه، وترشده إلى أن يختار والدته الصالحة من أفضل الأصول، وأطهرها، ويرشده أيضاً إلى كل ما يسهم في إبعاد الأبوين عن كل ما من شأنه أن يلحق أي ضرر في النطفة في ابتداء تكوينه.. ويبين له حتى حالات المقاربة الصحيحة، التي تنتهي بزرع نطفته في رحم أمه، حيث يحرص على منبع أبويه مما له أدنى تأثير على روحه، ونفسه وجسده، حتى في احتمالاته البعيدة..

فراجع آداب العلاقة بين الزوجين في توجيهات النبي [صلى الله عليه وآله] والأنمة [عليهم السلام]، حتى قبل أن تتكون نطفت، وبعد تكوينها، ثم صيرورته علقة، شم مضغة، إلى آخر مسيرته في عالم الجنينية، ثم ولادته، وتربيته، ورعايته التامة إلى أن يموت..

إنه في هذه المراحل كلها موضع رعاية الله سبحانه وعنايته، وهو مذكور عنده، ويفهمه أن بناء الكون، وتسييره وتدبيره، يجري وفق الضوابط التي تهيء أفضل المناخات، لإيصاله إلى درجات الفوز والسعادة..

وذلك يعرفنا بعمق معنى قوله تعـالى: ﴿هَلُ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِـينٌ مِنَ اللَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً﴾.

# «عَلَى الإِنْسَانِ» :

والتعبير بكلمة: ﴿عَلَى﴾ يشير إلى أن الزمان شيء عارض على الذات الإنسانية. وأن له ملابسة لهذه الذات، متصرم عنها..

ولكن، هل يريد \_فقط \_أن يفهمنا مجرد ملابسة الـزمن للموجـودات المادية، وعروضه لها، وارتباطها به؟! أم أن هناك حقيقـة أهـم وأعظـم، يريـد لفت النظر إليها؟!..

الحق هو هذا الأخير، فإنه جعل محور الكلام هو الإنسان المستمر

في وجوده من الماضي إلى الحاضر، وجعل الإنسان الموضوع لكلامه أيضاً وليس البشر ـ ربما ـ ليفيـد أنـه لا يقصـر نظره علـى وجـوده الجسماني المادي. بل هو ينظر إليه، بما له من خصـائص إنسانية، مـن روح ونفس، وبما له من مشاعر، وقوى، وملكات، وأحاسيس.

إنه يريد أن يفهمنا: أن بقاء هذا الإنسان الباقي والمستمر، الذي يذكره الله بالنعم، ليس بسبب وجود طاقة البقاء في داخل ذاته وحقيقت، وذلك لأنه موجود ملابس للزمان، والزمان مهيمن عليه، وهو يفرض عليه التصرم والزوال، فحدوثه المتجدد إنما هو من خلال محدثه وموجده، وهو الله سبحانه..

وبذلك يتضع لنا السبب في أنه لم يعبر بكلمة بشر، الذي يمر عبر مراحل: فيكون نطفة، ثم علقة، ثم مضغة، ثم يكسو الله العظام لحماً. بل عبر بكلمة إنسان! حيث تبدأ مرحلة أخرى أرقى من هذه المراحل كلها، قد عبر الله عنها بقوله: ﴿ثُمَّ أَنْسَأْنَاهُ خَلَقاً آخَرَ ﴾.. وهي مرحلة نفخ السروح التي تؤهله لأن يجد خصائصه الإنسانية وفقاً للسنن الإلهية في ذلك.

وبذلك يتضح أيضاً لماذا أدخل الزمان في الحديث عن حياة الإنسان، فإنه مفيد في بيان هيمنته وتأثيره في واقعه الإنساني.

# «الإِنْسَانِ» :

إن الإنسان بما هو إنسان، موضع عنايته تعالى، وليس الحديث عن حالات أفراده: كزيد، وبكر، من كبر وصغر، ولا عما يطرأ عليه من موت أو حياة، ونحو ذلك. وهذا معناه: أن الكلام الوارد يصدق على من خُلِقَ حين نزول الآيات، وعلى غيره..

أما الآية الثانية، وهي قوله: ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِسنْ نُطْفَهُ أَمْشَـاجِ﴾،

القمل الأول ..........

فقد لاحظت الخصوصيات الفردية في الإنسان.. فإنــه هــو الــذي يُخـُـــَـق، ويكون نطفة، وتمر بمراحل، وهو الذي يصير له ســمع وبصــر، وتمييــز، وغير ذلك.

ولأجل هذا الاختلاف، كان لابد من تكرار كلمة الإنسان في الآيتين، فلم يقل «خلقناه»..

## سؤال. وجوابه:

وقد يقال: لماذا لا تقول: إن الحديث القرآني جارٍ وفق مصطلحات العرفاء في معنى الإنسان..

ويجاب: بأن ذلك لا يصح، فقد قال تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنَا عَرَبِياً . ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنَا عَرَبِياً مُبِينَ ﴾ (٢)، أي أنه تعالى يتحدث بلغة البشر بما هم بشر، فرضت حاجباً تهم عليهم لغة يتخاطبون بها، لا بمصطلحات وضعها أرباب هذا العلم أو ذلك. وإلا، فإن ذلك السؤال يستتبع سؤالاً أخر هو: لماذا لا يتحدث الله تعالى بمصطلحات الفلاسفة، أو المتكلمين، أو الفقهاء، أو أصحاب أي علم آخر؟!..

على أن اللغة إنما يحتاجها الناس من حيث هم بشر.. وهي موضوعة في الأصل لمعان حسية، أو قريبة من الحس".. وهي المعاني التي نعرفها بآثارها، كالكرم والشجاعة والعدالة، والحسد.. والعقل.. والغضب والفرح وما إلى ذلك.. وهناك معان أبعد من هذه، وهي نتاج تفكير عميق، ودقة ملاحظة، فيحتاج للتعبير عنها إلى التوسل ببعض

<sup>(</sup>١) سورة يوسف الآية٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء الأبة ١٩٢.

التراكيب، أو إلى بعض المجازات، أو الكنايات..

وفي كليهما استعمل الله تعالى مصطلحات الإنسان بما همو إنسان.. لا الأصولي، ولا النحوي، ولا الفيلسوف.. ولأجل ذلك تجد أن المجازات والأمثال ونحوها موجودة لدى البشر جميعاً. وهمي شديدة التقارب. لكونها تعبر عن حالاته البشرية والفطرية.

كما أنك حين تريد أن تخاطب الناس، فلا بعد أن تخاطبهم باللغة التي تفرضها فطرتهم وإنسانيتهم، ولا تخاطبهم بلغة فئة خاصة، قد لا يعرف الكثيرون عن مصطلحاتها الشيء الكثير، فىلا مجال لمخاطبتهم بلغة أهل العرفان مثلاً، أو أية فئة خاصة أخرى.. ولأجل ذلك، كانت اللغة المعتمدة هي اللغة العامة التي تعتبر من المشتركات الإنسانية، ما دامت تعتمد الألفاظ المعبرة عن المعانى الفطرية..

وقد أراد الإسلام أن تكون لغته هي ذلك المشترك الإنساني العام، فاختار اللغة العربية، لتكون لغة الصلاة، والتسبيح، والقرآن، وغير ذلك. لأن الإنساني هو اللغة وليس هو المصطلح، ولأجل ذلك تشابهت المجازات، والأمثال، والاستعارات، حتى كأنك تظن أنها أخذت من لغتك، والحقيقة هي أنها إنما كانت كذلك، لأنها نتاج حركة الفطرة، والعقل، والمشاعر في الحياة، وهذه الأشياء واحدة لمدى البشر جميعاً، فجاءت المعاني متشابهة، وإن اختلفت الحروف، والأصوات التي اختيرت لحمل تلك المعاني. لأن اللغة بمعنى الحروف والأصوات قمد فرضت على الإنسان في مرحلة اللاوعي، أما المعاني فليست كذلك.

ولأجل ذلك تجد أن الكل يصف الشجاع بأنه أسد.. ويكنمي عمن الكثرة بالبحر، وعن السعة بالصحراء.. و.. والخ.. وإن اختلفت الحروف التي عبرت عن الأسد، وعن البحر، من لغة إلى أخرى. الفعل الأول ..........

# عودة إلى كلمة دالإنْسَانَ» :

# ونعود لتوضيح ما نرمى إليه هنا، فنقول:

لو أن كلمة ﴿الإِنْسَانُ﴾ في الآية استبدلت بكلمة «البشر» لانصرف الذهن إلى الإنسان المتجسد في الأفراد، كزيد، وبكر، ولدخل في وهم السامع: أن الحديث هو عن هذا الوجود المادي للإنسان. فهو من حيث جسميته له بشرة بادية.. ولا بد أن يتحصص ويتشخص في مكان، ويتقيد بزمان.. ولا بد أن له حالات وأطواراً، من قيام وقعود، وصحة ومرض.. وكبر وصغر، ولحم، ودم، وعظم، وعضلات، ويشبع، ويجوع..

فيمكن أن يكون الحديث عن بشريته، بمعنى تكوين جسمه، وعن عوارض الأمراض، وعن خريطة عروقه وشرايينه، وعن عظامه، وحالاتها وأمراضها، أو عن كونه حياً، له روح، ونفس، ومشاعر، وأحاسيس. فما هي حقيقة تلك الروح أو النفس، وما هي حالاتها، وكيف تتأثر وتـؤثر. إلخ، أو عن مدى تأثيره بغيره، أو عن علاقته بربه، وبمجتمعه ومحيطه، ونشاطه السياسي، وعلاقاته الاجتماعية، أو عن مكوناته الإنسانية، بما له والمؤسسات، والسياسات التي يحتاجها.. أو عن مكوناته الإنسانية، بما له من ملكات، ومزايا، كالشجاعة، والكرم، والعدالة، وغير ذلك.

مع أن ذلك كله ليس هو محط النظر الأساس في هذه الآية المباركة، وإن كان غير بعيد عن أجواء الحديث، بل المقصود هو تناول طبيعة الإنسان، وحقيقته، بما له من مزايا إنسانية. من دون أي تركيز على خصوصية بعينها من كل ذلك الذي ذكرناه آنفاً، أي أن السؤال هو عن الإنسان مطلقاً في أي مرتبة من مراتب وجوده، وفي أية حالة كان، وبأية صفة اتصف، وعلى أي مزية حصل... لا من حيث كونه موجوداً مادياً وحسب، بل من حيث كونه حاصلاً على مزاياه الإنسانية كلها، أو في طور الحصول عليها كلها، أو بعضها،

في أي مستوى كانت تلك الميزات. ومن دون أن يتوقف عند أي من مراتبها أو حالاتها..

فهو بما أنه موجود إنساني، مورد الاهتمام، لا بما هو موجود مادي، فخصائصه الإنسانية محل رعاية الله سبحانه. فهو إذن مقصود ومرعي، في أية حالة، ومع كل مزية، في حال فقده لها، وفي حال حصوله عليها على حد سواء.

أما الإنسان في الآية التالية، فيقصد به ذلك المعنى الأول، أي من حيث هو بشر، ولذلك أعاد التصريح بكلمة ﴿الإِنْسَانُ﴾، ولم يكتف بذكره بواسطة إرجاع ضميره إليه..

# الإنسان في أحسن تقويم:

وقد قال تعالى في آية أخرى: ﴿نَذْيراً لَلْيَشُو ﴾ (" ولم يقل: نذيراً للإنسان، لأنه لا يستحق وسام الاستحقاق الإنساني ما لم يستجب للنذير، وللهداية الإلهية، إذ بدون ذلك يكون كالأنعام، بل أضل سبيلاً، إذ إن: ﴿لَهُمْ قُلُوبٌ لاَ يَقْقَهُونَ بِهَا﴾ ("، أي لا يدركون بها المعاني الواقعية. ولا يتفاعلون معها بالمشاعر القلبية، من خوف ورجاء، ونحو ذلك.

وَهِلَهُمْ أَعْيَنُ لاَ يُبْصِرُونَ بِهَا﴾ ٣ لأن المطلوب هو النفوذ إلى الأسرار والحقائق، لا النظرة المادية السطحية.

فهم إذن فاقدون لما يستحقون به وصف الإنسانية الذي أعلمن عنــه

<sup>(</sup>١) سورة المدثر الأية٣٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف الآية 1٧٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف الآية ١٧٩.

في سورة التين، حين قال تعالى: ﴿ لَقَلَا خُلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ \* ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾ إِلاَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهَــمْ أَجُــرٌ غَيْرُ مَمْنُونَ﴾ (١/.

وفي سورة العصر: ﴿وَالْعَصْرِ ۞ إِنَّ الإنْسَانَ لَفِي خُسْسِ ۞ إِلاَّ اللَّـذِينَ ۗ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْاً بِالْحَقِّ وَتَوَاصَواً بِالصَّبْرِ﴾ أأ.

فالإنسان الذي يجمع صفات الإيمان، والعمـل الصـالح، والتواصـي بالحق، وبالصبر، يبقى على صفة الكمال الإنساني، ولا يخسر شـيئاً منـه، ويبقى في أحسن تقويم، ولا يرد إلى أسفل سافلين.

وفي هذه السورة أيضاً، أعني سورة ﴿هَلُ أَلَى ﴾: قد جعل الله الإنسان سميعاً بصيراً، فإذا فقد هذه السميعية والبصيرية، وأصبح له عينان لا يبصر بهما، وأذنان لا يسمع بهما، بسبب كفره، فإنه يحجب عن نفسه نور الهدى، وفقاً للسنة الإلهية القائمة في البشر.

﴿كَلاَ بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسبُونَ﴾"". ﴿خَتَمَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾"". ﴿صُمِّ بُكُمْ عُمْىٌ فَهُمْ لاَ يَرْجِعُونَ﴾"".

<sup>(</sup>١) سورة التين الأيتان١/٤.

<sup>(</sup>٢) سورة العصر.

<sup>(</sup>٣) سورة المطففين الآية ١٤.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة الآية ٧.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة الآية ١٨.

﴿إِنْ هُمْ إِلاَ كَالاَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلاً ﴾ (١).

﴿ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ۞ إِلاّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرٌ مَمْنُون﴾ ''.

نعم، إن ذَلك كله يُعطي أن الله سبحانه قد أفاض على الإنسان وجوداً إنسانياً كامل الخصائص والمزايا. لكن الإنسان هو الذي يستحطُّ عن درجات إنسانيته وعن تقويمه الأحسن، ويبدأ بخسران مزاياه، وخصائصه الإنسانية، بسبب أعماله بالتدريج. وقد ينتهي به الأمر إلى أن يخسرها جميعها، فيصبح كالأنعام، بل أضل.

أما المؤمن الصالح، فهو يحفظ ذلك كلمه بكل وجوده، ولا يفرط فيه، رغم كل ما يواجهه من مصاعب وأخطار.. ولو أنّه أخفق في بعض الحالات، فإنّه سيحاول أن يستعيد ما فقده، ويرمّم ما خربه، ويسد الثغرة والخلل العارض بسبب تلك النزوة العارضة.

ولعل هذا هو الذي عناه الله بكلمة: «الإنسان» في قوله: ﴿ فَسَلُ أَنْسَى عَلَى الإنسان حسينٌ مسنَ السَّاهُ (... ﴾.. وبينَ أنَّه حَسِن يتعرَض للنشوء وللوجود.. فَإنهَ سيكون في جميع مراحل وجوده، وفسي كمل مستويات نشأته وحالاتها، مذكوراً عند الله سبحانه، ومحلاً لألطافه وعناياته..

# دحِينٌ مِنَ الدُّهْرِ) ؛

وقد يسأل سائل: لم لم يقل: هل أتى على الإنسان حين، أو وقست، لسم يكن شيئاً مذكوراً؟!. فما هو وجه الحاجة لكلمة: «منّ اللّاهْرِ» يا ترى؟!

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان الآية ££.

<sup>(</sup>٢) سورة التين الأيتان ٧٥.

القمل الأول .........

ويمكن أن يُجاب: بأن الحين هو الآن والجزء الزمني الصغير، والدهر هو مجموع تلك الأجزاء واللحظات الزمنية الممتدة والمستمرة في التعاقب والتكثر والامتداد. فكلمة الدهر تشمل أجزاء وآنات الزمان السابق والحاضر، واللاحق. وقد أريد في الآية الاستفهام عن كل الآنات التي كان للإنسان \_ بما هو إنسان \_ حضور فيها، ويلاحظها المجيب في إجابته جزءاً بعد جزء، وآناً بعد آن.

وما ذلك إلا لأن الإنسان إنما يبدأ بالشعور والإدراك الفعلي منذ ولادته، وربما قبل ذلك، حيث يطوي مراحل استعداده لهذه الولادة ويستمر هذا الشعور إلى حين موته.. حيث تبدأ حياته البرزخية.. غاية الأمر: أن شعوره ـ بعد اكتمال وتبلور خصائصه ـ بما هو خارج دائرة ما بين الولادة والوفاة يبقى غير واضح المعالم له، بل هو أقرب إلى التخيل والافتراض منه إلى الإحساس الحقيقي، والرؤية الواضحة.. مع أن مراتب وجوده ومراحله قد تكون أبعد من ذلك بكثير..

مع استثناء أولئك الصفوة الذين كان ابتداء خلق أرواحهم وحلولهــا في الأشباح قبل خلق الخلق، بدهور، وهم أهل البيت [علــيهم الســــلام].. وقد كانوا مورد العناية الإلهية في كل تلك الدهور.

فالتصريح في الآية المباركة بكلمة ﴿مِنَ الدَّهْرِ ﴾ يراد به التأكيد على رؤية حركة الإنسان في عامود الزمان المستمر في الامتداد والجريان، لاستغراق آناته كلها. لكي لا يخيل للإنسان: اقتصار الرعاية الإلهية على فترة نشأته المادية الفعلية، بل هي رعاية شاملة لكل عوالمه التي مر فيها، ولجميع منازله، ومراتبه الوجودية، حتى حينما كان لا يزال في علم الله، ثم ما تلى ذلك من انتقاله من عالم إلى عالم، ومن منزلة إلى أن يستقر في الدار الآخرة.

واللافت: أن الإنسان إنما ينظر إلى إحدى مراتب وجوده، والتي هي الحياة الدنيا، وبها يشعر، ولا يلتفت إلى امتدادات وجوده الإنساني، التي قد تكون أهم، وأثبت، وأسمى، وأرسخ، ف ﴿إِنَّ السَارَ الأَحْرَةَ لَهميَ الْحَيَوانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ وفيها يكشف الغطاء، ويصبح البصر حديداً. «شَيْقًا»:

وقد كان يمكن أن يقول: ﴿لَمْ يَكُسنْ مَسَدْكُوراً﴾، ولكنه تعالى أراد بهذا الاستفهام التقريري أو الإنكاري، أن يثبت اللذكر للإنسان أو ينفيه عنه بما هو شيء. وشيئيته تساوق تشبثه بالوجود الخارجي، في بعض أطواره، وأدواره..

وبذلك يكون الحديث عن شيء واقع.. وليس حديثاً عن أمر افتراضي، كالسالبة بانتفاء الموضوع التي لا فائدة منها ولا عائدة، حسبما أسلفناه.. ولا هو حديث عن بعض مراتب الوجود التي لا ترتبط بشيئيته ولا بتحققه في الواقع الخارجي العيني.. بل تكون نسبتها إليه نسبة عرضية، مجازية، لا حقيقية.. كالوجود اللفظي، والكتبي، والذهني، فإن ذكر الإنسان على هذا النحو في هذه الأدوار، ليس ذكراً حقيقياً له، وليس ذلك من الأمور التي يصح امتنان الله سبحانه بها عليه، كما هو سياق الأيات الكريمة.

# «مَذْكُوْرَاً» :

هل المواد: بالذكر هو أن يخبر عنه ويذكره أمام الأخرين؟.. أو المراد: كونه ذا قيمة وله أهمية في نفسه؟..

أو المراد بذكره الاهتمام بشأنه.. بشكل دانم ومستمر؟!. بغض النظس عن كونه ذا قيمة في نفسه، أو غير ذي قيمة! ظاهر الآيات أن المراد هو الاهتمام بشأنه ورعايته، بما يتناسب مع شأنه وحاله، ومقامه، ويتناسب مع شأن الـذاكر، من كيفيات الـذكر ومفرداته ومستوياته.. لأن مجرد ذكر الإنسان في المحافيل، ليس مما يصح الامتنان به من رب العالمين، ما لم يكن من الثناء الجميل المظهر لميزاته من حيث هو مؤمن.. كما ورد في الدعاء: هوكم من ثناء جميل لسيناته من خيث هو مؤمن.. كما ورد في الدعاء: هوكم من ثناء جميل لسينا أهلاً له نشرته».. إذ إن أهل السوء والانحراف ليس فيهم ما يصلح للثناء..

كما أن كون هذا الشيء ذا قيمة ليس مما يمتن بـه، إلا إذا كـان لـه دور ووظيفة يؤديها، فتتحدد قيمته وأهميته من خلال ذلك، فإن الـذهب مثلاً، إذا لم يكن له مورد يستفاد فيه منه، فإنـه لا ينفـع ولا يجـدي، ولا يصح الامتنان بوجوده على أحد..

فالامتنان من الله إنما يناسب حالة الاهتمام والاعتناء بشــأنه، ورفــده بالعطايا والنعم التي يحتاجها.

ومجرد ذكر الشيء في المجالس، لا يلازم الاهتمام، والعناية والرعاية.. لأن الاهتمام قد يتعلق بفرضية لا وجود لها، يراد لها أن تتحقق، فيسعى الإنسان لتحديد حدودها، والارتقاء بها بيانياً إلى حيث تصبح قابلة للتلمس لمجرد حب المعرفة، والاكتشاف، ولو لم يكس لها أية قيمة أو شأن يذكر عنده..

وقد يهتم بشيء موجود، لكنه غير واضح المعالم، فيسمعى لتحديم معالمه، ومشخصاته، ومعرفة مواصفاته، لكي يخرجه من حالة الغمموض ولأجل أن يحسن التحرز منه، والتوقي من مخاطره..

وكلا هذين الأمرين لا يصح نسبتهما في هذا المورد بالذات إلى الله سبحانه.

فينحصر الأمر بأن يكون المراد بالذكر في الآية هـو متابعـة رعايـة واقع الشيء بكل خصائصه ومزاياه، وكمالاتـه الوجوديـة، فـذكره لـيس بالسعي لتوضيح، معالمه، ووضع حدود وجوده.. بل برعايته وبجعله شيئاً له أهلية الرقي المستمر والحضور الدائم.. وذلك إنما يكون بإفاضـة كـل ما يحتاج إليه من مزايا وكمالات وألطاف تناسب وجوده..

## الامتنان الإلهي. . هداية ، ورعاية :

ولعلك تقول: لقد نهى الله عن المن على الآخرين، فقال: ﴿وَلاَ تُمْنُنُ تَسْتَكُثُرُ..﴾''، وقال: ﴿قُلْ لاَ تَمُنُّوا عَلَىُّ إِسْلاَمَكُمْ﴾'"..

ثُم يقول: ﴿ لِلَّهِ اللهُ يَمُنُ عَلَيْكُمُ أَنْ هَدَاكُمْ لِلإِيمَانِ ﴾. فكيف ينهاهم سبحانه عن المن، ثم يمن هو عليهم؟!..

## ونقول في الجواب:

بما أن الله سبحانه هو الرب الهادي، وهو الخالق والمالك، والمنعم المتفضل، فامتنانه تعالى كمال، وهداية، ورعاية، وربوبية.

وأما امتنان الناس على غيرهم، فهو نقص، وعجز، وهوان..

وذلك لأن امتنانه تعالى عليناً لم يسرد فسي سياق الادعماء، ولا هسو بهدف التحقير والإذلال. كما أنه ليس ناشئاً عن عجب أو رياء، أو غرور، أو أي عيب آخر.. كما هو الحال في الامتنان الصادر عن البشر.

وإنما الامتنان منه تعالى قد جاء ليعيد الإنسان إلى حالــة التــوازن، ويفتح عينيه على واقعه، وهو للتذكير بالنعمة على سبيل إظهار حيثيــات

<sup>(</sup>١) سورة المدثر الآية ٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات الآية ١٧.

(لفمل الأول .......

رفع الحاجة وسد الخلل بها، من مصدر التفضّل والعطاء. فهـو جـار فـي سياق تعريف الإنسان بنفسه، وبخالقه، بهدف سوقه نحو الكمال.

فالامتنان إنما هو بداعي اللطف به، ومن منطلق الحب، والرعاية والهداية، والتربية له، والإحسان إليه، فهو نعمة أخرى له عليه، لا بمئ للإنسان من شكره عليها.

إنه بهذا الامتنان يذكره بعجزه، ونقيصته، وحاجت. ليضعه على الطريق الصحيح، حيث يشعر بعجزه أمام قدرته تعالى وبضعفه أمام قوته تعالى، وبفقره أمام غناه، وبجهله أمام علمه، وبنقصه أمام كماله.

فيبعده بذلك عن حالة العجب، والرياء والغرور، ليكون بذلك أبعد عن الشرك، الذي هو أخفى فيه من دبيب النمل، كما جاء في الروايات الشريفة.. لأن هذه العاهات: العجب والرياء والغرور، تجعله يشعر باستغنائه عن الله تعالى، وتدفع به إلى الاعتقاد بأن ما لديه من خصائص ومزايا وكمالات، إنما هو من الأمور الذاتية له، تماماً كما قال قارون: ﴿إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى علْم عندي ﴾ (أ. فهر يشعر أنه ليس بحاجة إلى الله سبحانه، لأن لديه القدرات التي تمكنه من التأثير في الأشياء. فلماذا يخضع لله، ويجهد نفسه في عبادته، ويآخذ نفسه بتنفيذ أوامره ونواهيه؟!

ولا شك في أن هذه حالة من الشرك الكامن في عمىق ذاتــه، وهــي من أهم أسباب رده إلى أسفل سافلين، وأن يكون في خُسر مستمر..

فالامتنان من الله هداية وتفضّل يعيد الإنسان إلى الارتبـاط بمصــدر الفيض الحقيقي.. فيصحو بعد غفلة، ويعلمه بضعفه بعد جهــل، ويوحّــد

<sup>(</sup>١) سورة القصص الآية ٧٨.

الله بعد شرك.. ويؤمن به بعد كفر. ويتجه نحو شكر الله سببحانه بعد كفران، ونحو عبادته بما يستحقه سبحانه، بعد تمرد وعصيان.. ويتوسل إليه بأحب الخلق إليه، ولله الحجة البالغة في كل حين وزمان..وصدق الله العلى العظيم حيث يقول: ﴿بَلِ الله يَمُنُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمُ للإيمَان﴾..

\* \* \*

الفصل الثاني:

{إِنَّا خَلَقْنَا الإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نِبْتَلِيهِ هَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصِيراً}.

### قال تعالى:

﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةً أَمْشَاحٍ نُبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصِيراً﴾. في هذه الآبة المباركة دلالات هامة، وإشارات دقيقة، لا بـــد مــن الوقوف على ما يتيسر الوقوف عليه منها، فنقول:

# ﴿إِنَّا خَلَقْنَاهِ ؛

إن أول ما يواجهنا في هذه الآية المباركة، هو أنه تعالى قد بدأها بالإشارة إلى نفسه بصيغة الجمع، فقال: ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا ﴾.. ولم يقل: أنا خلقت، أو لقد خلقت. فهل هناك من خصوصية اقتضت ذلك؟!

وما الفرق بين الموارد التي يـذكر الله سبحانه فيهـا نفسـه بصـيغة الجمع، والموارد التي يأتي فيها بصيغة المفرد؟!..

# وللإجابة على ذلك نقول:

هناك آيات تكلّم الله سبحانه فيها عن نفسه بصيغة المفرد، نـذكر منها ما يلى:

> ﴿إِنَّنِي أَنَّا اللهُ لاَ إِلَهَ إِلاّ أَنَّا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلاَةَ لِذِكْرِي﴾''. ﴿وَإِنِّي لَفَقَارٌ لَمَنْ تَابَ﴾'''

<sup>(</sup>١) سورة طه الآية ١٤.

<sup>(</sup>٢) سورة طه الآية ٨٢

﴿ وَمَا خَلَفْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلاَّ لِيَعْبُدُونِ ﴾ ".

﴿إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا﴾ (".

﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لاَ تَعْلَمُونَ ﴾ "

﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الأَرْضِ خَلِيفَةٌ ﴾ ".

﴿أَنْبُنُونِي بَأْسُمَاءِ هَوْلاَءٍ﴾''

﴿ فَاَلَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْسِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَـمُ مَـا تَبُدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴾ ``.

ومما ورد بصيغة الجمع، نذكر منها:

﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذُّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ ٣٠.

﴿ وَأَرْسَلْنَا الرَّيَاحَ لَوَاقِحَ ﴾ ("

﴿ أَنَّا صَبَّبُنَا الْمَاءَ صَبّاً ﴾ ".

<sup>(</sup>١) سورة الذاريات الأية ٥٦.

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنون الأية ١١١.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة الآية ٣٠.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة الآية ٣٠.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة الآية ٣١.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة الآية ٣٣.

<sup>(</sup>٧) سورة الحجر الأية ٩.

<sup>(</sup>٨) سورة الحجر الآية ٢٢.

<sup>(</sup>٩) سورة عبس الأية ٢٥.

نفصل الثاني

﴿ وَلَقَدُ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلاَلَة مِنْ طِينٍ ﴾ (". ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاء مَادَ ﴾ (".

﴿ فَأُوْحَيْنَا ۚ إِلَّهِ أَن اصَٰنَعِ الْقُلْكَ بِأَعْيَنَنَا وَوَخْيِنَا فَإِذَا جَاء أَمْرُنَا﴾ ". ﴿ ثُمَّ أَنْشَأَنًا مَنْ بَغُدهمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴾ ".

﴿لَقَدْ أَنْيُنَا مُوسَى الْكَتَابَ﴾ (\*).

﴿ وَجَعَلْنَا أَبْنَ مَرْكَهُمَ وَأُمَّهُ آبَةً وَآوَيْنَاهُمَا ﴾ [ا

﴿أَيَحْسَبُونَ أَنَّمَا نُمِدُهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَنِينَ﴾ ''.

﴿وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُمْ بِأَلْعَذَابُ﴾ (٨)

﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً ٱخْرَى.. ﴾ (". والآيات كثيرة..

فنلاحظ: أنه تعالى حين ذكر العبادة، أو تحدث عن إثبات مقام

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون الآية ١٢.

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنون الأية ١٨.

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنون الأية ٢٧.

<sup>(</sup>٤) سورة المؤمنون الآية ٣١.

<sup>(</sup>٥) سورة المؤمنون الآية ٤٩.

ره) سورة المؤمنون الآية ٥٠. (٦) سورة المؤمنون الآية ٥٠.

<sup>(</sup>٧) سورة المؤمنون الآية ٥٥.

 <sup>(</sup>A) سورة المؤمنون الآية ٧٧.

<sup>(</sup>٩) سورة طه الآية ٥٥.

43...... تفصير سورة (هل اتن) ع ١

الألوهية ونفي التأثير لغيره سبحانه، وعن الوحدانية، ونفي الشرك والشريك، والصاحبة، والولد، نلاحظ: أنه في مثل هذه الموارد قد جاء بصيغة المفرد، لأن المقام مقام تحديد، فهو يقول: ﴿لاَ تُشْرِكُ بِي شَيْئًا﴾ (١).

ويقول: ﴿مَا خَلَفْتُ الْجِنَّ وَالإِنْسَ إِلاَ لِيَعْبَدُونَ﴾ ''. ويقول: ﴿وَأَن اعْبَدُونِي هَذَا صَراطٌ مُشْتَقِيمٌ﴾ '''.

ويقول: ﴿إِنَّنِيَ أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا فَاعْبُدُنِي وَأَقْمِ الصَّلاَةَ لِذِكْرِي﴾''. ويقول: ﴿وَأَنَّا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونَ﴾''

ولكنه حين يريد أن يثبت مقام القدرة والاختيار، والعطاء، والفيض الإلهي في موارد الرحمة، والنعمة، والرزق والتدبير، وجميع الموارد التي يريد أن يخاطب الإنسان فيها من موقع الكبرياء، والعظمة.. والعزة، والقدرة، والربوبية وشؤونها، التي تتجلى في العناية والرعاية، والتندبير، فإنه تعالى في جميع تلك الموارد يتكلم عن نفسه بكلتا الصيغتين.

وذلك لأن الأمور التي تدخل في هذا السياق على قسمين:

أحدهما: ما لا بد من التدخل الإلهي المباشر فيه، ولا مجال لتوسيط أية جهة في إنجازه، وينحصر التأثير به تعالى، كالمغفرة، والجزاء الآتي

<sup>(</sup>١) سورة الحج الآية ٢٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الذاريات الآية ٥٦.

<sup>(</sup>٣) سورة يس الأية ٦١.

<sup>(</sup>٤) سورة طه الأية ١٤.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنبياء الآية ٩٢.

الشمل الثاني ..........

على سبيل الكرامة الإلهية (١٠)، وجعل الخليفة في الأرض، والاختصاص بعلم الغيب، ونحو ذلك..

فجاءت الآيات في هذا القسم بصيغة المفرد، فقد:

قال تعالى: ﴿وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لَمَنْ تَابَ﴾(").

وقال: ﴿إِنِّي جَزَّيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا﴾".

وقال: ﴿ إِنَّى جَاعِلٌ فَي الْأَرْضِ خَلَّيْفَةً ﴾ (ا).

وقال: ﴿إِنِّي خَالَقُ بَشَراً مِنْ طِينٍ ﴿ فَاإِذَا سَـوِّيْتُهُ وَكَفَخْـتُ فِيهِ مِـنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجَدِينَ﴾ (\*)

> وقال: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لاَ تَعْلَمُونَ﴾''. وقال: ﴿عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾''.

<sup>(</sup>۱) وقد قيدنا بذلك لنشير إلى أنه إذا كان المسراد هو إعطاء الجنزاء المقسر، من دون الإشارة إلى خصوصية الكرامة الإلهية، أو الإشارة إلى مشاركة الملائكة وغيرهم في إيصال الجزاء إليه، فيدخل ذلك في القسم الآتي، حيث لا سانع من الإتبان بصيغة الجمسع، كفول تعالى: ﴿ مَسْنَجْرِي الشَّاكِرِينَ ﴾.. وقول ه: ﴿ كَسَلَوْكَ تَجْسَرِي المُّسْينَ ﴾..

<sup>(</sup>٢) سورة طه الأية ٨٢

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنون الآية ١١١.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة الأية ٣٠.

<sup>(</sup>٥) سورة ص الأيتان ٧٢/٧١.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة الآية ٣٠.

<sup>(</sup>٧) سورة المؤمنون الآية ٩٢.

الثاني: ما يمكن فيه توسيط وسائط من الملائكة أو غيرهم، ممن أذن الله لهم في التصرف، أو عن طريق تسبيب أسباب، وإجراء سنن إلهية.. وقد تحدث الله عن نفسه في هذا القسم بصيغة الجمع.. كما أنه قد تحدث بصيغة الجمع في مقامات إظهار العزة والهيبة والجبروت. وجاء أيضاً بضمير الجمع حين كان الغرض الإنسارة إلى مقام العزة والعظمة الإلهية، أو أريد الإشارة إلى مشاركة الملائكة في كتابة الأعمال عن قرب ومعاينة، فهو يقول: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الإِنْسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوسُوسُ بِهِ عَنْ قَرْبُ إِلَيْهِ مَنْ حَبْل الْوَرِيد ﴾(١).

قال تعالى: ﴿ اَلْتَتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴾ '''. وقال تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَلْنَا الذَّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ '''. وقال تعالى: ﴿ قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَاماً ﴾ '''. وقال تعالى: ﴿ لَقَدْ حَلَقْنَا الإنْسَانَ مِنْ سُلاَلَة مِنْ طينٍ ﴾ ''. وقال تعالى: ﴿ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطَفَةً فِي قَرَارٍ مَكِيْنَ ﴾ '''.

<sup>(</sup>١) سورة ق الآية ١٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة الأية ٦٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر الآية ٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الحجر الآية ٢٢.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنبياء الآية ٦٩.

<sup>(</sup>٦) سورة المؤمنون الآية ١٢.

<sup>(</sup>٧) سورة المؤمنون الآية ١٣.

وقال تعالى: ﴿قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌّ﴾(١).

وعن مريم قال تعالى: ﴿فَأَرْسُلُنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا..﴾''.

وقال تعالى: ﴿وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا﴾ ".

ويلاحظ في هذه الآية الأخيرة: أنه تعالى قد جمع فيها كلا الأمرين: حيث لوحظت فيها تارةً قدرة الله سبحانه على الخلق..

ويلاحظ فيها تارة أخرى تهيئة وسائل إظهار هذه الآية للآخرين، وجعلها وسيلة هداية لهم ﴿وَلِنَجْعَلُهُ آيَةٌ للنَّاسِ﴾(" حيث بينت أن الله تعالى قد يحيي الميت، ولكن بتوسط إرادة النبي عيسى [عليه السلام] أو غيره، بمعنى أن الله قد تعهد بالإحياء حين تتعلق إرادة النبي عيسى [عليه السلام] به، فإرادة النبي عيسى واقعة في سلسلة العلل التي إذا وجدت جاء الفيض الإلهى وحصلت الحياة.

ونظائر هذا التوسيط كثيرة، فإن إنزال الـذكر، يكـون بوســائط منهــا جبرائيل [عليه السلام]، كما أن إنزال الماء، مما يتدخل فيه الملائكة، بعد أن يحمله السحاب أيضاً، ويمر بمراحل معروفة.

والزراعة تتم بواسطة إنزال المطر على التراب، ثم يتفاعل التراب مع البذور، فيحصل النبات، ويكون الحمل بعد مقاربة الرجل زوجته..

ولكن المشيئة الإلهية تبقى هي الحاكمة، ولأجل ذلك قـد ينـزل

<sup>(</sup>١) سورة مريم الآية ٩.

<sup>(</sup>٢) سورة مريم الآية ١٧.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم الأية ٢١.

<sup>(</sup>٤) سورة مريم الأية ٢١.

المطر ولا ينبت شيء، وقد تضرم النار، ويمنعها الله من الإحراق، وقد يقارب الإنسان زوجته، ثم لا يحصل الحمل، لأن الله تعالى لم يأذن في ذلك كله.. فناسب التعبير عن الذات الإلهية في مثل هذه الموارد بصيغة الجمع.. إظهاراً للعزة الإلهية من جهة، وإظهاراً لما للأسباب التي جعلها الله سبحانه من دور في هذا النظام الكوني العتيد، من جهة أخرى..

# وفيما يرتبط بالآية المباركة التي هي موضع البحث نقول:

إنه قد لوحظ فيها طريقة نشوء الإنسان، وأنه من نطفة أمشاج، في إشارة إلى أنه جار وفق سنة طبيعية، ودور إعدادي، وتهيئته بصورة تجعله قابلاً للفيوضّات الإلهية في مراحل تكونه الإنساني المذي يؤهله للاختبار، الذي ينشأ عنه صيرورته سميعاً بصيراً.

### «خَلَقْنَا» :

ونصل إلى قوله تعالى ﴿ خَلَقْنَا﴾، فنقول: إن الخلق قـد يستعمل ويراد به إبداع الشيء من العدم.. ولعل قوله تعالى: ﴿ وَقَـدْ خَلَقْتُكَ مَنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شُينًا ﴾ (١) وكذا قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ﴾ (١) قد جاء بهذا المعنى..

ولكن الفرق بين الخلق والإبداع، الـوارد فــي قولــه تعــالى: ﴿بَــدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ آآ.. هو أن الإبداع يلحظ فيه مجــرد خــروج الشــيء من العدم، أما الخلق فيلاحظ خروجه من العدم بما له مــن مــادة وهيشــة.

<sup>(</sup>١) سورة مريم الآية ٩. وراجع نفس السورة الآية ٦٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف الآية ١١.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة الآية ١١٧.

فالخصوصية الوجودية ملحوظة في الخلق.

وقد يستعمل الخلق ويراد به التصوير، وإعطاء الهيئات، والأشكال. وفي هذا السياق هناك آيات كثيرة تحدثت عن مراحل الخلـق التكوينيـة وتطوراته، والتشكلات التي مرت بذلك المخلوق..

وهذه الآية التي هي مورد البحث، من هذا القبيل، حيث ذكرت بداية خلق الإنسان حين يكون نطفة، ثم تتلاقح مع البويضة. وقد تعدات كلمة: «خَلَقْنَا» بواسطة كلمة: «من التي يقال لها «من» النشوية، أي التي تشير إلى المنشأ والمبدأ فقال: ﴿من تُطفّة ﴾. وهي من قبيل كلمة «من في قوله تعالى عن النبي عيسى [عليه السّلام]: ﴿أَنّي أَخْلُقُ لَكُمْ مَنَ الطّين كَهَيْنَة الطّير فَأَنّفُحُ فيه فَيَكُونُ طَيْراً بإذْن الله ﴾(١) وهي نفسها الواردة في قوله تعالى: ﴿من سُلالَة مِنْ طِين ﴾(١) فالمراد: أن المبدأ والمنشأ، هو السلالة، والنطفة، والطين.. مُ

ففي الآية المباركة التي تحدثت عن خلق الطير، يقول النبسي عيسسى [عليه السلام]: إنه يجعل ويخلق لهذا الطين الـذي هــو موجــود، صــورة تشبه الطير، ثم ينفخ في هذا المجعول فيصير طيراً..

فالنبي عيسى [عليه السلام] لم يقل: أجعل لكم من الطين مشل الطير، لأن جعل الهيئة للطير لا تعني وجود الطير نفسه، ليصح أن يقال: إن هذا الذي عملته هو مثل الطير..

كما أنه [عليه السلام] لم يقل: أنا أنفخ الطيرية وأوجـدها فـي تلـك

<sup>(</sup>١) سورة أل عمران الأية ٤٩.

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنون الآية ١٢.

الهيئة، بل قال: إنه بعد نفخه فيه توجد حقيقة الطير بإذن الله.

فإرادة الله سبحانه، هي سبب وجود حقيقة الطير، ونفخة النبسي عيسى [عليه السلام] لها أثر في تحريك السبب لإيجاد المسبب.

فالذي تعلق به الخلق والتصوير هو الهيئة المماثلة لهيئة الطير..

وفي قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الإنْسَانَ مِنْ سُــلاَلَة مِـنْ طَــينِ ﴿ ثُــمُّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً في قَرَار مَكينِ ﴿ ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْمَلَقَــةَ مُضْخَةً فَخَلَفْنَا الْمُضْفَةَ عِظَامًا فَكَـلَوْنَا الْعَظَامَ لَحْماً ثُمَّ أَنْشَانَاهُ خَلَقاً آخَــرَ فَتَبَــارك اللهُ أَحْسَنُ الْخَالِفَينَ ۞ ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيْنُونَ ۞ ثُمَّ إِنِّكُمْ يَسَوْمَ الْقِيَامَـة تُمْعُونَ۞ (''.

تحدثت الآيات الشريفة عن انتقال وتطور من حالة إلى حالة، ومـن كيفية وصورة إلى أخرى أرقى منهـا وأكمـل.. أي أنــه يبــين لنــا طريقــة الخلق، لا الإبداع والخروج من العدم، الذي يقابله البقاء في العدم.

# وفي خلاصة توضيحية نقول:

إنه حينما يأتي بكلمة «خَلَق» فتارة يريد بها الإبداع للشيء من العــدم ـــ ولكن على هيئة خاصة ــ مثل قوله: ﴿خَلَقَ السَّمَوات بِغَيْرِ عَمَد تَرَوْنُهَا﴾".

ومثله ما جاء لبيان مراحل النشوء والتشكلات في نطاق الإبداع الكيفي والإبداع من العدم أيضاً. كآية: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلاَلَة مِسنْ طِينِ ۞ قُمَّ جَعَلْنَاهُ تُطْفَقُ ﴾ (٣ وأمثالها..

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون الآيات ١٦/١٢.

<sup>(</sup>٢) سورة لقمان الآية ٩.

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنون الآية ١٢.

وتارة يتعلق الخلق بالهيئة فقط، كما في قوله: ﴿أَخُلُقُ لَكُمْ مِنَ الطّينِ
كَهَيْنَة الطّيرِ..﴾('' وكذا الآيات التي أشارت إلى تطورات الخلق في
مراحله كقوله تعالى: ﴿وَيَهداً خَلْقَ الإنْسَانِ مِنْ طينٍ ﴾('' ونحوها. حيث
تظهر أن الخلق قد أتى بصورة تدريجية، وفقاً لما تُفرضه الحكمة في
التطوير المناسب لحاله، واستعدادته التي تتنامى، فتحتاج إلى الصور التي
تناسبها في كل حال من تلك الأحوال..

وقد ألمحت آية أخرى إلى أن التخليـق هــو إيجــاد هــذه الأشــكال والهيئات، وذلك في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِنْ مُضْغَةٍ مُخَلِّقَةٍ﴾'".

ثم اعتبر تعالى نفخ الروح في الإنسان إنشَاءً لخلق آخرَ فقال َفي آية أخرى: ﴿قُمَّ أَنْشَانَاهُ خُلُقاً آخَرَ﴾ (<sup>١</sup>).

وحين يتعلق الخلق بالهيئات، فإن ذلك لا ينحصر بالله سبحانه، ولأجل ذلك نسب الله الخلق للنبي عيسى [عليه السلام] في سورة آل عمران، كما أنه تعالى في سورة المؤمنين بعد ذكر مراحل نشوء الإنسان، قال: ﴿فَتَبَارِكَ اللهُ أَحْسَنُ الْخَالَقِينَ ﴾ (٥). في إشارة إلى أن الله هو أحسن المصورين، الذين يتصدون لإعطاء الهيئات.

وفي هذا إشارة إلى أن الخلق بمعنى التصوير يصح إطلاقه على الله

(١) سورة أل عمران الآية ٤٩.

<sup>(</sup>٢) سورة السجدة الآية ٧.

<sup>(</sup>٣) سورة الحج الأية ٥.

<sup>(£)</sup> سورة المؤمنون الآية ١٤.

<sup>(</sup>٥) سورة المؤمنون الآية ١٤.

٢٥...... تقمع سورة {هن النه}ج١

تعالى وعلى غيره..

غير أن الله تعالى يتصرف في الكيفية من خلال اقتضاء التصرف في المادة له. فخالقية الله أعمق من خالقية غيره، لأنه تعالى يتصرف في الذات والحقيقة بنحو يقتضي التبدل في الكيفيات، وأما غيره فلا قدرة له إلا على التصرف في الهيئات.

# «الإنْسَانَ» :

وقد اتضع مما تقدم، السبب في أنه تعالى لم يقل: إنا خُلقناه ليكون بذلك قد أشار إلى الإنسان الذي تقدم ذكره بضميره العائد إليه، بل عاد فصرح بكلمة: «الإنْسَانَ» فإن ذلك إنما هو لاختلاف الجهة التي يريد التركيز عليها في الموردين.

حيث إنه مرة يتحدث عن الإنسان بالحمل الأولي، الـذاتي، أي عـن حقيقته وذاته، فيثبت أن هذا الإنسان ما زال فـي رعايـة الله فـي كـل أن وحين، بغض النظر عن خصوصيات أفراده، وعن كيفية النشوء والتـدرج في الخلق لهم..

ومرة يتحدث عن الإنسان بالحمل الشائع، أي بما هو حاك عن أفراده، بما لهم من نشوء وتكوين مادي، وبما هم لحم، ودم، وعظام، وشكل وروح ونفس، ومشاعر، وأحاسيس، وقوى، وملكات، وهذا المعنى هو الذي أريد الحديث عنه في هذه الآية الثانية..

ولكنه حديث عن خصوص التنشئة الإلهية التي تسبق اختيار الإنسان، وتحلّيه بصفات الشعور الإنساني، ووصوله إلى مرتبة الشاكر والكفور..

### دور الإنسان في صنع خصائصه:

## ولتوضيح ما نرمي إليه نقول:

إن من الضروري أن نجيب في البداية على سؤال يسراود ذهسن الكثيرين، وهو:

# ما ذنب ذوي العاهات؟:

ما ذنب ذوي العاهات؟ وهل خلقهم مشوهين ينسجم مع عــدل الله، ورحمته، ورأفته؟!.

#### ونجيب:

إننا باختصار شديد، نقول:

إن الله حين خلق الكون والحياة، قبد أوجده خاضعاً لنواميس، وتهيمن عليه نظم وقوانين، لولاها لم يمكن بناء الحياة، ولم يكن لمدى الإنسان أي طموح، أو تخطيط، أو سعي لتطوير الحياة، بالاعتماد علمى ضمانات تجعل ذلك السعي وسيلة إلى تحقيق مفردات ذلك الطموح..

ولاشك في أن للأشياء بالنسبة إلى ما سواها تأثيراً وتأثراً بها. وقد تكون هذه التأثيرات على درجة عالية من الخفاء بالنسبة لنا. وكمثال على ذلك نذكر أنه لو كان هناك اثنان يجلسان في غرفة واحدة، فإن نفس وقوع نظر أحدهما على ألوان وأشكال تختلف \_ ولو جزئياً \_ عما يقع عليه نظر الآخر \_ سيترك آثاراً على نفس وروح أحدهما تختلف عن الآشار التي سوف تكون لدى الآخر. كما أن ما يفكر به الإنسان وما يأكله، ويشربه، ويلبسه، والكلمات التي يسمعها، والأصوات التي تمر على سعمه، وكذلك الروائح والملموسات وغير ذلك، إن لكل ذلك وسواه تأثيراته الإيجابية، أو السلبية، على روح، وعقل، ومشاعر، وانفعالات الناس...

ولأجل ذلك كثر تعرض أهل بيت العصمة [عليهم السلام] لإرشاد الناس إلى المنافع والمضار. ورسم الشارع المقدس للناس مفردات تعاملهم مع كل ما يحيط بهم بصورة تفصيلية. وكان فيها ما ألزمهم بمراعاته، وفيها ما ندبهم إليه، وما حرمه عليهم، وما كرهه لهم.. وتلك هي أقوال النبي الأكرم والأثمة الطاهرين خير شاهد على ذلك، فإنهم لا يقولون شيئاً من عند أنفسهم، بل كل ذلك بوحي إلهي، وبيان، وتوفيق وتسديد رباني..

وقد خلق الله تعالى النبي آدم [عليه السلام]، وهو أول إنسان علمي هذه الأرض ليكون النموذج الأكمل والأتم، اللذي استحق أن يعطى خمسة وعشرين حرفاً من الاسم الأعظم، كما ورد في الروايات، وأعطاه جميع الهدايات التي يحتاجها البشر ليوصلوا الكون إلى كمالمه الأتم. فكانت الهداية التكوينية، والإلهامية، والغريزية، والفطرية، والحسية، والعقلية، والشرعية، فأعطاه أيضهاً الاختيار والإرادة، لأن ذلك من موجبات كماله، ولما امند النسل في ذريته عليه السلام، بـدأت تظهـر منهم المخالفات المؤثرة في تشويه خلقه وخلقه، ولو أنه استفاد هدايات الله تعالى، ولم يبادر إلى اختيار المخالفة، والتعدي، فإنه سوف لن يوجد مشوه ولا مجرم، بل لم يوجد من الجمادات والحيوانات والنباتات إلا ما هو تام الخلقة وصحيحها.. ولكنه لما اختار التعدي وشـرع فـي الفســاد، والإفساد.. بدأت التشوهات الخلقية. والخَلقية تظهر في روحه ومشاعره. وجسده، وأخلاقه، ونفسه، وفي الموجبودات المحيطة بـه، مـن نبـات، وحيوان، وجماد. فإنه حتى الأنفاس لها تأثيرهـا الإيجـابي فـي الحيـوان والنبات وكل شيء. وقد قال تعالى: ﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرُّ وَالْبَحْـر بِمَـا كَسَبَتْ أَيْدي النَّـاس﴾.. وقتــل قابـــل هابيــل، وبــدّأت ورائــة العاهـــات والتشوهات، ولا تزال..

وهذا معناه: أن الله تعالى ليس مسؤولاً عن هذه العاهات، بل المسؤول هم الآخرون.

غير أنه سبحانه قد وضع عقوبات صارمة على من خالف. كما أنه لم يحمَّل صاحب العاهة مسؤوليات المعافى.. وعوضه في الدنيا ما يمكن تعويضه. وإن كان من أهل الإيمان، والعمل الصالح، فإنه لا يحرمه في الآخرة من فضله، ولا بد أن تشمله رحماته الغامرة، والتي أهل نفسه للاستفادة منها، ومكَّنه من طلبها واستنزالها..

وإذا أردنا أن نقترب قليلاً من مورد الكلام في الآية المباركـة، فإننـا نقول:

### الفطرة.. والإنسان:

إن الله سبحانه حين يزود الإنسان بالفطرة، فإنه يعطيه إياهـا صــافية من الشوائب، بريئة من العيوب، فيستقبلها كيانـه، الـذي قــد تكــون فيــه تشوهات تمنع من استقباله للفطرة بصورة سليمة وقويمة..

ولعل هذه التشوهات نشأت من خلل عارض على آلية تكوين النطفة، كأن تكون قد تكونت من حرام، أو في ظروف نفسية غير مواتية، أو في حالات وبأساليب حذر الشارع منها.. أو من خلال ورائة خصائص غير سليمة، من خلال عدوان الآخرين على نواميس الخلق والفطرة، وفقاً للمروي عنهم [عليهم السلام]: اختاروا لنطفكم، فإن الخال أحد الضجيعين..

أو لغير ذلك من أسباب..

وعلى كل حال، فإن الكيان الذي تنشأ فيه الفطرة، إنسا هو بمثابة

المرآة التي تستقبل الصورة، فإنها قد لا تكون على درجة مرضية من الصفاء، وقد تعاني من بعض التلوثات، أو الندوب والتعرجات التي تمنع من استقبالها بصورة سليمة..

غير أن هذه الفطرة، تستمر في الكمون.. إلى أن يملك الإنسان قراره واختياره، بعد أن زوده الله بالهدايات، ومنها: العقل، ليكون مرشداً وهادياً له.. ثم يوجه إليه الخطاب الإلهي، ويصبح مكلفاً بإصلاح نفسه، وتصفيتها لتتمكن الفطرة من ممارسة دورها، حتى لا تعيقها تلك التشوهات، ولا تعمي عليها طريقها هاتيك التلوشات. فإنه بجلاء هذه المرآة تصبح الفطرة قادرة على التألق، وعلى التعبير عن نفسها بصورة أتم وأبهى..

وحيث يكون الله سبحانه قد هيأ لهذا الإنسان القدرة على التصرف في كل اتجاه، وأعطاه الاختيار والإرادة، فقد يبادر هذا الإنسان باختياره إلى الاعتداء على فطرته وتشويهها، وإلحاق الأضرار الفادحة بها، بل والقضاء على منجزاتها، وإبطال كل جهودها ومصادرة دورها، ومنعها من التأثير في صنع خصائصه، وإفساح المجال لتأثير ما عداها بها، وإخضاعها لإرادات الآخرين.. وقد ورد عن النبي [صلى الله عليه وآله]: كل مولود يولد على الفطرة إنما أبواه يهوكانه أو ينصرانه، أو يمجسانه (١٠).

وبذلك يكون قد تسبب في حجب الفيض الإلهي عنه، حيث يوكل إلى نفسه، وتحل به الكارثة..

<sup>(</sup>۱) منتهى المطلب ج٢ ص ٩٣٢، والحدائق الناضرة ج١ ص ٤٢٥، وراجع: المجسوع للنووي ج٩ ص ٣٢٦ والمبسوط للسرخسي ج١٠ ص ٦٢ والمغني لابن قدامة ج١٠ ص ٤٧٣.

قد تقدم أن كلمة «من» الواردة هنا هي «من» النشوية، أي لتشير إلى أن نشأة الإنسان وبداية تكوينه تبدأ من نطفة.

وليس المراد أن الإنسان بعض من النطفة، أو من جنس النطفة، لتكون كلمة «من» تبعيضية، أو جنسية...

# ونطفة أمشاجه

النطفة هي الماء القليل.. ثم أطلق على ماء الرجل أو الحيوان الـذي يتولد منه مثله. وقد أشارت كلمة أمشاج إلى أن لهـذه النطفة اختلاطاً وامتزاجاً متكرراً في عمق ذاتها، وكذلك مع غيرها، كبويضة المرأة، التي تكون لها أيضاً أمشاجية، واختلاط، وامتزاج ذاتي مع نطفة الرجل، وقـد يكون ذلك في عرض واحد، وقد يكون في ضمن امتزاجات ممتدة عبر مراحل الخلق: العلقة، ثم المضغة: مخلقة، أو غير مخلقة، ثم العظام، شم كموتها لحماً، ثم بعث الروح في هذا الموجود، لبصبح خلقاً آخر..

وهي امتزاجات لا تقتصر على النواحي المادية، بل هي تمتد لتشمل النواحي والخصائص المشاعرية، والإدراكية، وغيرها، ثم تستمر في سيرها في عملية ابتلاء واختبار، ينقل الإنسان من مرحلة أرقى منها، ليصبح بعد ذلك سميعاً بصيراً..

# إعراب كلمة «أمْشَاج» :

واختلقوا في إعراب كلمة أمشاج، فسزعم الزمخشسري: أنها وصف مفرد لموصوف مفرد، فإن الصفة تتبع الموصوف في الإفسراد والتثنية والجمع..

لكن غير الزمخشري قال: إن العرب قد تصف المفرد بالجمع مشل:

ثوب أسمال..

### ونقول:

أما بالنسبة لوصف المفرد بالجمع، فقد قيل: إن هذا شاذ فلا يقال مثلاً: رجل أبطال، أو امرأة أخيار.

أما كلمة أمشاج: فقد تكون اسم جنس له واحد من لفظ ، فيكون معناه الجمع، وإن كان لفظه مفرداً، ولعل هذا هو السبب في أنهم قالوا: إن واحده مشيج، ولم يقولوا: مفرده مشيج.. فلا مانع إذن من إعراب وصفاً لكلمة نطفة..

كما لا مانع من إعرابه بدلاً، كما ذكره البعض.. ويكون تفسيره بكلمة أطوار، قد جاء على سبيل استخراج معناه، لا لأجل أنه جمع ولـه مفرد، بل لأنه مفرد معناه الجمع..

## دأمشاج نَبْتَلِيه، :

الأمشاج واحده مشيج. وهو الخلط.

وقد فسر الأمشاج بأخلاط من ماء الرجـل ومـاء المـرأة، عـن ابـن عباس، وغيره.

**وقال قتادة: معنى أم**شــاج أي أطــوار: طــوراً نطفــة، وطــوراً مضــغة، وطوراً عظماً إلى أن صار إنساناً ليختبره بهذه الصفات.

### ونقول:

إن كلمة أمشاج قد جاءت وصفاً لكلمة نطفة.. مما يشير إلى أن الأمشاجية موجودة أولاً وباللذات، في ذات النطفة، ولا ينافي ذلك عروض أمشاجية أخرى لها من خلال تلاقح نطفة الرجل ببويضة المرأة، كما ربما يقال..

كما أن الابتلاء قد رتب على الأمشاجية، لتكون هي مقدمة له، فلا بد أن تكون هذه النطقة، بملاحظة أمشاجيتها، لها قابلية الابتلاء والاختبار المباشر، بحيث يكون هذا الابتلاء ناشئاً من واقع تلك النطقة المختلطة، وهو الذي نشأ عنه كون الإنسان سميعاً بصيراً، ثم يكون أهلاً لأن يهديه الله السبيل، إما شاكراً وإما كفوراً..

وواضح: أن ذلك لا يتحقق من مجرد اختلاط نطفة الرجل ببويضة المرأة.. فإن هذا النوع من التلقيح لا ينحصر بالإنسان.. بل هـو أمشاجية تغترق عن أمشاجية النطفة الحيوانية، في أن ذات النطفة تحمل في داخلها مزايا، وكمالات، وخصائص، وصفات إنسانية بالقوة. وقد اختلط بعضها ببعض أكثر من مرة سواء كانت الاختلاطات عرضية للعديد من الخصائص الموجودة في النطفة، أم طولية في نطاق تحولاتها إلى علقة حاوية لتلك الخصائص، ثم إلى مضغة إلخ..

فإن هذه الاختلاطات لتلك العناصر الخاصة بالتكوين الإنساني عرضاً وطولاً تؤثر جميعها في جعل الإنسان صالحاً لأن يكون مورداً للاختبارات، ثم أن يجعله الله مختاراً، يستجيب لتلك الاختبارات من موقع اختياره، ثم تكون نتيجة ذلك هي أن يصبح هذا الإنسان شديد السمع، حديد البصر جداً ﴿نَبْتَلِيه فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصِيراً ﴾.

### لابدمن إجابة:

وتبقى أسئلة في الآية المباركة تحتاج إلى إجابة، مشل السـؤال عـن السبب في أنه تعالى لم يقل: سامعاً مبصراً، بل قال: ﴿سَمِيعاً بَصِيراً﴾؟!..

والسؤال عن سبب تقديم السمع على البصر؟!..

ولماذا فرعهما على الابتلاء؟!..

ولماذا عبر بالجعل؟

ولماذا كان هذا الجعل منه تعالى، فلم يقل: فكان سميعاً بصيراً؟!.. ولماذا السمع والبصر دون غيرهما من الحواس؟!..

أو لماذا لم يقل: جعلناه عاقلاً، أو جعلناه ذا شعور وإدراك؟!. مع أن العقل من أعظم نعم الله على الإنسان..

كما أنه حين ذكر هدايته السبيل، لم يقل: إما شاكراً، وإما كافراً، بـل جاء بصيغة المبالغة، فقال: إما شاكراً، وإما كفوراً؟!..

وأشار أيضاً إلى الشكر والكفر، لا إلى الهداية والضلال؟!..

وكل ذلك سيتضح إن شاء الله فيما يأتي من مطالب..

### الأمشاجية للمزايا الإنسانية، لا المادية:

ثم إننا نستطيع أن نؤكد ما ذكرناه ببيان أخر، هو كما يلي:

أولاً: إنهم يقولون: إن نطفة الرجل تهاجم بويضة المرأة في القرار المكين، وتمتزج بها، ثم تبدأ بالنمو والتطور في مراحل الخلق ﴿ خُلقاً من بعد خُلق ﴾. وفي هذه الأطوار قد يبتلى ببعض البلاءات التي تفرض عليه ورأثياً، بفعل السنن الإلهية الحاكمة، وتكون النتيجة هي إرث أمراض وعاهات، وإرث مواصفات جسمانية، أو حيوانية، كاللون والشكل، والطول.. وإرث بعض الحالات النفسانية كقلة الحياء، أو نحو ذلك.. وقد لا يعرض له شيء من ذلك، بل يبقى يسير في مراحل النشاة بصورة طبيعية، وفقاً للسنن الإلهية الحاكمة، في هذه الأحوال أيضاً..

وليس ذلك كله هو المقصود بقوله في هذه الآية وْنَبَتْلِيه ﴾، لأن احتمال انتقال تلك الحالات والابتلاءات، مساوق لاحتمال عدم عروضها للإنسان، لأن الآية قد فرضت حصول الابتلاء المصاحب للخلق

والتكوين، على نحو لا بد معه من حصول السميعية والبصيرية التي هي من مظاهر الإدراك والشعور والوعى العميق، والفهم للدقائق..

فهذه الحتمية، وذلك الترديد في الحصول تعطينا أن هذه الأمشاجية ليست من ذلك النوع الأنف الذكر، بل هي من نوع آخر.

ثانياً: إن هذا النوع من البلاء والابتلاء، يترتب عليه صيرورة الإنسان سميعاً بصيراً، كما دلت عليه فاء التفريع في قوله: ﴿ فَجَعَلْمُنَاهُ سَمِيعاً بَصِيراً ﴾. وليس ما ذكر أنفاً مما يترتب عليه ذلك، لعدم وجود سنخية بين تلك الابتلاءات وبين هذه النتيجة..

كما أنه ليس المراد أن هذا الابتلاء قد أوجب أن يجعل الله له حاسة السمع والبصر، إذ لو كان كذلك لقال: «فجعلناه سامعاً مبصراً»..

بل المراد: أنه قد جعل له رهافة السمع وشدته، وقوة البصر وحدته، بعد الفراغ عن أصل وجود تلك الحاسة لديه.. والرهافة إنما هي من أوصاف حاسة السمع والبصر في مجال العمل.. ولكن لا لمجرد آليتهما التي تربط بين الإنسان، وبين الأشياء، ثم تغيب عنه، ليتدبر أمره معها، بل من حيث دورهما في عمق إدراكه للحقائق، وشدة حساسيته تجاهها وتجاه كل حالاتها وخصائصها..

قاتضع: أن النشأة للمزايا والكمالات المادية الحيوانية، الكامنة في النطفة من حيث تكوينها الذاتي التي اكتسبتها النطفة عن طريق الوراثة، وهي مرحلة يشارك فيها الإنسان غيره من الحيوانات \_إن هذه النشأة \_ ليست هي المقصودة في هذه الآية، بـل المقصود هـو أن تلـك النطفة تحمل في داخلها مزايا أخرى، تختص بإنسانية الإنسان، ومنها تتكون فطرته الإنسان، فهذه النطفة، بهذا اللحاظ، هي التي اختلطت، وتفاعلت،

وانتقلت من مرحلة إلى مرحلة، حتى جاء دور النشوء الأكبر، الذي أشار إليه تعالى بقوله: ﴿ثُمَّ أَنْشَانَاهُ خَلَقاً آخَرَ فَتَبَارِكَ اللهُ أَحْسَنُ الْخَالقينَ﴾''

فانفصل بذلك عن غيره من الحيوان، ليتمدرج فسي الحصول علمى خصائصه وميزاته، من حيث هو إنسان، مريد، مختار، عاقل، مفكر إلخ..

وهذا بالذات ما ترتب عليه الابـتلاء والاختبـار الـذي نشـأت عنـه السميعية والبصيرية..

### آدم أيو البشر:

وقد يسأل سائل: هل كان خلق النبي آدم [عليه السلام] أيضاً من نطفة أمشاج؟!.. أم أنه مستثنى من هذه الآية؟!، لأنها تتكلم عن الإنسان المولود من النطفة، والنبى آدم إنما خلق من تراب!!..

ويجاب عن ذلك: بأن الأمشاج تعني الاختلاطات المختلفة، ويسراد بالنطفة الماء القليل، أو كل ما هو قليل...

وهذا الأمر يمكن تصوره أيضاً بالنسبة للنبي آدم عليـه وعلـى نبينـا وآله الصلاة والـــلام.. فإنه خلق من شيء قليل، وفيه اختلاطات تستبطن مزايا.. تؤهل هذا المخلوق للابتلاء، الذي تنتج عنه السميعية والبصيرية.

#### «الايتلاء»:

وقد قلنا: إن محور الكلام في الآية الكريمة هو الإنسان بما لــه مــن صفة إنسانية، لا البشر، ولا خصوصيات الحيوانية في الإنسان، وذلك لأن الإنسان هو الذي يصح ابتلاؤه واختباره.

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون الآية ١٤.

القصل الثاني ..........

فالأمشاجية في الإنسان أكمل منها في الحيوان، من حيث إن فوق الصفات التي يشترك فيها الإنسان والحيوان، صفات أخرى تختص بالإنسان، هي التي أهلت للابتلاء، وهي التي تنشأ عنها السميعية والبصيرية، والإرادة، والاختيار، ولأجلها ظهرت حاجته إلى الهدايات على أنواعها، مما يعني أنها أمشاجية لمزايا إنسانية، وحيوانية ترتقي إلى مستوى التأثير في إنسانيته إلى حد إبطالها، أو حفظها وتكاملها. فبصد خلق الإنسان من النطفة الأمشاج الجامعة لتلك المزايا ويصير أمامنا إنسان ماثل للعيان، تبدأ عملية الابتلاء له..

ولعل عملية الابتلاء تبدأ حين يبدأ الإنسان بالسعي لاستجماع خصائصه ومزاياه الإنسانية، والحصول على كمالاته بإرادته، واختياره، بما له من فطرة هادية، وعقل راشد ومرشد، فيواجه في داخله غرائزه، ومنها حب المال، والجنس، والأنا، ونحوها من النوازع التي تدعوه إلى الإغراق والإفراط إلى حد السير في غير ذلك الاتجاه.

ولحالات الجسد تأثيرها على حالات الروح والنفس، فيكون الاحتكاك والصراع فيما بين هذين.. ويكون للعقل وللفطرة دور الهادي والمرشد..

وينشأ عن ذلك التصدي تمييز بين الأمور، وإدراك لــدقائق القضــايا. وحصول على معارف وخبرات جديدة..

ويصبح الإنسان بعد أن تبلورت في شخصيته مزاياها بأبهى وأجلى مظاهرها، وبعد أن صفت وزكت، وطهرت، سميعاً بصيراً، ثاقب النظر، عميق الفكر، عارفاً بالحسن والقبيح، مميزاً للخطأ من الصحيح.. واقفاً على مواضع الخلل والنقص، والحاجة والعجز في داخل ذاته، وفي قدراته..

ويفترض فيه أن يتعامل مع الأمور من موقع المتطلب لما هو أصوب، والساعي لما هو أزكى وأطيب، ولما هو أتم وأكمل في الإنسانية، ملبياً لنداء عقله وفطرته، قبل أن يلبي أية دعوة أخرى، غرائزية كانت أو غيرها..

وهذا معناه: أن عليه أن يدرك مزايا الأشياء، ويعرف مدى ما تسمهم به في معالجة مواضع النقص، والعجز، والخلل، التي يواجهها.

ولكنه قد يشذ عن الطريق، ويتخذ سبيل الاستجابة لأهوانه وغرائزه، زاعماً أن ما تدعوه إليه هو ما يحقق الكمال له، مستخدماً في ذلك يده، ورجله، وعينيه، وسائر ما أعطاه الله إياه من قوى ظاهرية وباطنية، ليستخدمه في الوصول إلى الخير والصلاح والهدى، فيتوصل به إلى الشرور والآثام، ويقهرها على الاستجابة له، فتطيعه رغماً عنها، وتقوم بما تقوم به، وهي تسبح الله وتلعن من قهرها، وتسجل ذلك عليه، لتشهد به في يوم القيامة، فينتهي به الأمر، بسبب الكفر والطغيان، إلى فقدانه لمزاياه الإنسانية، حتى يصير كالأنعام، بل أضل سبيلاً.

قظهر: أن السميعية والبصيرية قد جاءت على شكل نتيجة طبيعية لذلك الابتلاء، فقال تعالى: ﴿فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيراً..﴾.

وظهر أيضاً: أن الابتلاء ليس بمعنى الابتلاء بالمصائب والرزايـا فــي دائرة الجسد، بل هو ابتلاء في دائرة المسؤولية، ينتج عنه كمال، ووعــي، ورهافة إحساس، وسميعية، وبصيرية، وبلورة مزايــا، ونشــوء خصــانص عن هذا السبيل.

فاذا كلفك بالصدق مثلاً، فإنه يشير بذلك إلى نقاط الضعف التي لو أثيرت، فإنها ستذهب ببعض سعادتك، وتصدك بعض الصدود عن

هدفك.. ثم هو يدلك بذلك على ما يُتلافى به هذا الضعف، ويُتدارك بـه ذلك الخلل، لتستقيم حياتك، وتطرد حركتك بقوة وثبات، نحـو تحقيـق طموحاتك، وأنت تدرك حجمك ومستواك، وتعـرف مواضـع الضـعف والقوة، والنقص والكمال في عمق وجودك..

## نبتليه 11 بماذا 11 ا

وكلمة «نبتليه» جملة في موقع الحال: أي أن هذا الخلق قد صاحبه ابتلاء نتج عنه في نهاية المطاف السميعية والبصيرية مع ملاحظة:

أولاً: إن ابتلاء كل مرحلة إنما هو بما يناسبها.

ثانياً: إن الابتلاء قد بدأ من النشأة الطينية، شم النشأة الحيوانية، شم النشأة الإنسانية.

وبعبارة أخرى: هناك نظرتان للابتلاء الذي أشارت إليه الآية الماركة..

### النظرة الأولىء

إن للابتلاء مراحل مختلفة، ولكل مرحلة مستوى ونوع يناسبها.. ثـم تكون له نتائج، تختلف وتتفاوت أيضاً..

فهناك ابتلاء يؤهل لمقام النبوة، أو لمقام أولي العزم من الأنبياء، أو لمقام أدنى من ذلك بدرجات تكثر وتقل..

ولكن مما لا شك فيه أن ثمة مرحلة من الابتلاء يمر بها البشر جميعاً بنسبة واحدة، وهمي الشي تـؤهلهم للخطاب الإلهـي والتكليف بالأحكام.

### النظرة الثانية :

ثم إن الابتلاء من حيث ترتبه على خلق الإنسان من نطفة أمشاج، قد جاء ليثير كوامن الإنسان، في صراط نموه وتكامله المتمثل في حصوله على خصوصياته ومزاياه الإنسانية، وفي ترميم وإصلاح ما وجده مشوهاً أو منقوصاً، وفي الحفاظ على حالة السلامة فيه بعد إصلاحه..

ويتجلى هذا الابتلاء تارة في مواجهة الإنسان بالمغربات المحرمة، وبالمصائب والبلايا، فإن هذه المصائب والبلايا إذا أحسن الإنسان الاستفادة منها، هي من أسباب تكاثر النعم، بل هي بنفسها نعم، من حيث أنها من أسباب تكامل الإنسان، ومن موجبات صقل شخصيته.

ثم يتجلى تارة أخرى في مواجهة الإنسان بالنعم نفسها، لتكون هي مادة الابتلاء والاختبار له؛ فيعطيه الله القوة والجمال والمال، والفرائز، شم يعطيه العقل، والفطرة الهادية إلى الكمال. بالإضافة إلى الهدايات التشريعية، التي يحتاجها، من حيث إن إعطاء تلك النعم له قد جعله بحاجة إلى هدايات تناسبها، ولينظر، أيشكر أم يكفر.

وقد روي: أن أول ما ابتلى الله به عباده هو نعمة خلقهم، حيث يفرض عليهم أن يحسنوا التصرف بأنفسهم، وأن يشكروا الله المتفضل عليهم بهذا الخلق، ثم الاستفادة منه في دائرة تكامل خصائصهم الإنسانية والروحية، وحتى الجسدية، وحفظها.

والمناسب لسياق الآيات هنا هـو إرادة الابـتلاء بـالنعم، لا الابـتلاء بالمصائب والبلايا.. فإن الآيات تحدثت عن الشكر للنعمة، والكفر بهـا. فقال تعالى: ﴿ إِمَّا شَاكِراً وَإِمَّا كَفُوراً ﴾..

### الاختباروالاختياره

ويأتي في الدرجة التالية حالة المواجهة والصراع بين الخصوصيات للأفراد والجماعات، وهو الأمر الذي تفرضه حاجات الحياة، وحركتها المستمرة..

غير أن السؤال الذي يحتاج إلى إجابة صريحة وصحيحة هـو: هـل أن الابتلاء والاختبار الذي ذكر في هذه الآية المباركة، يـأتي فـي دائـرة اختيار الإنسان؟! بمعنى أن الاختبار الإنسان؟ أم أنه يحصل خارج دائرة اختيار الإنسان، ومفروض الاختبار والابتلاء أمر تكويني وتصرف إلهي قـاهر للإنسان، ومفروض عليه تماماً كما يختبر الإنسان المعادن ويجري عليها تجاربه، لكـي تأتيه النتائج من خلالها، من دون أن يكون لتلك المعادن أي دور فـي القبـول أو الرد..

### والجواب:

أن الاختبار إنما هو في دائرة اختيبار الإنسبان، ومن خيلال رفضه وقبوله وممارسته، وعلى أسباس ذلك ومن خلال تتكون خصائصه وتتنامى وتتكامل ميزاته.. مما يعني أن الاختلاط والأمشاجية في النطفة، لا يعنى الجبرية، ولا يسلب الاختيار (۱۱)، ونقصد بها نطغة الرجل وبويضة

<sup>(</sup>١) فإن ما يزعمون أنه أسباب شر في الإنسان، وهي غرائزه، وملكاته، وميوله، ما هي إلا أسباب الخير له وفيه.. بل هي نعم كبرى عليه، ومن أهم أسباب حفظ وجوده، وبشاء حياته.. إذا أحسن الاستفادة منها، ولم يستعملها في غير السبيل الصحيح..

فإذا أعطاك طبيبك دواءً، وأسأت استعماله، وجلب لك الضرر، فذلك ليس ذنب الدواه، ولا هو ذنب الطبيب، بل الطبيب ناصح متفضّل، والدواء نافع ولازم. والمذنب هو من أساء استعماله. ولم يدر لنصائح الطبيب باله..

المرأة، التي تحمل بدورها خصائص تتشارك، فيتشاركان في أمشاجية مؤثرة، في صنع خصائص الكيان الإنساني، لأن الأمشاجية هي تصرف يوقظ مقتضيات الغرائز، وتتبلور من خلاله الحالات النفسية والروحية، والصفات المختلفة للإنسان..

فالتنشئة تحصل في خضم صراع الخصوصيات. وهــي لا توجـب سلب الاختيار، وإنما هي توجب تأكيده. ولذا قال تعــالى: ﴿إِمَّـا شَــاكِراً وَإِمَّا كَفُوراً﴾.

وإنما قلنا: لا يصح الاختبار إلا للمختار، لأن الإنسان يتنامى بصورة تدريجية، وفي هذه النشأة تستيقظ غرائزه التي أنعم الله عليه بها لتقوم بها حياته، كغريزة حب التملك، وحب الذات، والغريزة الجنسية وغير ذلك، وتنمو قواه الجسدية، وتصير لديه حالات، وصفات مختلفة، كالخوف والكرم والشجاعة والجبن، وما إلى ذلك..

وتحصل صراعات، وتنصادم خصوصيات الأفراد فيما بينها داخلياً، ثم مع خصوصيات الجماعات. ويحتاج إلى الهدايات لتحدد له كيف ومتى يتحتم عليه التنازل عن الخصوصية الفردية لصالح القواسم المشتركة فيما بينه وبين الآخرين، ليكون المحور هو الله، وليكون الذي يتحرك في الحياة هو الإنسان الإلهي لا الفرد، المحكوم بالأنا، وبغير ذلك من الغرائز. فيمن الله عليه بما يحتاجه من هدايات، ويكون له الخيار والاختيار بين الكفر أو الشكر، ويكون عليه أن يحسن الاختيار لمكونات شخصيته الإنسانية، فيختار أن يكون شجاعاً لا بخيلاً، وأن يكون ودوداً لا حسوداً، من خلال الهداية الإلهية في تحديد موارد الإقدام والإحجام التى تستند إلى نظرة واقعية إلهية عميقة ومؤثرة..

فإذا وقع في المحذور، واستخدم غرائـزه بالطريقـة الخاطئـة، فإنهـا

الفيل الثاني ........

ستكون مفسدة لحياته، فغريزة الجنس الضرورية لحياته، لـيس لـه أن يمارسها بالطريقة المحرّمة \_ كالزنى مثلاً \_ وغريزة حب الذات، ضرورية لاندفاع الإنسان لنيل الكمالات، فإذا تجاوز الأمر ذلك، فأصبحت الـذات معبوده وإلهه، كانت الآثار سلبية ومدمرة..

فهي كالدواء الذي يُفرط الإنسان في تناول جرعاتــه، فإنــه بــدل أن يكون نافعاً، سيكون ضاراً. بل مهلكاً له أحياناً.

وأمّا الخصوصيات الموروثة، التي لها ارتباط بالروح والنفس، أو التي يكتسبها بالتربية، أو بالتعامل الاجتماعي، فهي، وإن كانت تجعله أميل إلى هذا الجانب أو ذاك.. ولكنها لا تبرر انسياقه مع ميوله، إذ إنه لا يفقد معها عامل الاختيار والإرادة، ولا تبرؤه من مسؤولياته الوجدانية والعقلية، والشرعية أيضاً، وتفرض عليه أن يقوم بمهمة إزالة التلوثات التي لحقت بمرآة نفسه، وإعادة الرونق والصفاء لها، وليكون ذلك من أسباب كماله، ومن أسباب نيله للمزايا، ورضع درجته، وزيادة كرامته وسؤدده، وليصبح من ثم من عباده المكرمين، المخلصين.

وسوف يجد أن ما يملكه من مزايا وهبات وملكات، سيكون لـه دور في ترميم، وتقوية المزايا الأخرى، ليصل من ثم إلـى حالـة التـوازن والاعتدال.

ولو أنه أهمـل ذلـك، فإنـه لـن يكـون معـذوراً فـي التعـدي علـى الحرمات، لأن مجرد ميله إليها لا يجعله مجبراً على الارتطام بها..

ولو أنه فعل ذلك، فإنه سيواجه آشار المعاصى في الدنيا وفي

الآخرة، بما في ذلك آثارها على النفس والروح، والقلب، والفكر، والحياة كلها، وقد أشارت الروايات إلى أن بعض المعاصي يوجب القسوة في القلب، وبعضها يوجب ذهاب حب أهمل البيست [عليهم السلام].. وغير ذلك.

والتكليف الإلهي أيضاً هداية ونعمة، ولكنه في نفس الموقت ابتلاء له أثره في تكامل الإنسان. وفي ترشيد وتوجيه طموحه، وهمو حركة، وغنى، ونماء، وصفاء، إذ ليس الإنسان بمثابة لوحة فنية معلقة على جدار.. بل هو مخلوق له.. قلب، وحياة، وإرادة واختيار، وهي معه تعمل وتؤثر حتى آخر لحظة من حياته.. وكم رأينا من إنسان ينحرف بعمد عشرات السنين من الاستقامة، أو يستقيم ويهتدي بعد عشرات السنين من الانحراف، وكلاهما بقرار واختيار.

## وفَجَعَلْنَانُهُ :

إن هناك فرقاً بين كلمة: وجعل، وكلمة: وخلى، إذ إننا إذا تتبعنا الأيات القرآنية، فسنرى: أن كلمة وخلق، مثلاً ترد أحياناً على نفس الشيء مباشرة، فيقال: خلق السماء، وخلق الأرض مثلاً.. ثم إنه وبعد ورود الخلق عليه يصبح محوراً لأمور أخرى، تضاف إليه، أو تنشأ منه، أو تحل فيه وتطرأ عليه، وثرد أحياناً أخرى لبيان عروض الهيئات والحالات على الأمر الموجود..

أما كلمة «جَعَل» فتتعلق أولاً بالأمر الطارئ على أمر آخر، كالسميعية والبصيرية الطارئ على الإنسان، بعد أن تفرضه كمحور ثابت ومرتكز فكلمة «جَعَل» تضيف إلى هذا المرتكز أمراً آخر، أو تحوله من حالة إلى حالة أخرى، أو توجد فيه حالة ما، أو نحو ذلك..

ونجد لهذا و ذاك، شواهد في الآيات المباركة..

فأما بالنسبة لكلمة وجَعَلَ، فلاحظ الآيات التالية:

١\_ ﴿جَعَلَ مُنْهُمُ الْقَرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ ﴾ (١).

٢ ﴿ جَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْندَةَ لَمَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ ".

٣\_ ﴿هُوَ الَّذِي مَدَّ الأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَاراً ﴾ ٣٠.

٤ ﴿ وَجَعَلُ عَلَى بَصَره غشَارةً ﴾ (أ)

٥\_ ﴿ أَلَمْ نَجْعَلُ لَهُ عَيْنَيْنَ ۚ ﴿ وَلَسَاناً وَشَفَتَيْنِ ﴾ (".

٦- ﴿ثُمَّ جَعَلَ نَسْلُهُ مِنْ سُلاَلَة مِنْ مَاء مَهِينٍ ﴾ (١٠)
 ٧- ﴿وَلَوْ شَاء اللهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحدَةً ﴾ (١٠)

وغير ذلك كثير..

وأما بالنسبة لكلمة «خَلَقَ» فلاحظ الآيات التالية:

١ ــ ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابِ ثُمَّ مِنْ نُطَفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجاً ﴾ (٨.

<sup>(</sup>١) سورة الاتعام الآية ٩٦.

<sup>(</sup>٢) سورة النحل الأية ٧٨.

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد الأية ٣٠.

<sup>(</sup>٤) سورة الجائبة الآبة ٢٣.

<sup>(</sup>٥) سورة البلد الآبتان ٩/٨.

<sup>(</sup>٦) سورة المائدة الأية ٤٨.

 <sup>(</sup>٧) سورة المائدة الآية ٨٤.
 (٨) سورة فاطر الآية ١١.

٢- ﴿ اللَّمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَاء مَهِين ﴿ فَجَعَلْنَاهُ فِي قَرَارِ مَكِينٍ ﴾ (١٠ ـ
 ٣- ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاء بُشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصَهْراً ﴾ (١٠ .

٤ـ ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الإِنْسَانَ مِنْ نُطَفَة أَمْشَاجٍ نَبْتَلِهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصيراً ﴾.
 كما أن الجعل قد أطلق على التوليد لشيء من شيء، كقول تعالى:
 ﴿ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلاَلَة مِنْ مَاء مَهِين ﴾.

وأطلق على التحويلُ مَن شيء إلى شيء كقوله: ﴿جَعَلَ مِنْهُمُ الْقَرَدَةَ وَاللَّهُ عَلَى مِنْهُمُ الْقَرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ ﴾..

وأَطلق على تشكيل الشيء نفسه، وإعطانه صورته، كقول تعالى: ﴿وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَاراً﴾.. وقوله: ﴿أَلَمْ نُجْعَلْ لَـهُ عَيْنَـيْنِ ۞ وَلِسَـاناً وَشَفَتْينَ﴾..

وأَطلق على إضافة خصوصية لشيء ما، كقول. ﴿وَجَعَلَنِي نَبِيَّـاً وَجَعَلَني مُبَارِكاً..﴾ (٣٠

وقد جاء التعبير بجعلناه بصيغة جمع المتكلمين في إشارة إلى مقام العزة والعظمة الإلهية من جهة، وليعرفنا: أن تضافر الأسباب وتكاملها وفقاً للسنن الإلهية الجارية، لا يعني أن يصبح الإنسان سميعاً بصيراً استناداً إلى تلك الأسباب هو أن تؤهله ليصبح محالاً وقابلاً للفيض الإلهي. فالله هو الذي يجعله كذلك، بعد اكتمال أسبابه، مع قدرته على حجب الفيض عنه، حتى مع اكتمال تلك الأسباب.

<sup>(</sup>١) سورة المرسلات الآية ٣١.

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان الأية ٥٤.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم الآيتان ٣١/٣٠.

فالابتلاء المصاحب للتكليف والمسؤولية يجعل الإنسان مستعداً لإفاضة المزيد من الإدراك، والفهم، والوعي، والسميعية والبصيرية عليه. ولذا قال: ﴿فَجَعَلْنَاهُ﴾ ولم يقل: فيصير سميعاً بصيراً.

#### تقديم كلمة سميع على بصع:

وبالمراجعة إلى الآيات القرآنية يتضع: أن ديدن القرآن قد جرى على تقديم السمع والسميعية على البصر والبصيرية..

## فلعل من أسباب ذلك:

أن درجات الإحساس بالأشياء تختلف وتتفاوت، باختلاف صاحب الحاسة، وباختلاف الحاسة نفسها، وباختلاف المحسوس أيضاً، نوعاً، وكماً، وكيفاً.

## ولتوضيح ذلك نقول:

إن الإبصار يتم بارتسام صورة لشيء مًا، ثم يتم إرسال هذه الصورة إلى القوة المدركة، لتمييز ألوانها، وأشكالها، وأحجامها، ونحو ذلك..

أما السمع، فهو يحصل بصورة أكثر تعقيداً، وذلك لأن احتكاك المسموعات يحدث ارتجاجات، يصل مداها إلى قوى الإدراك التي تقوم بالتمييز بين حالات ومستويات وميزات ذلك الصوت، الذي نشأ عن ذلك الاحتكماك من خلال ملاحظة حالات وخصوصيات تلك الارتجاجات..

فإذا كان البصر يعكس صورة. ثم تتلقفها قوة الإدراك، وتضعها على المشرحة، وتميز بين حالاتها، وألوانها، وأشكالها..

فإن السمع ليس كذلك، بل إن الصوت يصل أولاً إلى مناطق الإحساس، ويتفاعل معها، وتتفاعل معه، ويثيرها، ويؤثر فيها.. ثم تتلقفها

قوى الإدراك والتمييز عن هذا الطريق. وتتولى هذه القوة بيان الحدود والحالات والخصوصيات التي تميز ذلك الصوت، عما عداه، ويدرك كثيراً من الأمور المرتبطة بذلك الصوت فيدرك آثاره، ويدرك أيضاً أن ما يسمعه هو صوت طغل، أو صوت رجل، أو امرأة، وأن صاحب هذا الصوت خائف، أو مستبشر، وأنه قريب أو بعيد، وأنه في هوة بعيدة، أو على رأس جبل.. وأن مصدره هو هذه الجهة أو تلك..

كما أن بعض الأصوات حتى حينما تكون على درجة من الخفوت، قد لايستطيع الإنسان أن يتحملها، ويشعر: أن قلبه يتقطع بسببها، بـل قـد تصل حاله ـ لو استمرت ـ إلى درجة الانهيار.. كما أن بعض الأصوات تستفزه بصورة لا شعورية، أو تؤثر على مشاعره، فيتمايل طرباً لها، وقـد يقوم بحركات لا شعورية، انسياقاً مع أنفامها المثيرة للطرب، والمحركة لأحاسيسه. وقد توجب تلك الأصوات كآبته، أو خوفه، أو الانبساط والتراخي، والاستسلام، إلى آخر ما هناك..

والصوت الذي تسمعه إذا كان أتياً من بعيد، فإنه يتلاشسى بصورة حقيقية. لكن ما تبصره في المبصرات لا يتلاشى.. حتى وإن رأيته صغير الحجم كالطائرة التي تراها وهي في علوها الشاهق..

والبصر قد يقرّب لك البعيد، ويبعّد لـك القريب، ويريك الكبيسر صغيراً، والصغير كبيراً. كما أن هذا البصر قد يخطىء في المبصرات، بخلاف السمع، فإنه أكثر دقة في إدراكه للمسموعات.. شاهدنا على ذلك:

أنك لو وضعت عصا نصفها في الماء، ونصفها في خارجه، فسترى أنها عوجاء، كالمكسورة. كما أنك قد تجد أنها مرتفعة عن المستوى الذي يفترض أن تكون فيه..

وإذا نظرت إلى حيوانات البحر، كالسمك مثلاً، فإنك ترى السمكة في مكان، مع أنها في واقع الأمر ليست فيه.. فهي تبدو قريبة إلى سطح الماء مع أنها بعيدة عنه..

وفي حر الشمس ترى السراب الذي يبدو لك، وكأنه مستنقع ماء: حتى إنك لترى ظلال الأشجار وغيرها من الأجسام في ذلك السراب..

وأما فيما يرتبط باختلاف درجات الإحساس مـن شـخص لآخـر.. فنوضحه بالمثالين التاليين:

الأول: لو دخل رجلان، أحدهما مرهف الحس، يرسم بريشته أبدع الصور وأجملها، والآخر إنسان عادي، إلى حديقة غناء، من أجمل ما خلق الله.. فستجد اختلافاً كبيراً في تلذذهما بتلك الحديقة، تبعاً لما يدركانه من جمالياتها، فإن الفنان سيكون أعرف بجمالياتها، وأشد ابتهاجاً بها، لأنه يدرك بصورة أعمق حالات التناسق، ودقائق الصنع، وبدائع التراكيب ذات الإيحاء التي تلامس شغاف القلب، وتغمر النفس والروح بالرضى والبهجة، وسيدرك الكثير من ميزات تلك الصورة العامة التي تتماوج جمالاً بارعاً، وأخاذاً، ورائعاً..

ولنفترض: أن طفلاً تردى من شاهق أمام عيني أمه، وعممه، ورجل غريب، ورجل جلاد يتولى تعذيب الأبرياء من السجناء في حكومة أهل الطغيان..

فإن الصورة الذهنية لما يعانيه هذا الطفل واحدة عند كل هؤلاه. ولكن مما لا ريب فيه: أن انفعالهم، وتحسسهم لما يعانيه ذلك الطفل من آلام، لن يكون في مستوى واحد.. بل سيكون إحساس الأم بالألم أعظم من إحساس العم، وإحساس العم به سيكون أشد من إحساس الرجل

الغريب.. وسيكون أقلهم إحساساً بآلامه ذلك الجلاد القاسي.

وببيان آخر نقول:

إن المحسوس قد يكون هو نفسه في داخل ذاتك، كالألم، والجوع، والفرح، والخوف، والحزن، والعطش وغير ذلك..

وقد يكون في غيرك، كمريض تراه، وتسمع أنينه وشكواه.. فلا شك في أن علمك وإحساسك بالألم الموجود في داخلك أعمق وأقــوى مــن علمك وإحساسك بألم غيرك، وأنت تراه يتألم..

وإحساسك بألم من هـ و أمامـك قـد يكـون أعمـق، وأقـوى مـن إحساسك بألم رجل غائب عنك، وينقل لك خبره، كما أن علمنا بالآخرة الغائبة عنا فعلاً، يكون أضعف من علم الأنبياء والأوصياء بهـا.. حتـى إن أمير المؤمنين (عليه السلام) يقول: لو كشف لي الغطاء ما ازددت يقيناً.

والمعاصي أيضاً تحجب الإنسان عن فهم معماني القرآن الكريم، والتكبر والغرور يقللان من مستوى إدراك الواقع، والإحساس به.

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت الآية ٦٤.

<sup>(</sup>٢) سورة في الآبة ٢٢.

## «سُمِيعًا بُصِيراً» ، بصيفة المالفة ؛

وسبب التعبير بـ ﴿سَمِيعًا بَصيراً ﴾ هو:

ان الهدايات الإلهية تحتاج إلى السميعية، والبصيرية العميقتين،
 ولا يكفي فيها مجرد السمع والبصر..

وعلى ذلك جاء قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعيرِ﴾<sup>(۱)</sup>.

وقال سَبَحَانه: ﴿ لَهُمْ قُلُوبٌ لاَ يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أُعَيِّنٌ لاَ يُبْصِرُونَ بِهَــا وَلَهُمْ آذَانٌ لاَ يَسْمَعُونَ بِهَا﴾ "!

وقال: ﴿ خَتَمَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ عَشَاوَةٌ ﴾ "".

وسبب ذلك أن هناك آيات ومعجزات وكرامات تحتاج إلى إدراك عميق، وإلى ضمير حي، ووجدان طاهر، يستطيع أن يحول تلك الإدراكات إلى محفزات وبواعث، توقظ الفطرة، وتجعلها تتفاعل وتنشك إليها، وتلتذ وتسعد بها.

ولأجل ذلك نلاحظ أن الخطاب الإلهي المرتبط بـالأمور العقائديـة، كالتوحيد مثلاً، يحول الأمر العقائدي إلى أمر واقعي، وحياتي تنشد إليـه الفطرة، وتستعيده كقوة محركة في داخل وجودها..

وبما أن الهدايات كلها، ومنها العقلية والتشريعية، لا بد أن تنتهي إلى

<sup>(</sup>١) سورة الملك الآية ١٠.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف الأية ١٧٩.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة الأية ٧.

الهداية الفطرية، فإنه تعالى لم يتحدث للإنسان عن التوحيد مثلاً، وعن صفات الله، وعن الآخرة، وعنن. وعنن. بالطريقة الفلسفية أو النظرية المجردة، فلم يستدل له بالدور أو التسلسل، أو بغير ذلك من مصطلحات.

وقال تعالى: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللهَ عَلَيْكُمُ اللَّيلَ سَرَمُداً إِلَى يَـوْمِ الْقَيَامَة مَنْ إِلَهُ غَيْرُ اللهَ يَأْتِيكُمْ بِضَيَاء أَفَلاَ تَسْمَعُونَ ۞ قُلْ أَرَأَيْتُمُ إِنْ جَعَـل اللهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَداً إِلَى يَوْمَ الْقِيَّامَةِ مَـنْ إِلَـه غَيْـرُ اللهِ يَـاْتِيكُمْ بِلَيْـلٍ تَسْكُنُونَ فيه أَفَلاَ تُبْصرُونَ ﴾ "!

ومن الواضح: أن الليل والنهار، والماء، والزرع، والنار، ونحو ذلك هي من صميم حياة الإنسان ـ ولها ارتباط مباشر ترتبط بحركته، ونشاطه، وعمله، ونومه، وراحته، وأكله وشربه، ونحو ذلك..

وحتى حين قال تعالى: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلاَّ اللَّهَ لَفَسَـدَتًا ﴾ (٣) فإنــه

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة الآيات ٦٣ / ٧٢.

<sup>(</sup>٢) سورة القصص الأيتان ٧١ / ٧٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء الآية ٢٢.

إنما أثار أمام الإنسان موضوع الفساد الذي يخشاه «الإنسان».

وقال تعالى أيضاً، فيما يرتبط بالنوحيد: ﴿ وَمَنْ آيَاته أَنْ خَلَسَى ٓ لَكُـمْ مَنْ أَنَفُسكُمْ أَزْوَاجاً لَتَسكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنكُمْ مَوَدَّةً وَرَحَمَةً إِنَّ فِي ذَلكَ لَايَات لَقَوْم يَتَفَكَّرُونَ ﴿ وَمَنْ آيَاته خَلَـقُ السَّـمَوَات وَالأَرْضَ وَآخِيتَلاَفُ السَّنكُمْ وَأَلوَانكُمْ إِنَّ فِي ذَلكَ لاَيَات للْعَالمِينَ ﴿ وَمِينْ آيَاتُه مَنامُكُمْ بِاللَّيلَ وَالنَّهَارَ وَابْتِفَاؤُكُمْ مِنْ فَضْله إِنَّ فِي ذَلَكَ لاَيَات لَقُوم يَسْمَعُونَ ﴿ اللَّيلَ وَالنَّهَارُ وَابْتِفَاؤُكُمْ مِنْ فَضْله إِنَّ فِي ذَلَكَ لاَيَات لَقُومُ مَنْ السَّمَّاء مَاءً فَيُحْسِي بِهِ لاَرْضَ بَعْدَ مَوْتَهَا إِنَّ فِي ذَلكَ لاَيَات لقَوْم يَعْقُلُونَ ﴾ [السَّمَّاء مَاءً فَيُحْسِي بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتَها إِنَّ فِي ذَلكَ لاَيَات لقَوْم يَعْقُلُونَ ﴾ [السَّمَّاء مَاءً فَيُحْسِي بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتَهَا إِنَّ فِي ذَلكَ لاَيَات لقَوْم يَعْقُلُونَ ﴾ [السَّمَّاء مَوْتَها إِنَّ فِي ذَلكَ لاَيَات لقَوْم يَعْقُلُونَ ﴾ [السَّمَاء مَوْتَها إِنَّ فِي ذَلكَ لاَيَات لَقُومُ يَعْمَلُونَ ﴾

وقال: ﴿أَفَلاَ يَنْظُرُونَ إِلَى الإبل كُيْفَ خُلفَّتُ ﴾".

وقال: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لَتَسْكُنُّوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِراً﴾".

فهو تعالى يقدم لنا التوحيد على أساس أن نومنا وأكلنا وشربنا وكل مفردات حياتنا وسعادتنا، مرتبط به.

وهذا هو الأسلوب الذي يفهمه البشر كلهم، ويريد الله من خلاله أن يستدرجهم إلى الهدى جميعاً.

أما الأسلوب الفلسفي، أو أي أسلوب آخر، فهـو خـاص بفشة مـن الناس، لا يصلح لأن يخاطب به جميع الناس.

تماماً كما هو الحال في قضية «عاشوراء»، فإنها مفهومة للبشر جميعاً، لكن صلح الإمام الحسن [عليه السلام] إنما يفهمه فريق من

<sup>(</sup>١) سورة الروم الأيات ٢٤/٢١.

<sup>(</sup>٢) سورة الغاشية الآية ١٧.

<sup>(</sup>٣) سورة يونس الآية ٦٧.

الناس، وذلك بسبب تدني مستوى الوعي والمعرفة من جهة، ولأن كثيراً من الحقائق قد طمست، أو أثيرت حولها الشبهات من قبل الطغاة، والظالمين، وأهل الأهواء، من جهة أخرى..

وإذا كانت المعرفة متمازجة مع فطرة الإنسان، ومتجذرة في عمق ضميره ووجدانه، وليست مجرد معادلة عقلية، أو تصورات ذهنية، فسيكون لها التأثير العميق في كيان الإنسان، تماماً كتلك المعرفة بالله، التي تشعر بها الأم بعد استجابة دعائها بشفاء ولدها، ونجاته من موت محتم، فإن هذه المعرفة تغنيها عن كل دليل فلسفي أو غيره، بل إن الفيلسوف قد لا يشعر بعظمة الله مثلما تشعر بها تلك المرأة، وإنما يكون إيمان الفيلسوف مجرد استسلام للدليل القاهر لعقله، من دون أن يكون أي تفاعل مع وجدانه وفطرته.

فدليله بمثابة الآيات المعجزة التي تقهر العقل، أما انسـجامه مـع الله وفناؤه فيه، فله سبل ووسائل أخرى.

٢ لعل من أسباب اختيار صيغة المبالغة، وهي سميع وبصير أيضاً، أن البصر إنما يوصل إلى الإنسان الأشكال والألوان والأحجام؛ ويمكّنه أيضاً من إدراك جزئي لبعض المسافات.. ولكنه يحتاج لكي يكون بصيراً إلى قوة وحِدَّة في البصر، تمكنه من إدراك دقائق وخفايا قد يعجز عنها البصر العادي. فما يدركه من خلال حِدَّة البصر، هو أمور أخرى تضاف إلى ما كان قد أدركه أولاً..

أما السمع.. فإن أصل حصول السمع يحتاج إلى حاسة السمع، شم ينعدم المسموع بمجرد حصوله.. ثم ينتقل منه إلى حصة وجودية أخرى، فيدركها السمع أيضاً، ثم تتلاشى لتأتي حصة أخرى بعدها، وهكذا.. فإذا دق الصوت وخفت، فقد يدركه السمع الرهيـف القـوي، وقـد يعجز عن إدراكه فيتلاشى لتأتي حصة أخرى مماثلـة يكـون لهـا نفـس الحالة..

فالسمع والمسموع متحدان في الوجود، وفي التلاشي. والاختلاف بينهما إنما هو في طرف النسبة، وليس الأمر كذلك في المبصرات دقت أو جلت، فإن المبصرات تبقى موجودة، سواء نالتها الأبصار، أم عجزت عن نيلها..

والسميعية تبقى هي الأهم، والأولى بالملاحقة، لأن فـوات السـمع مساوق لفوات المسموع، لأن الصوت يتلاشى بصورة تدريجية كما قلنا..

٣ـ ومن جهة أخرى: فإن المسموع إذا علمنا بوجوده عن غير طريق السمع، فإنما نعلم به \_إذا لم يكن هناك إخبار غيبي \_بعد انقضائه وتلاشيه. أما المبصرات، فيمكن أن نعلم بوجودها مع بقائها. فيكون وجودها سابقاً على علمنا، ومصاحباً ومرافقاً له، وباقياً بعده..

## حاسة السمع هي الأسبق:

وعن حاسة السمع نفسها نقول: إن ثمة حديثاً بين أهل الاختصاص عن أن حاسة السمع هي الأسبق ظهوراً ونشاطاً عند الجنين، وهي آخر الحواس موتاً في الإنسان.

وهناك من يسعى إلى تأكيد ذلك، بما ثبت عن النبي [صلى الله عليه وآله]. من أنه قد خاطب قتلى بدر، وهم في البشر. كما أن الإمام علياً [عليه السلام] قد خاطب بعض القتلى في حرب الجمل، وقد أخبرا صلوات الله وسلامه عليهما وعلى آلهما: أن أولئك المخاطبين قد سمعوا ووعوا ذلك الخطاب، ولكنهم لا يقدرون على الجواب.

وورد في الشرع استحباب تلقين الميت معتقدات بعد موت، وأن الملائكة الذين يأتون لمؤال الميت عن ذلك يعودون من حيث أتوا، حيث يرون أن الميت قد لقن حجته، وأصبح قادراً على الإجابة الصحيحة.

ولكن قد يقال: إن هذا إما جار على سبيل الإعجاز، كما فيما جرى للنبي [صلى الله عليه وآله] وللإمام علي [عليه السلام]، أو هو نشأة خاصة بالنشأة الأخرى، أو أن الكلام إنما هو مع الروح، وليس لحاسة السمع لدى الميت دور في ذلك، كما في المثالين الأخيرين.

## سامع أمر سميع؟:

ولأنه لا يكفي في الهداية بواسطة الأنبياء مجرد وجود سمع وبصر، بل تحتاج إلى سميعية وبصيرية، فقد أراد أن يبين مدى وحدود فعالية حاستي السمع والبصر، من حيث إن الابتلاء قد أنتج شدة رهافة في السمع، وحدة في البصر، بسبب حالة من الاحتكاك والصراع بين متطلبات الجسد، ومتطلبات الفطرة الإنسانية، التي تنشد الحصول على كمالاتها، وقد نشأ ذلك عن تلك الأمشاجية، بما فيها من مزايا روحية ونفسية، وملكات، هي مبادىء للإدراك، ثم الاختيار والإرادة، التي هي مبدأ صدور الأفعال من الإنسان..

وحتى في الاستعمالات العرفية، فإنه فرق بين قولك: بصرت الشيء أو بصرت به، بمعنى وقع نظرك عليه، وبين قولك: أنا بصير بالشيء، أي خبير به، أي عارف بخفاياه وأسراره، سواء أكانت خبرتك أتت عن طريق البصر، أم السمع، أم القراءة، أم اللمس، أم الوحي، أم غير ذلك. فكلمة بصير عندهم كناية عن عمق الخبرة بالشيء. ولأجل ذلك لم يكف قوله: «سامعاً مبصراً»، عن قوله: «سميعاً بصيراً».

#### نظرة إجمالية لمسار الخطاب في الآيات:

قد يغفل الإنسان عن أمور لا ينبغي له أن يغفل عنها، فتـذكيره بهـاِ يكون إحساناً إليه ومساعدة له..

وقد يجهل الإنسان بأمور يكون علمه بها ضرورياً، فيحتماج إلى أن يتعلمها..

وقد يكون عالماً بالأمور، لكنه يتعامل معها معاملة الجاهل أو الغافل، لأسباب يرى أنها تبرر له ذلك، فيحتاج إلى من يناقشه في تلك الأسباب، ويوقفه على عدم قدرتها على تبرير موقفه هذا..

ويكون من يتصدى لذلك قد أسدى إليه خدمة جليلة، لأنه يكون قد ثبته على ما في ثباته عليه مصلحة له، أو جنبه الآثار والأوضاع السلبية، التي يجب أن يتخلص منها، سواء في ذلك منها ما له أثر سلبي على روحه، أم على فكره، أم على أي شأن من شؤون حياته.

ومن الواضح: أن الأحوال النفسية، والروحية، والحياة الاجتماعية، والقدرات والإمكانات في مختلف المواقع والمواضع، لا تطلب لنفسها، وإنما تطلب لأجل دورها، وآثارها في الأعمال والمواقف.

والمواقف والأعمال أيضاً لا تطلب لـذاتها، بـل تطلب لغاياتها الشريفة والفاضلة، وهي الوصول إلى الله سبحانه، والحصول على مواقع القرب والزلفى لديه. وتحقيق ما يرضيه، وتجنب ما يسخطه..

والعلم بالله سبحانه له قيمة حقيقية كافية فيه وفي نفس حصوله، لكن العلم بغير الله، فإن قيمته ليست في بداياته، وفي نفس حصوله لدى العالم، وإنما هي في نهاياته، وغاياته.

وإذا نظرنا إلى قضية الإيمان والكفر، فسنجد أنهما تعبير آخــر عــن

العلم بالمعنى المشار إليه.. فالكفر يمثل حالة الجهل المركب، المعتضد بالاستكبار والعناد.. وأخرى يكون غفلة واحتجاباً حقيقياً، وابتعاداً وغربة عن الحق..

أو أن الكفر هو حالة من التمرد والتعدي على مقام العزة الإلهية، وأخذ موقعه، واستبدال الحق الصادر عنه بباطل يفسد الحياة، ثم السعي لوأد ذلك الحق، أو لا أقل إلى إبعاده عن ساحة العمل والتداول، وعدم الاعتراف به، حتى مع رؤيته له.. كما قال الله تعالى: ﴿وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَتُهُا أَنْهُسُهُمْ﴾(١)..

فإن من الواضح: أن هذا الاحتجاب هو العمق الواقعي لكلمة الكفر. فالزارع كافر، لأنه يحجب البذر بالتراب، ويغطيه به. والليل كافر، لأنه يحجب الأشياء عن أن ينالها النظر..

أما الإيمان، فهو يمثل حالة الوعي واليقظة، والتزام الحق، والسكون المه..

وحين يتحدث الله سبحانه عن خلق الإنسان من نطفة أمشاج، فإنما يريد أن يعالج حالة الغفلة التي تعيشها هـذه الـنفس الإنسانية، المؤمنة والكافرة على حد سواء..

فأما الكافرة التي احتجبت عمداً أو غفلة وجهلاً عن الحق، أو حجبت الحق عن الحضور في مواقع الحركة في الحياة، فيحاول دفعها إلى إزالة ذلك الحجاب، للخروج عن حالة التحدي للسنن الإلهية، والتمرد على إرادة الله، والسعى لإفساد الحياة، والعبث بنواميسها.

<sup>(</sup>١) سورة النمل الأية ١٤.

وأما النفس المؤمنة المطمئنة التي تعيش السلام بكل معانيه، فيريد أن يزيدها يقظة، وحصانة، واندفاعاً، وتوثباً نحو العمل الجاد للرقبي في مدارج الكمال، ونيل المعارف، والحصول على التوفيقات، والهدايات، والألطاف الإلهية، في كل موقع تكون فيه، للتحرك منه إلى مواقع تطمح لأن تصل إليها..

فهذا الخطاب الإلهي للمؤمن وللكافر، هو خطاب تربوي تدبيري، تعليمي، يهدف إلى فتح قلب الكافر ليستقبل إشراقة النور، ثم إلى تثبيت المؤمن، وتقويت، ليزداد إيماناً. ويقيناً، وإبعاده عن مواقع الخطر، وتحصينه في مواجهة كل التحديات الشيطانية.

على أن من الواضح: أن العلم وحده لن يكون كافياً لتحقيق الهداية، بل هو قد يكون سبباً في الضلال، والإضلال.. كـذلك الــذي ﴿أَضَــلَّهُ اللهُ عَلَى عَلْم﴾ ''.. ﴿الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتَنَا فَانْسَلَخَ مَنْهَا﴾'"..

وَذَلُكُ لأَن الشَّيَطان يأتيه عَن طريق هَذَا العلم بالـذَات، فيضخم لـه نفسه، ويخرجه من حالة التوازن، ويدعوه إلى العجب، والزهمو، والعلمو، ويدفعه لأن يدعى ما ليس فيه، وما ليس له، ويتجاوز حدوده..

وإنما تمكن الشيطان منه، لأنه إنما أشغله ببدايات العلم، فبهرته أحجامه، وأقسامه، وطمس وعمّى عليه غاياته الكبرى والسامية والنبيلة... كالذي يريد تفسير القرآن، فيشغل نفسه بعدا حروفه، وكلماته.. وخصوصيات النغم الصوتي حين أداء الكلمات، ويغفل عن المعاني،

<sup>(</sup>١) سورة الجائية الآية ٢٣.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف الآية ١٧٥.

وعن الأوامر والزواجر، وعن القيم والمثل والمآثر التي يـدعوه إليهـا القرآن.. وعن الغايات التي يدفعه إليها..

وقد جاءت هذه الآيات التي تحدثت عن خلق الإنسان من نطفة أمشاج الخ... لإعادة هذا الإنسان إلى دائرة التوازن، وإلى حجمه الطبيعي، لكي يتأمل ويفكر، بعيداً عن أى خيلاء أو عجب مهلك، واستكبار مقيت..

وقد نصبت لمه الغايبات والنهايبات أمام عينيم، وجعلت الخيبار والاختيار إليه.. وقالت له: هذه بدايتك، وهذه نشأتك، فلم تستكبر (؟؟! ولم تزهو؟ ولم تطلب ما ليس لك بحق؟! وهل يجوز لَك أن تستكبر وتتمرد على من أعطاك القوة، وخلقك، ورباك، ونشأك؟! أليس ذلك يعد خروجاً عن مقتضيات فطرتك؟!..

ثم وجه إليه التهديد بعيداً عن حالة التحدي، والمواجهة، وإنسا بصورة ترتيب النتائج على مقدماتها، بعد كشف الواقع أمامه، وإعادت إلى التوازن، وإرجاعه إلى حجمه الطبيعي، وتنفيس الانتفاخات الكاذبة التي كان يرى نفسه فيها، من خلال إدخاله في حسابات دقيقة، وتفاصيل لابد له من وعيها، مع تعريفه بأن هذه المراحل ليس له هو أي تدخل فيها، ولم يبذل فيها أى جهد.

ولأجل ذلك، فإنه يصبح بإمكانه أن يفهم بعمق معنى قوله لـه: إنـه إن أساء الاختيار، فله السلاسل، والأغلال، والسعير.. وبشره، إن أحسس الاختيار، بما يبشر به المؤمنون الأخيار، والمتقون الأبرار..

وفي سياق هذه الآيات المباركة، نلاحظ: أن الله سبحانه قــد أغــرى

<sup>(</sup>١) الاستكبار هو أن يطلب أن يكون كبيراً، مع أنه فاقد لذلك في الواقع.

القصل الثاني .........

هذا الإنسان بالرجوع إلى ربه، وإنشاء العلاقة معه، حيث عُرفه بأنه لم يزل يرعاه، ويهتم به في كل لحظة وآن.. وأنه هو الذي يربيه وينميه، وينشؤه.. ويتفضل عليه بالنعم، من دون أن يقهره على شيء، بل هو يعطيه كل القدرات وكل الإمكانات، ثم يعطيه حق الاختيار، ويمكنه من أن يتصرف في كل شيء، وأن يحدد موقفه وموقعه.. حتى لو كان ما يختاره يتعارض مع ما يريده الله منه، وما يدعوه إليه..

وتلمس في هذه الآيات المباركة كيف أنه تعالى لا يبادر إلى التهديد والوعيد، في أسلوب قمعي، قاس، وصاعق.. بل هو يمهد إلى إخراج الإنسان من جهله وغفلته، واستكباره، وعجبه، وكفره، وضلاله، وانحرافه، بأسلوب رضي عطوف، يهيؤه لتلمس واقعه بنفسه، ممسكا بيده برأفة، وبلطف، وعطف، مذكراً إياه بمحبة الله ورعايته له، مثيراً كوامن وجدانه، وبريء مشاعره وأحاسيسه، وصافي فطرته، بصورة السؤال، لا بصورة الخبر المفروض: ﴿هَلُ أَتَّى عَلَى الإِنْسَانِ حِينٌ مِن اللهُ اللهُ هُر لَمْ يَكُنُ شُيئاً مَذْكُوراً ﴾.

وآيات السؤال عن الخلق وكيفياته كثيرة: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الإنْسَان حينٌ منَ اللَّمْر لَمْ يَكُنْ شُيْنًا مَذْكُوراً﴾؟!

وَالْمُ يَكُ نُطْفَةً مِنْ مَنِي يُمِنَى ﴾ (٥٠)! وَالْمُ يَكُ نُطْفَةً مِنْ مَنِي يُمَنِّي كِمَنْي ﴾

﴿ أَلَمْ نَجْعَلُ لَهُ عَيْنَيْنِ ۞ وَلِسَاناً وَشَفَتَيْنِ ﴾ (٣٠؟!

ألم.. ألم..

<sup>(</sup>١) سورة القيامة الآية ٣٧.

<sup>(</sup>٢) سورة البلد الأيتان ٩/٨.

فلماذا الصدود منه إذن؟ ولماذا الاستكبار؟!.. ولماذا الكفر؟!.. ولماذا؟!.. ولماذا؟!..

ثم هو يترك الخيار له في أن يجعل نفسه مع أي فريسق شاء.. فهسو الذي يختار \_بعد هذا البيان \_الاستكبار والعناد، فيكون كافرأ.. فيواجمه مصير الكافرين.. أو يختار الإيمان، فيكون من ومع المؤمنين..

ثم يعرض عن الخطاب مع هؤلاء لكي تستمر الآيات في بيان أحوال أهل الإيمان، لأنهم هم الذي يجسدون الإنسانية الحقيقية.. مقدماً لهم المثل والنموذج الأعلى للإنسانية، وهم أهل البيت [عليهم السلام]، ليكونوا لهم الأسوة والقدوة والمثال..

فيرغب الإنسان العاقل بالتأسي بهم. والسير على نهجهم.. وهذا ما سيتضح في تفسير الآيات التالية..

**4 4 6** 

## الفصل الثالث:

{إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِراً وَإِمَّا كَفُوراً}

#### قال تعالى:

﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِراً وَإِمَّا كَفُوراً﴾.

#### رائىي .

#### ويرد هنا سؤال، وهو:

لماذا قال تعالى: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ﴾ ولم يقل: «فهديناه». أو «ثم هديناه»..

## وقد يقال في الجواب:

إن سبب ذلك هو أن السميعية والبصيرية تعبير عن درجة عالية من الإدراك، يستطيع الإنسان من خلالها أن يبصر المعجزات، ويتفاعل معها، ويبصر ويسمع كل ما من شأنه أن يفتح باب هداية، سواء كان ذلك بالتعليم له، أم بالتدبر والتفكر في خلق الله، وربط المقدمات بالنتائج، والوسائل بالغايات والأهداف.

وذلك معناه: أن الهداية المذكورة هنا هي نتيجة تلك السميعية والبصيرية، التي نشأت عن الابتلاء، المستند إلى الأمشاجية في النطفة. فالمراد هنا كل ما يوجب الهداية، من شرع وعقل، وتفكر، وتلدبر وما إلى ذلك، ولا ينحصر الأمر بالهداية التشريعية..

لكن قد يقال: إن ثمة فهماً آخر للآيات، وهو أنه تعالى قد ابتداً كلامه بصورة الاستثناف في قوله: ﴿إِنَّا هَمْدَيْنَاهُ السَّبِيلَ﴾ موازياً لقولم تعالى: ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَة أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيه﴾.. فلَعله لكي يشير إلى أن الهداية للإنسان قد بدأت مذ خلقه الله نطفة، حيث صاحب هذا الخلق له إعطاءه الحالات والميزات التي بدأ من خلالها مسيرته التكاملية، فهو خلق لوحظ فيه مضمون المخلوق، وحالاته، وأشكاله، وتفاصيله. وروعيت أيضاً في كيفية خلقه، وأوضاعه، وكونه أمشاجاً، أن يكون أهلاً للابتلاء، ثم انتقل إلى الابتلاء الذي من شأنه أن ينقله إلى مراتب أعلى.. فأوصله ذلك إلى درجة السميعية والبصيرية..

فالهدايات إذن قد بدأت منذ نشأة الإنسان، فكانت له الهداية التكوينية، ثم الإلهامية، ثم الحسية، ثم الفطرية، ثم الغريزية، ثم العقلية، ثم التشريعية، وهذا معناه أنه لو قال: فهديناه السبيل، لكان المراد بالهداية هنا هي الهداية التشريعية، لكنه لما قال: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ﴾.. عرف أن المراد: أن هدايته قد صاحبته منذ بداية خلقه..

غير أن التأمل الدقيق في هذين الفهمين لمسار الكلام في الآيات يعطي: أن كلاً من هذين السياقين متمم للآخر، وليس مختلفاً معه. فإن وجود الهدايات للإنسان منذ بدء تكوينه، لا يأبي عن كونه لا يزال محتاجاً إليها أيضاً حتى بعد حصوله على السميعية والبصيرية، وذلك ظاهر لا يخفى...

## دهَدَيْنَانُهُ :

والهدايات التي أشرنا إليها آنفاً، هي التالية:

١- الهداية التكوينية، ونشوء الإنسان وفق السنن، ولا يتعلق غرضنا
 بالحديث عنها..

لهداية الإلهامية، ومصدرها الله سبحانه.. من قبيل هداية الجنين
 إلى مص إصبعه، وهو في الرحم، ثم اندفاعه بعد ولادته لالتقام ثدي أمه.

٣- الهداية الفطرية \_ وتدخل فيها الغرائزية.. وهي تنبع من داخل الإنسان، من قبيل ميل الإنسان إلى العدل، والكمال، والعلم، والفقم، وحب الذات وغير ذلك من ميول طبيعية جِبِلَية، نابعة من صميم المذات الإنسانية، بلا حوافز من خارج ذاته..

3- هداية الحواس الظاهرة، فالسمع يهدي إلى الأصوات الرخيمة، والمنكرة. والبصر يهدي إلى الأشكال، والأجسام، والألوان. والذائقة تهدي إلى أصناف الطعوم، كالحلاوة، والمرارة، والملوحة، ونحو ذلك. والشامة تهدي إلى الروائح الكريهة والطيبة. واللامسة تهدي إلى الخشونة والنعومة، والصلابة، والليونة، والحرارة والبرودة إلخ...

 هدایة الحواس الباطنة، لمعان قائمة بالنفس، كالإحساس الوجدائی بالخوف، والحزن، والفرح، والأمن، وما إلى ذلك.

أو هداية الحواس الباطنة لمعان قائمة في الذات \_الجسد \_كإدراك الجوع، والعطش، والألم، والتعب، والنشاط، والإحساس بثقل الأجسام وخفتها، وما إلى ذلك.

٦- الهداية العقلية: وهي تتمشل في قوة يمن الله بها على هذا الإنسان، تدرك له الكثير من المعاني التي لا تنال بالحس الظاهري ولا الباطني، وربما كانت هذه المعاني نتيجة للمدركات الحسية أحياناً، أو تكون المدركات الحسية طريقاً إليها.. وقد تخرج عن هذا وذاك كما سيتضح.

هذه المعاني يحتاج إليها الإنسان في مسيرته الحياتيــة، وفــي بنائهــا على أسس صحيحة وسليمة.

وهي معان تفيد في تأسيس قواعد ومنطلقات، وفي وضع ضوابط

ورسم حدود لا مجال لتجاوزها.. وهذه الصور العقلية هي الأرقى والأتسم في سلسلة الصور الوجودية التي يتعامل معها الإنسان..

بيان ذلك: أن الصور العينية الخارجية لها حظ من الوجود، ثم تـأتي الحواس لتأخذ عنها صوراً حسية.

ثم يترقى مستوى الإدراك إلى حد إدراك أحوال المحسوسات، وربما يتصرف في الصور أيضاً، فيدرك أن هذا أكبر من ذاك، أو أطول، أو يؤلف من خلالها صوراً تشتمل على عناصر مؤتلفة، فيتخيل المدينة الفلانية التى لم يرها، من خلال صور ما رآه بالفعل.

ثم هذا القسم والذي سبقه هـ و عبـارة عـن صـور حسـية وخياليـة للأعيان الخارجية، لكن صورها تكون في الذهن، سواء أكانـت الصـورة لنفس الشيء، أم لحالة من حالاته..

وهناك قسم ثالث: أرقى من القسمين السابقين، وهو إدراك معان جزئية، ليس لها منطبق خارجي محسوس بالحواس الخمس. لكنه موجود حقيقي يدرك بآثاره، وذلك كإدراك حب أبويه له، وخوف الخائف، وحزن الحزين..

وهناك معان كلية ليس لها موطن إلا الذهن، وليست صوراً للأعيان الخارجية، ولا هي من قبيل التصرف في صور المحسوسات، ولا هي معان جزئية. وهي على قسمين:

أحدهما: معان كلية ذهنية، محضـة، مشل مفهــوم الكلــي والجزئــي، والجنس، والفصل.ُ

الثاني: معان كلية موطنها الذهن، وظرف وجودها الخارج، مثل: الصغير والكبير، والحسن والقبح.. والوحدة والكشرة، والوجود والعدم.

النسل الثالث ......

والعدل والظلم. فكأن لها قدماً في الذهن، وقدماً في الخارج..

وكل تلك الدلالات إنما تنطلق من داخل الإنسان..

٧- الهداية الشرعية، وهي لا تأتي الإنسان من داخله حكما هو الحال في الهدايات السابقة - بل تأتيه من خارج، لتأخذ بيده إلى حيث لا يجد العقل، ولا غيره من وسائل الهداية الداخلية سبيلاً للوصول إليه، أو التعرف عليه.. ولتصوب له ما اشتبه الأمر فيه، بسبب حيلولة الغراشز والشهوات، حتى ظن الحق باطلاً والباطل حقاً، وظن السراب ماءً، فلما جاءه لم يجده شيئاً..

## وبعد هذا التوضيح نقول:

إن كل ما يوصل إلى الغرض، فهو هداية إليه، سواء أكان بالقول أم بالعمل، شرط أن يكون للواصل درجة من المشاركة في ذلك. وبذلك تكون الهدايات التكوينية، والإلهامية، والحسية، والعقلية، وما شابه؛ داخلة في ذلك..

وإذا كانت هذه الهدايات قد صاحبت الإنسان مذ كنان نطفة، فإنه منذئذ يصبح مورداً لقوله تعالى: ﴿إِنَّا هَلَيْنَاهُ السَّبِيلَ ﴾.. وتستمر معه الهدايات، وهو يمر في مراحل الابتلاء، إلى أن يصبَح سميعاً بصيراً، شم يحتاج إلى هدايات جديدة تضاف إلى ما سبق، فتأتيه الهداية العقلية، ثم يحتاج إلى الهداية الشرعية.. فالله سبحانه قد هداه السبيل لحظة فلحظة، وآناً بعد أن.. وتمت عليه الحجة. وعليه هو أن يقرر، ويختار، فيكون ﴿إِمَّا شَاكِراً وَإِمّا كُفُوراً ﴾..

فالهداية للسبيل إذن لم تبدأ بعد السميعية والبصيرية.. وإلا، لكان المناسب أن يقول: ثم هديناه السبيل، أو فهديناه، بل بدأت منذ بداية خلقه، واستمرت معه..

#### ظاهرة الجحود والإيمان:

ونريد أن نشير هنا إلى أن الهداية التشريعية قد جاءت فسي سمياق الهدايات الأخرى، لتؤكدها، ولتركز مضامينها، وتستجيب لمقتضمياتها، فدورها ليس سوى الإرشاد والدلالة إلى ذلك، ولا شيء أكثر من هذا.

فمن لم تستيقظ فطرته، وتتعرف على مقتضياتها التي تسانخها، بـل بقيت منفصلة عنها، بإملاءات الغرائنز، والأهـواء. والشـوائب، والأغشـية العازلة التي صنعتها المعاصي وغيرها، فإن سبيله الـذي سيتخذه هـو الجحود.. وسيجنّد العقل وكل ما يملكه في خدمة تلك الغرائنز، فيمتشل أوامرها، ويلبى حاجاتها.. ويكون وسيلة دفاع عن كل انحرافاتها..

فإذا ما كُسرت شرتُه، بالمعجزة القاهرة، فإنه سيندحر ويأرز في حجره.. ولكنه يبقى بانتظار الأواسر التي تصدرها لمه تلك الغراشز والأهواء، لأنه قد فقد السميعية والبصيرية، وأصيبت فطرته بالضعف والضمور، وألمت بها عاهات ذهبت بقوتها، وأبطلت حركتها، أو ألمست بها تشوهات خاطئة، ومنحرفة.

وهذا ما يفسر لنا استجابة الإمام علي [عليه السلام]، وخديجة، وأبي طالب، وجعفر، وحمزة للهدايات الإلهية، من دون حاجة إلى رؤية المعجزة، بل بتلمس فطرتهم للحق والدين، وإدراكهم الوجداني لمزاياه، وإحساسهم العميق بانسجامه مع واقع الخلق والتكوين، وحقائق الوجود، ومع الفطرة الصحيحة.. مما يجعل من كل هذه المخلوقات منظومة واحدة، تسير باتجاه واحد، وفقاً للهداية الإلهية للخلق وللوجود بكل ما ومن فيه..

كما أن هذا يفسر لنا النهج القرآني، والبيان البرهاني، لأمــور العقيــدة

فيه، ثم هو يظهر صدقية وانسجام البيان النبوي والإمامي لشؤون الدين، وحقائق الإيمان من حيث إنها تخاطب الفطرة، والوجدان، والضمير، والعقل، وتفرض النظرة التأملية لحالات الواقع ومزاياه، للانسجام معه في كل حركة تعنيه، وفي كل اتجاه.

أما أبو جهل، وأبو سفيان، وكذلك فراعنة قريش الذين قتلهم بغيهم في بدر، وأحد، والأحزاب، وغيرها.. فقد كانوا يرون المعجزات والكرامات في أتم تجلياتها.. ولكنهم اتخذوا سبيل الجحود والعناد، ولم يسلم من أسلم منهم، ولكنه استسلم للأصر الواقع، وبقمي يسبح في مستنقع آسن من الكيد والتآمر على الحق، وأهل الحق..

## دالسُّبيلُ، . . وليس الطريق ١ :

وأما لماذا قال تعالى: هديناه والسَّبيلَ، ولم يقل: والطريق.

فلعل سببه هو أن كلمة الطريق، إنما تدل على مجرد وجود موضع ممتد يسلكه الناس، وهو قد يكون واضحاً، وقد يكون خفياً، وقد يكسون واسعاً، وقد يكون ضيقاً، أما السبيل فهو الطريق وما وضح منه (۱).

فخصوصية الوضوح إذن مأخوذة في السبيل، ولا تفهم من كلمة «الطريق».

والهدايات الإلهية هي الأوضح والأظهر والأصوب، وليس هداية الفطرة، والإلهام، والحس، والمشاعر والوجدان، والعقل، والشرع، إلا ضمانات يعضد بعضها بعضاً، ويشد بعضها أزر بعض.. فكلما عجزت وسيلة جاءت الأخرى الأقوى منها لتحل محلها.. وتنجز ما عجزت عنه، فإن عجزت هداية الإلهام،

<sup>(</sup>١) لسان العرب ج ٦ ص ١٦٢ ط دار إحياء التراث.

جاء دور الحس، فإن عجز الحس جاء العقل. فإن عجـز العقـل جـاء الشـزع، فهداية الله تامة، وحجته بالغة، تحفظ الإنسان في جميع حالاته، وتصــونه مــن الخطل والزلل في مختلف تقلباته..

## هديناه السبيل. . أو إلى السبيل؟ :

وليست الدلالة على السبيل من قبيل الإشارة إليه من بعيد، مع عدم وضوح معالمه، ومن دون معرفة خصوصياته سعةً وضيقاً، حزونة وسهولة.. وما إلى ذلك..

بل الهدايات الإلهية يقينية وواقعية، تجعل السبيل واضحاً لا لـبس فيه، سوف يلمس المهتدي بها هذا السبيل، ويجده حاضراً عنـده، وكأنـه قد حلّ هو فيه..

وبذلك يكون تعالى قمد سمة على همذا الإنسمان منافسذ الاعتمذار والتعلل، ولله الحجة البالغة في كل وقت وحين..

## (أل) عهدية أمر جنسية ١:

وقد يسأل سائل: هل المراد بالسبيل، السبيل المعهود؟ فتكون «أل» عهدية.. أم المراد به جنس السبيل؟!.

ويجاب عن ذلك: بأنه قد يدعى أنها عهدية، وذلك لأن الله حين خلق الكون والحياة قد رسم لهما غاية، ولا بد من سلوك طريق موصسل إليها، ومن تعريف وهداية لذلك الطريق.

وقد بين الله تعالى البداية، والسبيل والغاية، بأوضح بيان، وهدى إليه أثم هداية.

وواضح: أن أي اعوجاج وانحناء في ذلك السبيل سوف يفقده صلاحية الإيصال. وفي الانحراف والعودة هدر للوقت وتضييع للجهد،

وعبثية غير مقبولة. قال تعالى: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِــرَاطِي مُسْــتَقِيماً فَــاتَّبِعُوهُ وَلاَ تَتَبعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيله﴾''..

وهذا معناه: أن الهداية الإلهية إنما تكون إلى سبيل واحد، وهو الصراط المستقيم المتصل بالهدف، دون سواه.. والذي إذا اتضح وعرف، فإن الطرق الموجبة للضلال عن الهدف تصبح واضحة أيضاً..

ويصح التعبير عنها بكلمة «سبيل» لأن ذلك هو ما يقتضيه انحصار الطريق الموصل إلى الهدف بواحد..

وذلك كله يشير إلى أن كلمة «أل، عهدية..

وذلك غير دقيق، والصحيح هو أن كلمة «أل» جنسية، وذلك لما ي:

إنه تعالى لم يقل: «إنا هديناه السبيل، إما مهتدياً أو ضالاً»، مع أن قوله تعالى: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلِ ﴾ قد يغري الأوهام القاصرة. بتوقع أن يقول: إما ضالاً، أو مهتدياً، لأن جعل الإنسان يتلمس السبيل بهذا المستوى من الوضوح، والتعين والتبين، لا يبقي مجالاً للضلالة عنه، أو تضييعه، أو ادعاء الغفلة عن خصوصياته وحالاته، فهو مهتد إليه بصورة حتمية، فإذا حاد عنه، فإنما هو عناد، وكفر، واستكبار، وجحود.

فنسبة الوضوح في سبيل الهداية، هو في مستوى نسبة الوضوح في سبيل الضلالة. قال تعالى: ﴿وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنَ ﴾ (٢). فإذا كان قد هداه النجدين، فكيف يمكن تصور ضلاله، إلا على سبيل العناد والجحود؟

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام الآية١٥٣.

<sup>(</sup>٢) سورة البلد الآية ١٠.

وقد قال تعالى: ﴿للَّهُ الْحُجَّةُ الْبَالغَةُ ﴾(١).

وقال: ﴿وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَتُهَا أَنْفُسُهُمْ ﴾(").

وبذلك يتضح: أن «أل» في كلمة «السَّبيل» جنسية، أي أنه تعالى قـد بيُن سبيل الغي والضلال، الذي لا يوصل، بواسطة بيانه للسبيل المستقيم الموصل، فأصبحت السبل واضحة، وعليه هو أن يختار.

## الماذا بدون فاء التفريع؟ :

ويبقى سؤال: لماذا لم يقل الله تعالى: «فإما شاكراً». مع فـاء التفريع، بل قال: ﴿إِمَّا شَاكراً﴾؟!..

ونقول: لعل السبب في ذلك: أنه تعالى يريد أن يبرز عنصـــر القصـــد والاختيار والإرادة، فكأنه قال: قد دللتك، ولك الخيار، في أن تفعــل، وأن لا تفعل، فأنت الذي تقرر وتختار، وتبادر.

ولو أنه جاء بفاء التفريع فلربما يتخيل أن الشكر والكفر يأتي كتيجة طبيعية وحتمية الحصول، سواء أكان ذلك بسبب الغفلة عن الأمر، فينساق بعفوية إليه وبدون التفات، أم بسبب النسيان بعد الالتفات، أم بسبب العمد إلى الشكر والكفر، ثم يتكرر منه فعل الكفر، حتى يصير كفوراً..

## السميعية والبصيرية لا تغني عن الهداية :

وقد يقال: إذا كان الله قد جعل الإنسان سميعاً بصيراً، فإنه لا يحتساج بعد إلى الهدايـة، وذلـك لأن سميعيته الفائقـة، وكـذا بصميريته سموف تجعلانه يلتفت لكل شيء، ويدرك كل ما حوله.. فلماذا عاد فقـال: ﴿إِنَّمَا

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام الأية ١٤٩.

<sup>(</sup>٢) سورة النمل الأية ١٤.

الغمل الثاث \_\_\_\_\_\_\_المائد الثاث يستراث الثاث الثاث

# هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِراً وَإِمَّا كُفُوراً﴾؟!

## ويجاب عن ذلك:

إن سميعية وبصيرية الإنسان لا تعني إحاطته بـالأمور، ومعرفتـــهُ بأسرار الخلق، ولا وقوفه على الغيوب، ولا على واقــع تــأثيرات الأشــياء بعضها ببعض، ولا على المصالح والمفاسد الواقعية..

فيحتاج إلى الهداية التشريعية الإلهية، ليضمن عدم الوقوع في الخطأ الكبير والمهلك. لأن غاية ما يحصل عليه الإنسان هو هداية التكوين، والفطرة، والعقل. وهداية التكوين محكومة بعللها وأسبابها.. وهداية الفطرة محدودة في نطاق الدعوة إلى عناوين ومبادى، وأهداف عامة وعالية، تكتنفها دواع غريزية، تحتاج إلى ما يضبط حركتها في مسارها إلى تلك الأهداف والمبادى، حتى لا تتجاوز الخطأو الهدف الذي حددته الفطرة لها.

وهداية العقل تبقى أيضاً مفتقرة إلى توفير المخزون الـذي يسـتطيع العقل من خلاله أن يعطى حكمه الإرشادي من خلال التصرف فيه..

ويبقى الإنسان بعد هذا وذاك في موقع المحتاج إلى الدلالة والهداية الإلهية.. فبعث الله له الأنبياء مبشرين ومنذرين.. وعرّفوه السبيل: ﴿إِمَّا شَاكراً وَإِمَّا كَفُوراً﴾..

ويكون هذا المستوى من السميعية والبصيرية بمثابة التأهيل لتلقي الهداية الإلهية.. ثم التفاعل معها من موقع المختار المريد.. لا من موقع الجبر التكويني، والتحريك القسري، كما هو الحال بالنسبة لبعض الكائنات، كالنباتات، ولا من موقع التحرك التكويني، والفطري، والغريزي، وحسب، كما هو الحال بالنسبة للحيوانات..

# وَإِمَّا كُفُوراً :

ولا بد أن يلتفت قارىء هذه الآية إلى أن الله سبحانه بالنسبة للشكر قد عبَّر بصيغة اسم الفاعل.. لكنّه بالنسبة لغير الشاكر جاء بصيغة المبالغة فقال: ﴿ إِمَّا شَاكراً وَإِمَّا كَفُوراً ﴾.. أي كثير الكفر وشديده..

وهذا التعبير هو الصحيح والأولى، لأن الإنسان شديد الكفر، من حيث إن الحقائق التي يحاول طمسها وتجاهلها، هي من الظهور والوضوح إلى الحد الذي تحتاج إلى جهد كبير وشدة، ليتمكن من طمسها وحجبها. وهو أيضاً كثير الكفر، وذلك لكثرة الحقائق التي يعمل على إبعادها، وإسدال الحجاب عليها. سواء أكانت هذه الحقائق مما تدعوه إليها فطرته، أم مما يرشده إليها عقله، أم مما أوضحها له التشريع والبيان الإلهى..

## قوة الوضوح في البيان القرآني:

وإن أعظم ما يواجه الإنسان في قضايا الإيمان والكفر هو الشأن العقيدي، لأنه يرتبط بأمور الغيب، ويحتاج إلى إدراك عقلي، ورؤية قلبية، وتلمس وجداني، يصل إلى حد صيرورة ذلك واضحاً وبديهياً.. وهذا ما أشير إليه في قوله تعالى: ﴿أَفِي الله شَكُ فَاطر السَّمَواتِ وَالْرُضُ﴾ (١٠).. وعنهم [عليهم السلام]: «عَميت عَين لا تراك»..

وقد قلنا: إن القرآن في بياناته لأمور العقيدة، يدفع بها لتصبح شأناً حياتياً، وواقعاً عملياً، يتلمسه الإنسان في كـل موقـع وكـل اتجـاه.. ولا يتحدث له عنها بطريقة تجريدية، فلسفية، فراجع الآيـات التــي تتحـدث

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم الآية ١٠.

الغُملِ الثَّالَّةُ .......

عن وجود الله، وعن توحيده، وعن صفاته، وعن النبوة وعن الإمامة، وعن اليموة الله وعن الإمامة، وعن اليموم الآخر.. كقول تعالى مثلاً: ﴿لَمُو كَانٌ فَيهِمَا آلَهُ لَهُ اللهُ لَفُسَدَتًا﴾ (١)، فإنه تعالى قد تحدث عن فساد الكون والحياة؛ بالشرك، وأن الإنسان سوف يفقد القدرة على العيش، وعلى إعمار الكون، وسيفتقد السعادة، ويعجز عن الوصول إلى كمالاته التي ينشدها..

ولم يقل: إن تعدد الآلهة يستتبع الالتزام بفقدان أحدها، في المكان الذي يوجد فيه الآخر، ولم يشر إلى أن ذلك يستلزم حاجة الآلهة إلى المحل، أو لزوم تقدم المكان على المكين، ولا إلى لزوم وجود ما يمييز هذا عن ذاك، ولا إلى غير ذلك من أمور تبقى في دائرة التأمل الفكري... بل ترك البيانات الفكرية، التي تحصن هي الأخرى الإنسان من شبهات أهل الضلال، ترك بيانها للأئمة الطاهرين، ولذلك نجد الإمام علياً [عليه السلام] يتصدى لها، فيقول: أيّنَ الأين فلا يقال له أين، وكيّف الكيف فلا يقال له كف.".

وقال [عليه السلام] أيضاً: مع كل شيء لا بمقارنة، وغير كل شيء لا بمباينة (٣٠. وغير ذلك.

وقد بيُن [عليه السلام] ذلك، بعد أن بيُن لنا أيضاً أنه تعالى لا يمكن دخوله في تصوراتنا وأوهامنا، فقال: «كلما ميزتموه بأوهامكم في أدق

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء الآية ٢٢.

<sup>(</sup>٢) بحار الأنوار ج٣٦ ص٢٨٣.

 <sup>(</sup>٣) نهج البلاغة ج ١ ص ١٦، واثنا عشرة رسالة للـداماد ج ٢ ص ٣٤ وبحار الأسوار ج ٤ ص ٧٤٧ رج ٥٤ ص ١٧٧ وج ٧٤ ص ٣٠٠ وتفسير نور الثقلين ج ٥ ص ٢٦٠.

## معانيه، مخلوق مصنوع مثلكم مردود إليكمه(١).

فالله إذن يريد لنا أولاً أن نشعر به بقلوبنا، ونحس بآثاره في حياتنا، ليصبح واقعاً حياتياً فاعلاً وقوياً. وهكذا فعل في سائر الأمور العقائديـة، كالقيامة والنبوة وغيرهما، وكذا المفاهيم الإيمانية، والدينية، بصورة عامة..

ولذلك تجد الإنسان يعيش الشعور بالله سبحانه وبقدرته، ومحبته، وسائر المعاني الإيمانية في حالات النحوف والرجاء، وفي حالات الصحة والمرض، فيتوجه إليه بالدعاء، ويشعر بالفرح وبالامتنان حين يستجيب له.

فالمطلوب إذن هو الإحساس بالله سبحانه، وليس المطلوب هو تصوره سبحانه، لأن ذلك مستحيل. كما أن المطلوب هو استلاك القدرة على دفع شبهات المضلين، والتحصن من ضلالاتهم.

هذا: وقد جاءت هذه الآية التي نحن بصدد الحديث عنها، في نفس هذا السياق، كما يظهر مـن ملاحظـة المعـاني التـي أشــارت إليهــا، فــي مفرداتها، وفي سياقها العام.

### الداقال: شاكراً ١٩

والسؤال هو: لماذا قال: «شَاكِراً»، مع أن الحديث هنو عن الهداية والضلال؟!.. ولماذا أيضاً جاء بها بصيغة اسم الفاعل؟!..

#### والجواب:

ا إن اختيار الشكر في هذا المورد، إنما هو لأنه من قبيل إطلاق الدعوى مع دليلها، لأن التعبير بالشكر يوجب أن يكون هناك ما يفرض الشكر، وهو النعم. فإذا أثبتت الشاكرية، فإن ثبوتها يوجب ثبوت قبع

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ج٦٦ ص٢٩٣.

النَّصَلُ الثَّاتُ

الكفر بصورة أوضح وأتم، لأن وجود النعم أوجب حتمية الشاكرية.. وحتمية الشاكرية الشاكرية وقيمتها يجعل الكفر من أقبح الأشياء، فإن الكفر للنعمة، وانجرار ذلك إلى الكفر بالمنعم وصفاته، وكل ما يصدر عنه، يصبح جريمة كبرى.. فكيف إذا كان الإنسان كفوراً، أي شديد الكفر وكثيره؟ فإن الأمر يصير أعظم قبحاً، وأسوأ صنعاً..

وفي هذا الأسلوب من التنفير من الكفر، والحـث علـى الطاعـة مـا يغني عن أي بيان.

٧- إن أرقى حالات العبادة والطاعة هي تلك التي تكون نابعة من صميم الذات الإنسانية. فالالتزام بالسبيل الواضح، هو ما يدعو إليه الخلق الإنساني، وتقتضيه الفطرة الصافية، حيث لا بد أن يختار طريقة الشكر باقتضاء من داخل ذاته، ومن دون حاجة إلى إلزام بأمر من الخارج. فإذا جاء الأمر التكريمي من قبل الله سبحانه، فإن اندفاعه إلى امتثاله سيكون أيضاً من مقتضيات طبعه، وخلقه الإنساني الرفيع.. لا طمعاً بنوال، ولا خوفاً من عقوبة، ولا لأجل الخروج من حالة الإحراج والإلزام حيث لا مناص.

وقد روي عن أمير المؤمنين [عليه السلام] أنه قال: «إن قوماً عبدوا الله رغبة فتلك عبادة التجار، وإن قوماً عبدوا الله رهبة فتلك عبادة العبيد، وإن قوماً عبدوا الله شكراً فتلك عبادة الأحرارة(").

فحالة الشاكرية حالة إرادية اختيارية، أخلاقية، وإنسانية. وهي تعبير

<sup>(</sup>١) راجع: نهج البلاغة ج٣ قسم الحكم، الحكمة رقم ٣٣٧ والبحار ج٤١ ص١٤٠ عنه وج٧٥ ص ٢٩٠ ص ١٩٧ و ٢٩٥ و ٢٩٥ و ٢٩٥ و ٢٩٥ و ٢٩٥ و ٢٩٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ عن الكافي، وعن عقائد الصدوق وعن علل الشرائع ج١ ص ٢٠٠.

فطري صادق، ينبع من داخل الذات، بما لها من أصالة، وما للمزايا والكمالات الإنسانية والأخلاقية من تجذر وعمق.

أما لماذا عبر باسم الفاعل، فقال: «شَاكِراً» ولم يقل شكوراً، ليتجانس مع كلمة «كفوراً».. فلعله ليفيد أمرين:

أحدهما: أن الإنسان لا يمكن أن يكون شكوراً، أي كثير الشكر، على نحو الحقيقة، بل هو لا يستطيع إنجاز شكر واحد لله تعالى.. لأن كل شكر يحتاج إلى وسائل لإنجازه، وهذه الوسائل هي نعم جديدة، يحتاج أيضاً إلى أداء شكر كل واحدة منها، وما أكثرها.

ثانيهما: أن اسم الفاعل «شاكراً» يشبه الفعل المضارع «يشنكر» في إفادة فعلية التلبس بالشكر..

كما أنه لكونه اسماً مجرداً عن إفادة التجدد، فهو يدل علمى الثبــات والدوام. لهذا الشكر. وليس فيه دلالة على التصرّم والانقضاء.

كما أنه لم يقل: إما أن يشكر أو يكفر، لأن ذلك يـدل على مجرد صدور الفعل منه، ولو مرة واحـدة، ولا يفيـد أيـة خصوصـية أخـرى مـع أن المقصود هو بيان ذلك بلحاظ خصوصيته الأخلاقية، وغيرها مما ألمحنا إليه..

## الداء دوَإِمَّا كَفُورَاْه 19

وأما السبب في أنه تعالى قد جاء بصيغة المبالغة في قولـه: ﴿وَإِمُّـا كَفُوراً﴾ فلمله:

أولاً: فيما يرتبط بالنعم، فإن كثرة المنعم تتطلب من الكفور كشرة المحاولات لإخفائها، وكل نعمة لها سترها الخاص بها..

وفيما يرتبط بالحقائق والاعتقادات، وسواها، فإنه أيضاً يحتــاج إلـــى كثرة الستر للحقائق.. وتعدد الإنكار للأمور العقائدية وغيرها.. فكلمة كفور تشمل كفر النعمة، وكفر المنعم، والكفر بالنبي الـذي يخبر عنه، وبالأثمة الذين يسعون إلى إقامة دينه، ثم الكفر بيـوم الجـزاء، ليتخلص ويتملص من المــؤولية..

فالقول بأن المقابلة بين الشاكر والكفور تجعل المعنى الأول، وهــو كفر النعمة، أنسب بالمعنى..

قول غير دقيق.. بل التعميم هو الأنسب، خصوصاً وأن شكر النعمة هو الآخر يستبطن الاعتراف بكل الاعتقادات الآنفة الذكر، ومنها صفات الله تعالى، لأن النعم تثبت تلك الصفات، لأنها من مظاهرها وتجلياتها، غير أن الشكر لا يتعرض لتلك النعم، وإن كان يستلزم الاعتراف بها من قبل الشاكر، كما أن جحود صفات الله لا يمكن أن يتحقق معه الشكر..

وبذلك يتضع: لماذا لم يقل: مؤمناً أو كافراً، إذ إن ذلك يوجب اختصاص الكفر بالكفر العقائدي. فهذه الآية تستبطن تحويل الشأن العقيدي إلى أمر حياتي.

فجاء بصيغة المبالغة، لأجل بيان هذه الكثرة الحقيقية لكفره..

ثانياً: إن كثرة صدور الطمس والإخفاء للنعم يكشف عن خلل حقيقي في أخلاقيات ذلك الشخص وفي إنسانيته، وبدل على خبث باطنه، وشدة طغيانه، وحرصه على طمس نعم الله سبحانه، والتنكر لها، مع أن الله تعالى يقول لنبيه [صلى الله عليه وآله]: ﴿وَأَصًا بِنعْمَة رَبِّكَ فَحَدَّتْ ﴾ لأن إظهارها يزيد في معرفة الناس بالله، وفي توجههم إليه بحوائجهم. ولأجل ذلك قلنا: إن التعبير بالشاكر والكفور، هو الأصح من

<sup>(</sup>١) سورة الضحى الأية ١١.

التعبير بقوله: إما ضال أو مهتد..

وأخيراً.. فإننا بالنسبة لقول : ﴿إِمَّا شَاكِراً وَإِمَّا كَفُسوراً ﴾ نلاحظ: أنه تعالى لم ينظر إلى جهة صدور الفعل، وحركته الخارجية، وخصوصياته، بل نظر إلى طبيعة الشكر، والكفران، من حيث كونهما صفتين أخلاقيتين داخلين في تكوينه النفسى الداخلي..

فالشكرية حالة إنسانية أخلاقية، والكفورية حالة لا أخلاقية ولا إنسانية.

#### الأخلاق أساس الدين:

وتحن نعلم: أن الأخلاق هي أساس الدين، لأن الهدايات كلها: ومنها الفطرية، والإلهامية، والعقلية، والتشريعية قد تتوفر للإنسان، ولكنه \_ مع ذلك \_ لا يهتدي بهداها، وذلك بسبب خلل أخلاقي، ونقص في المزايا الإنسانية في داخل نفسه.. ففرعون مثلاً، وكذلك إبليس، قد توفرت لهما جميع أنواع الهدايات، لكن الخلل الأخلاقي المتمشل باستكبارهما وعلوهما قد أوصلهما إلى الإبليسية، وإلى ادعاء الربوبية والفرعونية، رغم أنهما يملكان أقوى الأدلة المثبتة للقضايا العقائدية. ومنها رؤية المعجزات القاهرة، ومعاينة الكرامات الباهرة، والبراهين العقلية، والفطرية كلها، ولكن ذلك كله لم يؤثر في هدايته، واختار الجحود الذي تحدث كلها، ولكن ذلك كله لم يؤثر في هدايته، واختار الجحود الذي تحدث

وذلك كله يعطينا: أن الكفر حالة عنـاد واسـتكبار، وخلـل أخلاقـي بالدرجة الأولى..

### فرق آخر بين الكفر والشكر:

وهناك فرق آخر بين الكفر والشكر، وهبو أن من لا يعترف

بالشهادتين، فهو ينكر جميع الحقائق المترتبة على التوحيد. بنفس إنكاره للتوحيد، وينكر ما يترتب على النبوة بنفس إنكارها أيضاً.

وأما إذا أقر بالترحيد، فهو يحتاج إلى ممارسة كل مفردات الشكر، ليكون شاكراً بالفعل.. إذ إن اعترافه بالتوحيد إنما يكفسي عن التوحيد دون سواه. أما العبادات مثلاً، كالصلاة، والزكاة، والصدق.. و.. و.. فلا يغنى عنها شيء، حتى التوحيد..

فظهر أن كفره بالتوحيد يسقط كل ما عداه عن الصلاحية، وهمو بمثابة تعدد صدور الكفر منه بالنسبة لكل واحدة، واحدة.. لكن إيمانه به لا يغني عن شيء مما عداه، فلا بد من الإتيان به على حدة الذي قرره الله عز وجل..

### المجبرة، وآية الهداية:

وأخيراً. نشير إلى أن المجبرة قد ادَعوا: أن الله سبحانه لم يهد الكافر.. لكن هذه الآية قد جاءت صريحة في تكذيب هذه الدعوى، حيث قررت أن الهداية الإلهية تشمل الكافر والمؤمن بلا فرق..

**\$ \$ \$** 

### الفصل الرابع:

{إِنَّا أَمْتَدُنَّا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلَ وَأَغْلَالًا وَسَعِيراً}

#### قال تعالى:

﴿إِنَّا أَغْنَدْنَا لِلْكَافرينَ سَلاَسلَ وَأَغْلاَلاً وَسَعيراً﴾.

في هذه الآية المباركة حديث عما يواجه الكافر من عقاب، فكيف، بالكفور، ونحن نجمل الحديث فيها على النحو التالي:

## دإثاه

قد تكرر استعمال كلمة «إنم التي هي حرف تأكيد، مع إدخالها على «نا» التي هي ضمير جمع المتكلمين، لا على ضمير المفرد، وقد قال هنا: «إنا»، ولم يقل: «إنى».

كما أنه اختار التأكيد بـ «إن» ولم يقل: «قد» أو «لقد أعددنا».

فأما بالنسبة للملاحظة الأولى، فقد ذكرنا، أكثر من مرة: أن المناسب في مثل هذا المقام الذي يراد به الردع والزجر، أن يكون فمي الخطاب إظهار للعزة والعظمة الإلهية..

وأما بالنسبة للملاحظة الثانية، فإن التعبير بكلمة قد، ولقــد، وإن كــان يفيد التأكيد، إلا أنه يفقد الإشارة إلى مقام العزة الإلهية..

وقد قلنا: إن التأكيد عليه، وتركيزه في ذهن السامع، بتكرار الحديث عنه، بهذه الطريقة التعظيمية مطلوب في تحقيق الردع والزجر..

#### «أَعْتَدْنَا» :

وأما لماذا قال: «أَعْتَدْنَا»، ولم يقل: «أعددنا»..

فلعله الأجل أن كلمة أعددنا تتحدث عن مجرد الإعداد، من دون تعرض لما يكون مورداً ومحلاً له.. أما كلمة وأعتدنا، فإنها تحمل معنى الإعداد، وتشير أيضاً إلى العتاد الذي يتم تهيئته، وأنه أمر حسى موجود فعلاً، وليس مجرد تهديد ووعيد بأمر قد يكون مفترض الوجود..

### الإعداد لا ينافي القدرة:

وقد يقال: إن الله تعالى هو القادر والقاهر فوق عباده، فلا يحتاج إلى إعداد عدة، ولا إلى تهيئة مقدمات لشيء.. فإن العاجز هو السذي يحتساج إلى إعداد وتهيئة الأمور التي قد يفقدها حين العمل.. فكيف قال تعالى: إِنَّا أَعْتَدُنُا لَلْكَافِرِينَ سَلاَسلَ ﴾ و.. الخ؟!

وجواب ذلك هو: أن المقصود من الإعداد هنا، ليس هو رفع النقص عن المعدّ، بل المقصود هو تحقيق الردع للعاصي، والتأثير عليه لتصحيح مساره، وذلك هو الأسلوب التربوي الصحيح الذي يقتضيه موقع الربوبية، وسوق الإنسان نحو كماله، وإبعاده عن مواقع الخطر بالحكمة الهادية، وبالأسلوب الصحيح.

## الوعيد بغير المحسوس، يلغي الفرق:

وقد يقال: بما أن السلاسل، والأغلال، والسعير، ليست حاضرة أمام الإنسان، بل هو سوف يواجهها يوم القيامة، فالحاضر الآن ليس إلا التهديد بها، والتهديد بالشيء لا يفرق فيه بين أن يقول: «أعددنا» و«أعتدنا». وذلك لأن وقت التنفيذ غير حاصل بالفعل.

ويجاب: بأن الوعيد على نحوين، أحدهما أضعف تأثيراً من الآخـر. فالوعيد المجرد عن الإعداد، يبقى مجرد محاولة لإيجاد تصور للعقـاب، ولكيفياته، وحالاته، ومستواه، تدفعه للعزم على المضى فيه. فقد يتصوره في مستوى أقل مما هو عليه، مع احتمالات حصول عفو أو بـداء، أو أي شيء يصرف عن المضي في ذلك العزم.

وأما الوعيد الذي يصاحبه إعداد وتهيئة وسائل.. فإن هذا الإعداد، يستبطن إفهام العاصي بأن الأمور غير قابلة لأي احتمال، فقد حددت مستويات العقاب، وحالاته، وكيفياته. وجسئده بدرجة منا، من خلال ما تهيأ من وسائل.. مع تضاؤل احتمالات الانصراف عن العقوبة، لوجود الوسائل المذكّرة بها، والمحرّضة عليها بدرجة من التحريض ماثلة للعيان.

كما أن إحضار الوسائل يعطي للعاصي بصيرة فـي درجــة التصــميم والإصرار والجدية في هذا الوعيد، حيـث يــرى: أن مراحــل تنفيــذه قــد بدأت، وأن الخطوات الأولى قد أنجزت.

فإذا كان واقع الأمر يفرض هذا الفرق بين الحالتين، فالإخبار بهما أو بإحديهما، لا بد أن تختلف تأثيراته على النفس الإنسانية تبعاً لذلك...

#### الإعداد والعفوه

ويبقى سؤال يقول: هل هذا الإعداد يمنع من العفو؟!

ويجاب: بأنه لا مانع من حصول العفو، لكن المهم هو أن هذا الأسلوب التربوي من شأنه أن يجعل الناس أكثر جدية في التزام أوامر الله تعالى.. لأن عنفوان الكفر يتضاءل، وتضعف شوكته، وضعفها هذا، وحرص الإنسان على أن لا يعرض نفسه لغضب الله، يجعله أهلاً للعفو فيما لو اجتمعت شرائطه وموجباته.

# «أَعْتَدْنَاه صيغة الناضي!

وأما لماذا عبر بصيغة الماضي، لا بصيغة المضارع، فقال: «أَغْتَلْنُا».. فلعله لأجل أن يفهم العصاة: أنه تعالى قد أعد العدة، وانتهى الأمر، فهو يخبر عن أمر قد حصل في الماضي، ولا يريد أن يسجل تهديداً مجرداً، إذ لو قال: سوف نعد للكافرين كذا وكذا، لانفتح باب الأمل على مصراعيه بتغير الأمور، ولذهب العصاة باتجاه الاستخفاف والاستهتار بالأمر وبالأمر..

فقوله تعالى: «أَعْتَدُنَّا» أصلح في التربية، وأوكد في الزجر، وأشد فمي الردع.

# «لِلْكَافِرِينَ» :

وقد كان الحديث في بداية الأمر عن الكفور.. ولكنه حين أراد أن يتحدث عن العقوبة الرادعة عبر بلفظ الكافرين..

وهو يختلف عن الكفور من جهتين.

الأولى: أن الكفور من صيغ المبالغة، الدالة على الشدة وعلى الكثرة..

الثانية: أن الكفور صفة للمفرد. أما الكافرون فهي صفة للجمع..

وربما يكون الداعي للعدول إلى هذا النحو من البيان هو إظهار: أنه إذا كان هذا هو عقاب الكفور الذي الذي سيكون عقاب الكفور الذي هو أشد كفراً، والذي كثر صدور الكفر منه، إلى أن صار كفوراً. فكشف ذلك عن شدة طغيانه، لا بالقول وإظهار الجحود وحسب، وإنما بالفعل والممارسة أيضاً؟!..

ويؤكد ذلك قوله تعالى: ﴿وَهَلْ نُبْجَازِي إِلاَ الْكَفُــورَ﴾ (١٠. حيث دل على أن عقاب الكفور مفروغ عنه، ولا مجال للعفو أو للتخفيف عنه، في

<sup>(</sup>١) سورة سبأ الأية١٧.

المُصل الرابع ..........

أي من الظروف والأحوال.. ولا يريد أن يقول إن الجزاء منحصر بها، وأن الكافر لا يجازى..

أضف إلى ذلك: أن هذه العقوبة ليست حالة استثنائية، ولا تختص بهذا الفرد على سبيل التجني عليه، وإنما هي قانون عام وشامل، يؤخذ به الجميع.

وصفته القانونية هذه تأبى احتمالات التبدل في القرار، وتجعل ذلك العاصي أكثر اقتناعاً بحتمية هذا المصير، حيث لا استثناء لأحد من القوانين والسنن العامة من دون مبرر ظاهر وحاسم.. مع أن المبرر لعدم الاستثناء موجود، وهو شدة وكثرة كفره، فهو كفور، وليس مجرد كافر..

وهذا يعطي أن قوله: ﴿إِنَّا أَعْتَدُنَا لِلْكَافِرِينَ سَلاَسلَ﴾.. قـد أريـد بـه نفس الطبيعة التي قد تختلف منطبقاتها شَـدة وضعفاً، أو قلـة وكشرة.. فيكون قوله أو كفوراً بمثابة البيان للمراد من كلمة: «الكافوين»..

#### الترتيب والاختيار:

ويلاحظ أنه تعالى قد اختار من وسائل العقاب ثلاث فقط، هي:

1- السلاسل.

٧\_ الأغلال.

٣\_ السعير.

فلنا هنا أسئلة ثلاثة، هي:

١- لماذا اختار خصوص هذه الثلاث يا ترى؟!

٢\_ ما الفرق بين الــــلاسل، والأغلال؟!

٣ لماذا قدم السلاسل والأغلال، على السعير؟!

ويمكن أن يجاب على ذلك بما يلي:

#### سبب اختيار أنواع العذاب:

أولاً: هناك نوعان من العقاب، هما:

١\_ العذاب الروحي.

٧- العذاب الجسدي.

والسلاسل والأغلال ليستا وسيلة عقاب فاعلة ومؤثرة فمي الجسد. وإن كانت توجب بعض الألم، والحرج على صعيد الحركة..

أما السعير، فهي عذاب جسدي بالدرجة الأولى، والأذى الروحسي فيها ليس نابعاً من ذاتها، بل هو بسبب بعض العناوين الأخمرى التمي تصاحب العذاب الجمدي فيها..

والأذى الروحي للمستكبر العاتي هو المطلـوب الأول والأهـم. أمـا الأغلال، فهي وسيلة لأسر الحرية، وهـي مـن وسـائل الإذلال، والتحقيسر والمهانة..

واختياره هذه العقوبة بالذات إنما هو لأن الاستكبار لذّة روحية لـه، وهي لذّة محرمة.. فيصح مقابلتها بعقوبـة روحيـة عادلـة، هـي الإذلال والمهانة والتحقير، فتتقابل اللذة الروحية بالمهانة الروحية.

ثم إنه إضافة إلى هذا الإذلال يلقى في السعير، لينال الجسد ما نالته الروح، فتذكو تلك النار، وتسعّرها الأدران والخبائث التي نمت في كل كيانه، بسبب استسلامه للغرائز والشهوات، والنزوات والأهواء، التي أوصلته إلى العناد والاستكبار..

وكما أن للمعاصي لذات جسدية، فقد ناسب أن يكسون لهـا عقوبـة بالسعير التي تنتج له أذى جسدياً أيضاً.. لقصل الزايع ......

### الفرق بين السلاسل والأغلال:

## وعن الفرق بين السلاسل والأغلال نقول:

إنه لا شك في أن تلك السلاسل والأغلال سيكون عذابها الجسدي عظيماً وهائلاً، كما دلت عليه الآيات أيضاً، لكن الجانب المعنوي هو الأبرز في هذه الناحية، فإن إذلال الكافرين هدف هام ومقصود بذاته.

وعلى كل حال نقول: إن الأغلال جمع غل. وهو في الأصل طوق يوضع في العنق. والسلاسل جمع سلسلة، وهي عبارة عن حلقات منتظمة تأسر حركة وحرية المأسور، ضمن دائرة معينة، يحددها طبول وقصر السلسلة، وطريقة التفافها على أجزاء جسده، ثم هو يسحب ويجر بواسطتها. قال تعالى: ﴿إِذِ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَالسَّلاسِلُ يُسْعَبُونَ ﴿ فِي الْحَمِيمُ مُنَ مُ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ ﴾ (١).

وَقَالَ سَبِحَانَهُ: ﴿ وَلَئِكَ الَّذِينَ كَفُرُوا بِسِرِّهِمْ وَأُولَئِكَ الْأَغْلَالُ فِي

أُعْنَاتِهِمْ ﴾(١).

وقال عز من قائل: ﴿ خُذُوهُ فَغُلُوهُ ۞ ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُوهُ ۞ ثُمَّ فِي صَلْسَلَة ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذراعاً فَاسْلَكُوهُ ﴾ ".

### سبب تقديم السلاسل على الأغلال:

ثم إن تقديم السلاسل على الأغلال.. قد جاء على سبيل التدرج والترقي في مواجهة الكافر بالعذاب، فإن الذل الذي يواجهه الإنسان حين يوضع الغــل

<sup>(</sup>١) سورة غافر الأيتان ٧١ / ٧٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد الآية ٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقة الآيات ٣٠ / ٣٢.

# في عنقه أعظم من الذل الذي يشعر به حين يربط بالسلاسل .. « وَسَعِيراً » :

وقد عبر بكلمة «سَعيراً»، ولم يقل ناراً مثلاً، ربما بهدف الإلماح إلى زيادة استعار تلك النار، ليدل على التجدد المستمر من جهة، وعلى الشدة والتأجج من جهة أخرى.

وفي ذلك تأكيد ظاهر على الردع الحازم، من خلال القرار الجازم..

والملاحظ هنا: أن التصعيد كان باتجاه الآلام الحسية، لأنها هي التمي يدركها الإنسان بصورة أعمق، وأشد وأوضح..

#### الأبرار والفجار. . إطناب واقتضاب:

وقبل أن ننهي الحديث عن هذه الآية المباركة نشير إلى ملاحظة هامة هي: أنه تعالى قد أجمل واختصر في حديثه عن عقاب الكافرين..

ولكنه فصُّل وبيِّن أموراً كثيرة في حديثه عن جزاء الشاكرين الأبرار، وأشار إلى كثيـر مـن خصوصـياتهم، وصـفاتهم ومزايـاهم، وكمـالاتهم الإنــانية، والنعم التي تنتظرهم..

ولعل سبب ذلك هو: بالإضافة إلى ما في إهمال أمر الكفار من التحقير، والخزي والمهانة لهم، في مقابل ما للأبرار من التعظيم، والمجد والكرامة، وفي ذلك أيضاً إيلام روحي للكافرين..

وبالإضافة إلى ما في إيكال الأمر إلى خيال الإنسان العاصي، ليذهب كل مذهب في الحيرة والضياع، والرهبة والخوف.

## نعم بالإضافة إلى ذلك نقول:

أولاً: إننا إذا رجعنا إلى ما ذكرناه في تفسير آيات هذه السورة

لغَمَلِ الرابع .........

المباركة، فسنجد أن النقطة الحساسة والمركزية، التي تتمحور حولها الأيات الشريفة في هذه السورة، هي النشأة الطبيعية للإنسان في مسيرته التكاملية نحو الله سبحانه، وهي المسيرة المنسجمة مع هذا الخلق كله، بما أودع الله فيه من استعدادات وطاقات، مُحاطة بالرعاية الإلهية من البداية إلى النهاية: ﴿هُلُ أَتَى عَلَى الإِنسَانِ حِينٌ مِنَ اللهُ هُرِ لَمْ يَكُن شَيْناً مَذْكُوراً ﴾؟!.

فقد خلقه الله تعالى من نطفة أمشاج اقتضت ابتلاءً، ينتج رهافة فسي السمع، وحدّة وقوّة في البصر، ليكون إنساناً مدركاً وواعياً، بل في منتهى الإدراك والوعى «سميعاً، بصيراً»..

وقد أحاطه تعالى بأنواع من الهدايات، ليس فقط على سبيل الإشارة والدلالية، بيل أعطاه أيضاً: الهدايية التكوينية، والإلهامية، والفطرية، والحسية، والوجدانية، والعقلية والشرعية، لكي لا يضل عن الصراط المستقيم. وتفضي به إلى السبيل الواضح ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ﴾، فلا أصبح ولا أصوب، ولا أقرب إلى الهدف منه، وبذلك أصبحت الحوافز كلها متوفرة لديه، وتفرض عليه أن يلتزم بهذه الهدايات العظيمة.

فالآية الشريفة قد ركزت على هذا السير الطبيعي للإنسان، وأكـدت على بيان حالاته، وخصوصياته، وأجوائه، التي لا بنة أن تغـري بالاهتمـام بذلك الهدف الأسمى والسعي إليه.

أما إذا اختار التنكر لما تفرضه عليه تلك الهدايات كلها.. وأصر على الخروج على مقتضيات الفطرة، والتمرد على الوجدان، وعلى العقل، والدين، وعلى الله، فهذا هو النشاز والاستثناء، الذي لا يستحق الالتفات إليه إلا بهذا المقدار من اللفتة العابرة، ليكون دائماً في موقع الخزي، والمهانة، والسقوط، وليكون عبرة لأولي الألباب، الـذين يطمحون إلى

الكمال، وينالون تلك النعم الباهرة..

وهذا بالذات هو ما يبرر الاختصار هناك، والتفصيل هنا..

ثانياً: هناك أمر آخر يحسن الالتفات إليه، وهو: أن الحديث عن الأبرار قد تضمّن أموراً تتناسب مع أنواع أفعالهم التي أنتجتها الهدايات الآنفة الذكر، فاقرأ في السورة ما يشير إلى أفعالهم الجارية على مقتضيات الهداية الحسية، أو التي تُرضي الوجدان، والتي يفرضها التشريع عليهم، كالوفاء بالنذر، بالإضافة إلى الهداية العقلية، والوجدانية، كما في إطعام الطعام على حبه، وكلزوم الأمن والطمأنينة، وما إلى ذلك...

فإنك تجد في مقابلها نعيماً يجانسها، مشل النعيم الحسسي، كقوله: ﴿إِنَّ الأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسِ كَأَنْ مِزَاجُهَا كَافُوراً﴾، ونعيم الأمسن، كما في قوله تعالى: ﴿فَوَقَاهُمُ اللهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَّاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُوراً﴾..

ومن يقرأ سائر آيات السورة يجد صحة ما قلناه..

### الله المعدد من المقوية أولاً:

لماذا قدم الكلام عن عقاب الكافرين، مع أن التقسيم الـذي سبقه قدَّم فيه الشاكر بالذكر على الكفور؟!

فقد كان النظم يقتضي أن يتحدث أولاً عن الأبرار، ثم عن الكافرين. ليتوافق مع التقسيم الوارد في البداية..

الجواب:

# وفي مقام الإجابة على هذه الأسئلة، نقول:

إن السورة مسوقة لبيان النشأة الإنسانية، المحفوف بالهدايات، والألطاف الإلهية، التي رسمها الله تعالى لهذا الوجود كله لكي يصل إلى غاياته القصوى، وإلى كماله الأتم، وذلك من خلال تجليات أنــوار النبــي لقَمَلُ الرَّايِعِ ........

[صلى الله عليه وآله] وأهل بيته الأطهرين فيه، الـذين هـم العلـة الفائيـة لهذا الوجود، وفقاً لما أشار إليه الحديث القدسـي: «لــولاك لمــا خلقــت الأقلاك»(^).

ثم هو تعالى يريد أن يهدينا بهم صلوات الله وسلامه عليهم ببيان ما أعده الله سبحانه لهم من كرامة، ونعيم، ليثير فينا الشوق للتأسي، والارتباط القلبى بهم.

وكما يريد الله سبحانه أن يجعل معرفتهم [عليهم السلام] بعذاب الكافرين، وإطلاعهم على حالهم من وسائل النعيم لهم، فإنه يريد أن يكون ذلك من وسائل خزي الكافرين. مع التأكيد على أن شفاء صدور المؤمنين لم يكن لأمور شخصية بل هو في سياق التشفي ممن يتمرد على الله ويستكبر عليه سبحانه..

ثم هو يريد أن يكون من وسائل الترهيب الموجب للانضباط لـدى الذين قد يضعفون أمام شهواتهم وميولهم، وإغراءات الحياة الدنيا، وكما أنه تعالى يريد أن يجعل الحديث عما أعده للأبـرار، وهـم أهـل البيـت عليهم السلام، من أسباب إثارة الرغبة بالتأسي والارتباط بهم، فإنه أيضاً يريد أن يكون ذلك من أسباب إكرامهم ورفعة شأنهم.

ولأجل ذلك كان الحديث أولاً عن مصير أولئك الكافرين والجاحـــدين، ثم عقبه ببيان أنواع الكرامات لهم، والنعم عليهم [عليهم السلام].

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ج١٦ ص٤٠٦، ومستدرك سفينة البحار ج٢ ص١٦٦.

#### القصل الخامس:

{إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَاسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُوراً}

#### قوله تعالى:

﴿إِنَّ الأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسِ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُوراً﴾.

# «إِنَّ الْأَبْرَانَ :

وبعد أن بين سبحانه ما أعده للكافرين من سلاسل، وأغلال، وسعير.. واستبدل الحديث عن الشاكرين، بالحديث عن الأبرار. وهنا سؤالان:

الأول: ما المقصود بالأبرار؟!

الثاني: لم استبدل الشاكرين بالأبرار؟!..

الجواب:

إننا بالنسبة لهذين السؤالين نقول:

الصادق، المطيع، المحسن، الوّاسع، الصالح، القاهر.

وليس بالضرورة إرجاع هذه المعاني إلى معنى واحد، فإن وضع العرب اللفظ الواحد للمعاني المتضادة، أمر شائع، مثل كلمة: «جون» التي تقال: للأسود والأبيض، وكلمة: «قرء» التي تقال: للطهر وللحيض في المرأة وغير ذلك.

### وفى جميع الأحوال نقول:

إنه لكي يصدق على البار أنه بارً، لا بد أن يصدر عنه فعل السر بقصد واختيار، بأى معنى استعملت كلمة البر.. وبهذا القيد الأخير يعرف الفرق بين البر، وبين الخير. فإن الإنسان قد يفعل الخير، ولكن من دون قصد إليه، بل يتخيل أنه شر، أو أنه ليس متصفأ بالخيرية، ولأجل ذلك تجده تعالى يقول: ﴿وَعَسَى أَنْ تَكُرَهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحَبُّوا شَيْئاً وَهُوَ شَرَّ لَكُمْ ﴾(١).

وإذ قد اتضح لنا المراد بالبر، فإنه يتضح لنا الجواب على السؤال عن سبب استبدال كلمة الشاكرين، بكلمة الأبرار.

فإن كلمة شاكر خاصة بمعنى من ظهر منه العرفان بالجميـل، كـردة فعلٍ طبيعية تجاه المنعم، فيبادر إلى فعل ما يظهر حالة الشكر هذه..

لكن كلمة الأبرار تستبطن كل هاتيك المعاني الواسعة فـي دلالتهـا، وفي إيحاءاتها..

ويذلك يتضح أيضاً: لماذا لم يعبر بكلمة «المؤمنين» بدلاً من كلمة «الأبرار»، إذ قد لا يفهم من هذه الكلمة سوى حالة واحدة، هي الإشسارة إلى الحصول على حالة الأمن في ظل اعتقاد بعينه، وهو معنى قد حشر في زاوية صغيرة ومحدودة.. وبذلك ينحسر المعنى عن الأفاق الرحبة التي تتولى كلمة الأبرار الكشف عنها، والدفع إليها..

#### انسجام المعانى. . مع الأيات:

فاتضع: أن كلمة الأبرار تستبطن معان واسعة لها أهميتها البالغة، ولها ارتباط وثيق بمعان وصفات ومزايا تريد الآيات التالية أن تؤكد عليها.

وهي كما قلنا ستة معان، مشروطة أيضاً بالقصد والاختيار، فهمي تشير إلى معنى القاهرية، الذي يلمح إلى قهر الإنسان للشيطان، ولجم

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الأية ٢١٦.

نفسه الأمارة بالسوء، والسيطرة عليها، وكبح جماح الشهوات، والغرائز والرغبات، وذلك معناه: أن هذا الإنسان يملك قوة، وعزيمة، وإرادة، وحرية اختيار، ومبادرة عملية.

وصفة الصالح التي تذكر في جملة معاني البر، تشير هي الأخرى هنا إلى صلاح الفاعل، وأنه متوازن في نفسه، منسجم مع ما يؤمن به من معان وقيم، ولا يدخل مداخل السوء، بل هو يصلح الخلل في كل مورد يدخل فيه، تربوياً كان أو اجتماعياً، أو سياسياً، أو غير ذلك، لأن دخوله هذا يكون في موقعه..

واللاقت هنا: أن من الأمور التي تظهرها الآيات القرآنية، هبو: أن الصلاح هو المرتكز والأساس الثاني بعد مرتكز الإيمان..

وهذا ما يفسر لنا السبب في أن الله سبحانه يقرن بين الإيمان وبسين العمل الصالح في مختلف الموارد. والعمل الصالخ هو ذلك الـذي يــأتي في محله وفي موقعه المناسب، بحيث يوجب فقدانه منه خللاً فيه..

أما صفة الواسع، التي هي معنى آخر لكلمة «البر»، فهي تعني هنا رحابة الأفق، والوعي الشامل، وسعة الصدر، وفتح القلب للغير، والقدرة على استيعاب الآخرين، وعلى التعامل معهم، فلا انغلاق ولا انطواء، وليس ثمة من قيود أو حدود لميزاته وصفاته: في روحه، وفي عقله، وفي أخلاقه، وفي كل خصائصه الإنسانية.

والمطيع أيضاً يحمل هنا معنى العبودية لله سبحانه، والطاعة له، والانسجام معه، على أساس ما يملكه من معرفة عميقة بكماله المطلق سبحانه، وبالحاجة الحقيقية إليه تعالى..

أما الشاكرية فهي تعنى الشعور الحقيقـي بـالنعم، والألطـاف، والعنايــات

الربانية. وهذا يحتاج إلى التحمل، والصبر والمكابدة، ثم هو تعبير صادق عن الإيمان الحقيقي، والوفاء، والرجاء، والخوف من يوم كان شره مستطيراً.

والإطعام الذي ظهر منهم هو من مظاهر الشكر من جهة، ومن مظاهر البر بجميع معانيه من جهة ثانية، وبذلك يكون تعالى قد أشار إلى جميع المعاني والجهات المفترضة والمطلوبة..

والمحسن، وكذلك سائر الصفات التي ذكرت لكلمة «المبر» تحمــل فــي طياتها معانى السماحة والكرم، والإيثار والشعور بآلام الآخرين، والزهد.

وأخيراً، فإنه قد ذكر في جملة تلك المعاني كلمة الصادق، وهـو معنى هام جداً، وله دلالاته المختلفة في تأكيد صحة ما سيخبر به الأبرار في قصة إطعامهم للطعام..

وتلك المعاني كلها تجدها، أو تجد ما يعبر عنها، أو ينطلق منهـا، أو ينتهي إليها في آيات السور المباركة التي تتحدث عن الأبرار، ومــا قــاموا به، وما أعده الله سبحانه وتعالى لهم..

فكلمة الأبرار تعني القاهرية. والأبرار من خلال قاهريتهم، ومن موقع اختيارهم وإرادتهم يفجرون عيون الخير تفجيراً، وهم أيضاً يفعلون ذلك من خلال عبوديتهم له تعالى ﴿عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللهِ ﴾ لا لأجل دنيا، ولا لأجل الانقياد لغريزة أو غيرها.

ثم إن كِلمة الأبرار تستبطن السيطرة على النفس، إلى درجة عدم الاستجابة لرغبتها الشخصية، وتقديم مصلحة الغير على مصلحتها، لأنهم: 

﴿يُطْعَمُونَ الطَّمَامَ عَلَى حُبُّهُ مسْكِيناً ويَتيماً وأسيراً﴾..

كما إن من معاني البر «المحسن»، فالآية إذن تستبطن الإيشار، والكرم، والإحسان، لأنهم يطعمونه، لا طمعاً بمكافأة، بل انقياداً لله، وطاعة له..

وهم يفعلون ذلك بوعي، وعمن قصد واختيار، كما تفيده كلمة الأبرار ــ كما أسلفنا..

وهم يخافون يوماً عبوساً قمطريراً، أو كان شره مستطيراً..

وهم مسيطرون على شهواتهم، وقاهرون لأنفسهم، وللشيطان.. في ميلها وحبها للطعام، بسبب حاجتها له، وهو أيضاً من وسائل قربهم إلى الله تعالى، فهم لا يأكلون استجابة لشهواتهم، بل لحفظ أنفسهم، وهو واجب عليهم، وللتقوي على الطاعات، وهو محبوب لله أيضاً..

وهم يوفون بالنذر، وهذا ما تستبطنه كلمة الأبرار، لأنهم صادقون.. إذن فكلمة المبر تستبطن جهات عديدة:

منها ما هو إنساني..

ومنها ما هو اجتماعي في مجالات التكافل، والشعور مع الآخرين. ومنها ما هو إيماني. كالخوف من اليوم الآخر..

ومنها ما هو داخل في التكوين النفسي، وقــوة الشخصــية وســيطرة الإنسان على نفسه وعلى شهواته..

ومنها ما يتعرض للحالة الأخلاقية..

وكل ما ذكرناه يدلنا على أنه لا مجال لاستبدال كلمة الأبرار بأية كلمة أخرى أبداً، وذلك لما تحمله من إشارات، ودلالات، وإيحاءات، لا توجد في أي كلمة سواها..

### استعمال المشترك في أكثر من معنى:

ولعلك تقول: إن هذا الكلام في بيان سبب اختيار كلمة «الأبرار» يبتنى على إمكانية استعمال المشترك في أكثر من معنى، وقد نفى ذلك

صاحب كتاب كفاية الأصول، وغيره، على اعتبار أن الاستعمال هو لحاظ اللفظ فانياً في المعنى، وبعد أن فني في المعنى الأول، فيستحيل لحاظمه فانياً في غيره في آن واحد، وفي استعمال واحد.

# ونقول في الجواب..

أولاً: إن تفسير الاستعمال بذلك غير ثابت، بل ربمـــا يكـــون خلافــه هو الأصح، أو أنه \_ــ على الأقل \_ــ هو الأرجح..

ثانياً: إن الوقوع أدل دليل على الإمكان، ونحن نرى: أن العرب يستعملون التورية في محاوراتهم. والتورية هي القصد إلى معنى، مع إرادة إفهام السامع معنى آخر منه، وقد يكون المراد إفهام كل فريت معنى، يختلف عما يراد إفهامه لفريق آخر.

فمن الثاني: ما ذكروه من أن بعضهم أجاب على سؤال: من كان الخليفة بعد الرسول [صلى الله عليه وآله]، بقوله: من كانت ابنته تحته (١٠).

فالسني فهم أن الخليفة هو أبو بكر، لأن ابنته كانت تحت رسول الله [صلى الله عليه وآله]. والشيعي فهم أنه الإمام علي [عليه السلام] لأن ابنة الرسول [عليها السلام] كانت زوجة للإمام على [عليه السلام].

ومن الأول: ما روي عن الإمام الصادق [عليه السلام]، حين سئل عن الهلال، فقال [عليه السلام]: ذاك إلى الإمام، إن صام صمنا، وإن أفطر أفطرنا..

وحين طلب معاوية من عقيـل أو مـن غيـره: أن يلعـن عليـاً علـى المنبر، قال: ألا إن معاوية قد أمرني بلعن علي بن أبي طالب، ألا فالعنوه. وأمثال ذلك كثير..

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ج١٠٤ ص١٧، وشجرة طوبي ج١ ص٢٦٧.

ثالثاً: إن دلالة كلمة الأبرار على معانيها، لا يجب أن تكون بنحو استعمال المشترك في المعاني المتباينة، بل قد تكون الدلالة من خلال وجود حالات وخصوصيات للفظ تمكنه من تحمل المعاني المختلفة..

كما أن من الممكن إرجاع العديد من المعاني إلى معنى أوسع، يصلح للانطباق عليها جميعاً، كل في موقعه، وهو ما يعبر عنه بالقدر المشترك، الذي تتعاقب عليه، أو حتى تلتقى فيه الخصوصيات المختلفة، بل المتباينة..

## «يَشْرَبُونَ»

واللاقت هنا: أن الله سبحانه حين ذكر جزاء الأبرار بدأ بالشـراب، لا بالقصـور، ولا بالأشــجار والأنهـار، ولا بغيـر ذلـك مـن أنــواع الفاكهــة، والمطعومات، ولا غير ذلك من النعم المختلفة.

ولعل سبب ذلك هو ما ثبت من طرق السنة والشيعة، من أن أول علامات النجاة في يوم القيامة، هي الشرب من حوض الكوثر، من يد إمام الأبرار، وقسيم الجنة والنار، الإمام على أمير المؤمنين عليه الصلاة والسلام، وذلك هو المنقذ في يوم العطش الأكبر(۱).

وبالمناسبة، فإن البشارة التي بشَّر بها علي الأكبر أباه، حين استشهاده هي قوله: دهذا جدي رسول الله [صلى الله عليه وآله] قد سقاني بكأسه شربة لا أظمأ بعدها، (")، أو بقوله: وإن لك كأساً مذخورة، (").

<sup>(</sup>١) راجع كتاب المزار ص٣٣٥.

<sup>(</sup>٢) بحار الأنوارج 10 ص 21، والعوالم ص٢٨٧.

 <sup>(</sup>٣) راجع: مقتل الحسين للخوارزمي ج ٣ ص ٣١ والعوالم (مقتل الحسين 举) ص ٩٥ ومقتل الحسين للسيد عبد الرزاق المقرم ص ٣٢٤.

ومن جهة أخرى: فإن بعض الروايات تذكر: أن آخر ما يحاول فيه إبليس أن يضل به الإنسان هو: أنه حين يحضره الأجل يعطش عطشاً شديداً، فيعرض عليه إبليس قدحاً من ماء، ويقول له:

«إن سجدت لمي أسقيك منها، فإذا سجد له، لــم يســقه أيضــاً منهــا، ويموت كافراً»..

# «مِنْ كَاس» :

ثم إنه قد جاء التعبير فسي الآيــة بكلمــة «كَــأس» دون كلمــة قــدح، أو كــوب. ثم إنه قال: ﴿مِنْ كَأْسِ﴾، ولم يقل بكأسٍ. فلمّاذا يا ترى كان ذلك؟ وللإجابة على ذلك نقول:

يقول أهل اللغة: إن القدح قـد يكـون مملـوءاً، وقـد يكـون فارغـاً. وكذلك الكوب. أما الكأس، فلا تكون إلا مملوءةً، فلا يقال: أعطني كأساً فارغة مثلاً..

وذلك يوضع لنا: أن اختيار كلمة «كأس» إنسا هـ و لأجـل بيـان حالـة الوجدان المستمر والدائم لما يشربونه، فهي دائمة الاتصاف بكونها كـأساً.

وبذلك يكون تمالى قد جعل الأبرار يعيشون:

١- لذة الشرب..

٢ لذة الطمأنينة إلى وجدان مشروبهم..

٣- لذة استمرار وجدانهم له.

فما دامت الكأس موجودة، فلن يواجههم عطش بعــد الآن، فتتوافــق اللذة القلبية الشعورية مع لذة الحس بالمشروب، وموافقته للمطلوب...

وبهذا يتضح أيضاً سبب التعدية بـ «من» لا بـ «الباء»..

قاولاً: إن الباء في مثل هذه المواضع يفهم منها أن في مدخولها معنى الآلة والوسيلة لإيصال الشارب إلى مشروبه، وذلك معناه: أن الوسيلة والآلة شيء، وما يراد التوسل بها إليه ليس موجوداً فيها بالفعل، بل هي فاقدة له، مع أن كلمة «كأس» تشير إلى حصول الامتلاء لها، وأن ما يريده الشارب موجود فيها فعلاً. فالإتيان بالباء لا يصلح هنا، إذ قد يتوهم من الباء، ما يتنافى مع إرادة التطمين بوجود المقصود كما أشرنا.

وثانياً: إن كلمة «من» تفيد التبعيض، ففيها إيحاء، بأن المشروب لن ينفد من ذلك الكأس، بسبب الشرب منه، مهما تعدد هذا الشرب، أو تواصل.. فهي دائمة الاتصاف بكونها كأساً.. ودائمة الاحتواء على ما يشرب، ما دام أن ما يشرب هو بعض ما فيها، حسبما أفادته كلمة «من» التبعيضية..

# دكَانَ مِزَاجُهَا» :

أما لماذا جاء بكلمة «كَانَ» في قوله ﴿كَأْسَا كَانَ مِزَاجُهَا﴾، مع أنه كان يمكن أن يقول: «كأساً مزاجها».

فقد يقال: إن السبب فيه هو أن تصير كلمة «كافوراً» منصوبة، مراعاة للناحية الجمالية، الناشئة عن التناسق الظاهر من رعاية القافية في الأيات السابقة واللاحقة..

## غير أننا نقول:

إننا لا نمانع في أن تكون الناحية الجمالية مقصودة أيضاً، لما لــذلك من تأثير في الراحة النفسية للقارئ والسامع، ولغير ذلك..

ولكن ليس ذلك هو كل السبب، إذ لعل السبب الأولى والأهم هـو

أن كلمة «كان» تدل على الكينونة والتحقيق. ولا شبك أن إفهام هذه الكينونة للأبرار، ومن يريد الله تعالى أن يهديهم سبيل الأبرار مطلوب ومحبوب، أي أنه يريد أن يقول لهم: إن هذا المزاج ليس أمراً عارضاً، يمكن أن يزول ويتخلف، بل هو أمر داخل في كينونة تلك العين، وفي عمق حقيقة ما يحويه ذلك الكأس..

ولأجل ذلك جاءت كلمة «عيناً». لتؤكد على أن هذه الكأس لا تقبل النضوب، بل هي عين تتفجر، والمزاج الكافوري داخل في حقيقة تلك العين، وتلك الكأس، وفي كينونتها ووجودها..

وكلمة «كان» هنا.. هي نظير كلمة «كان» الواردة في قول تعالى: ﴿كَانَ ذَلِكَ فِي الْكَتَابِ مَسْطُوراً﴾، حيث تفييد ثبوت ذلك وتحققه بصورة لا تقبل التغير والتبدل.

# «مِزَاجُهَا كَاهُورَاً» :

ويبقى سؤال: لماذا قال: «مزاجها كافوراً»، ولهم يقل: «مزجت بكافوره؟.

ويمكن أن يكون الجواب: هو إرادة بيان هذه الكينونة، والأصالة، والثبات للمادتين الممتزجتين، وأن المزاجية أيضاً قد جاءت في أصل التكوين والنشأة..

ولو أنه قال: مزجت، لكان المزج عارضاً على أمرين كانا منفصلين بالأصالة، وليس للتمازج أصالة في نفسه. مع أن المقصود هو بيان أن التمازج أصيل في نشأة هذه الحقيقة القائمة فيما يشربونه من هذا الكأس.

والخلاصة: أن المراد هو إفهامنا: أن الأصالة للمزاج وللممزوج، وليست للممزوج وحده..

وأما السؤال عن السبب في أنه يريد بيان هذه الأصالة لكلا الأمرين؟!.

فتتضح الإجابة عنه من خلال وضوح السبب في اختيار الكافور هنا، والزنجبيل فيما يأتي..

### «كَاهُورَاُه ؛

ويلاحظ أنه تعالى قد ذكر الكافور هنا، دون الزنجبيـل الــذي ذكــره فى آية ستأتى..

ولعل سبب ذلك هو: أن للكافور خصوصية تناسب حياة الأبرار في هذه الدنيا، وللزنجيل خصوصية تتناسب مع اعتباره جزاءً للأبرار في الأخرة..

إذ إن للطيب المسمى بالكافور خصوصيات، ويرمز لأمـور يحسـن للأبرار اختيارها، والتحلي بها، لأنها تناسب حالة البر فيهم.

فالكافور طِيبٌ طَيّب الرائحة، يبعث في النفس نشوةٌ وارتياحاً..

ومن خصوصياته: أن فيه صفة البياض والنقاء..

وهو يرمز إلى الطهارة والصفاء.

ومن خصوصیاته: أنه یطغی علی کل ما عبداه، ویهسیمن علیــه، فــلا مجال لما هو کریه، ومؤذ، بل لا بد له من أن یتلاشی ویختفی..

ومنها: أنه كافور، أي قادر على أن يغطي، ويطمس، ويخفي كــل مــا لا يكون مناسباً، وكل ما هو مكروه ومنفر..

وهو يهيمن حتى على بعض الغرائز، ويقهرها، ويضعف من طغيانها، حيث يقال: إن له بعض الأثر في الغريزة الجنسية..

وفيه أيضاً صفة البرودة، التي قد يقال: إنها ترمز إلى حالــة الهـــدوء

والتأمل والتعقل..

وكل ذلك يرمز إلى حالات نفسية، وصفات ومزايا يرغب بها الأبرار، ويسعون إليها، بحسب المعاني المتكشرة التي تختزنها كلمة: 
«الأبرار» حسبما ألمحنا إليه فيما سبق.

والأبرار هنا هم الذين يشربون، أي يختارون الشرب من كأس مزاجها كافوراً، كما يختارون سواه، مثل أنهم يوفون بالنـذر، ويطعمـون الطعام، ويخافون، و.. الخ.

فكلمة «يشربون» كأنها تشير إلى معنى كنائي عن دخول الإيمان والإخلاص والتقوى، والعمل في عمق وجودهم، فهو كما يقال: شرب كأس العلم، وما إلى ذلك..

فهي عين لا تنضب، بـل تـــتغرق كـل وجـودهم، وتفجـر فـيهم الطاقات الإنسانية، تفجيراً، كما سيأتي.

### حنف متعلق الشرب:

وربما يمكن تأييد أن الحديث إنما هو عن فعل الأبرار في هذه المدنيا، بأن المتعلق للشرب لم يذكر في الآية. فلم يقل: يشربون أي شيء!! فهل يشربون ماءً ممزوجاً بالكافور؟ أم يشربون لبناً، أم عسلاً، أم ماذا؟!

وربما يكون ذلك لإفساح المجال لفهم ذلك المعنى الكنائي المستوعب، لكل ما تقتضيه صفة الأبرارية، التي تتسع للعديد من المعاني، وتكون معاني الأبرارية فيهم هي التي جعلتهم يفجرون تلك العين تفجيراً عظيماً..

#### المزاج متأصل في عمق الذات:

وإذا تابعنا المعنى في سياقه الكنائي هذا، وتجاوزناه إلى كونه قادراً على الإلماح إلى المعاني التي يراد الإيحاء بها إلينا على سبيل التعلم والإرشاد لكونها ممكنة في حقنا، وإن كانت غير متصورة في حق الأبرار، وهم الأثمة الأطهار عليهم السلام، فإذا تابعنا المعنى في هذا السياق فإنه يصبح بإمكاننا تصوره حقيقة كامنة في داخل وجود البشر وذواتهم.. فنتصور النفس الأمارة، التي تسعى في العادة لإثارة روائح كريهة، قد أصبحت أسيرة النفس اللوامة، ويهيمن عليها العقل، والشرع، والفطرة الهادية، وغير ذلك من وسائل الهداية، التي أصبحت بمثابة الكافور الذي يهيمن على وجودهم كله بروائحه الطيبة والذكية، والقاهرة والقوية، ويبعث في النفس طمأنينة وسكوناً، وبسرداً، وهدوءاً، يحجزها عن التوثب لما هو حرام، وتحتفظ \_ من ثم \_ بحالة النقاء والصفاء، والطهارة، التي تتجلى للناس طيبا كافورياً، رائعاً وقوياً.

وتصبح النفس الأمارة مع الكافورية في عناق، وفي انسجام، وتمازج حقيقي، وتصير أمارة بالصلاح وبالخير وبالتقوى، بعد أن كان من المفروض أن تكون على ضد ذلك، وتتحول بذلك هي والنفس اللواسة إلى بركان يفجر ويثير كل كوامن الخير والصلاح في تلك العين الغزيرة، ويفجرها تفجيراً قوياً بوسائل قادرة على هذا التفجير..

وهذه الأصالة الحقيقية، والتمازج الراسخ، والنابع من عمق الذات، يجعل كل قوى النفس: من غريزة، وطموح، وميزات وصفات \_ يجعلها \_ طافحة بالخير، وتمثل طاقة وعنفواناً له، وثورة فيه، وتصبح كل هاتيك الغرائر والطموحات يهيمن عليها كافور النفس اللوامة، مغمورة به، يتعاونان على إنتاج المزيد من النقاء، والطهر، والخلوص، والصفاء..

#### الأبرار. . وعباد الله :

ثم إنه تعالى قد عبر أولاً بالأبرار، ثم ساق الحديث باتجاه عباد الله، فقال: ﴿عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عَبَادُ الله ﴾..

وربما يكون ذلك \_ وحده \_ مبرراً للاعتقاد بأن المراد بالأبرار في الآية، موجودات عالية جداً، تجلت بهم صفات البر بصورة حقيقية وتامة، فاستحقوا هذا المقام المحمود.. وهم خصوص أهل البيت [عليهم السلام] الذين لا بد أن يكونوا الأسوة والقدوة للناس جميعاً.

والحقيقة هي: أن أبرارية أولئك الأطهار صلوات الله وسلامه عليهم، كانت هي الطريق الذي أوصلهم إلى درجة العبودية الحقيقية، التي هي أسمى مقام، وأشرف وسام. كما أشرنا إليه أكثر من مرة..

فالعبودية بالمعنى الأتم، قد تجلت في النبي الأكرم [صلى الله عليــه وآله]، في أهل بيته الأبرار الأطهار عليهم الصلاة والسلام..

وهذا يعطينا: أن الآية لا تريد فقط أن تحدد الأسوة والقدوة للنساس.. وإنما تريد أن تقول أيضاً: إن الأبراريـة قــد أوصــلت الأبــرار إلــى مقــام العبودية..

# وأخيراً نقول:

إنه تعالى قد تحدث عن فعل الأبرار بصيغ تناسب الحياة الأخروية. فقال سبحانه: ﴿إِنَّ الأَبْرِارَ يَشْرَبُونَ مَنْ كَأْسَ كَانَ مَزَاجُهَا كَاقُوراً \* عَيْساً يَشْرَبُ بِهَا عَبَادُ الله يُقَبِّرُونَهَا تَقْجِيراً ﴾.. وذلك لكبي يجسد لنما مدى فاعلية وتأثير تلك الصفات، ومذى أهميتها، وحسنها، وخلوصها.. ليدفعنا إلى سلوك طريقهم، والالتزام بنهجهم، والاهتداء بهديهم، والاقتداء بهم.. لقُمل الغامس .......

#### اختلاف سياق الآيات:

والذي يقرأ آيات هذه السورة يجد أن السياق قد اختلف فـي بيــان النعم الإلهية للأبرار..

فهو حين ذكر صفات أفعال الأبرار، لم يذكر أي نعمة، إلا نعمة الشرب من عين كان مزاجها كافوراً.. كما أنه قد اعتبر أن هذا الشرب هو فعل للأبرار، يمارسونه باختيارهم وبإرادتهم.. وأنهم هم الذين يثيرون العين التي يشربون منها، ويفجرون ماءها تفجيراً..

وهذا السياق منسجم تماماً مع السياق الذي بيّن به صفات أفعالهم في الدنيا..

وكأنه يريد أن يقول لنا: إن هذا الشرب، وإن كان أخروياً، لكنه لـم يأت على سبيل الجزاء، وإنما جاء تجسيداً لفعلهم في الدنيا، فهـو شـبيه بفعل المطاوعة الذي هو نتيجة الفعل من الفاعل، كما في قولك: كسـرته فانكسر، أو لويته فالتوى، ونحو ذلك..

ولأجل ذلك، نسب الشرب إليهم، وأنه.. بفعلهم واختيارهم، ثم ذكر أن ما يشربونه يكون مزاجه من جنس الكافور. أما الذي سوف يعطى لهم على سبيل الجزاء، فهو من جنس آخر، وهو الزنجبيل، وسيأتي إن شاء الله الحديث عن الغرق بينهما، وعن سبب اختيار والزنجبيل، بالذات..

#### للتوضيح والبيان:

ولكي تتضح الخصوصية التي أراد الله سبحانه أن يفهمنا إياها مسن خلال التبديل السياقي للآيات، نقول: إنه تعالى حين أراد أن يصف حالهم وأعمالهم قال: ﴿إِنَّ الأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مَنْ كَأْسَ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُوراً \* عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عَبَادُ اللهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجيراً ﴾.

﴿يُوفُونَ بِالنَّذْرِ ﴾.

﴿وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شُرُّهُ مُسْتَطيراً.. ﴾.

﴿وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبُّهِ مَسْكِيناً وَيَتِيماً وَأَسِيراً \* إِنَّمَا يُطْعِمُونَ الطَّعَامُ عَلَى حُبُّهِ مَسْكِيناً وَيَتِيماً وَأَسيراً \* إِنَّا نَنْخَافُ مِنْ رَبَّنا يُومًا عَبُوسًا قَمُطرَيراً﴾.

وحين جاء دور الجزاء الإلهي لهم، نجد السياق يتغيـر، فهـو تعـالى يقول:

> ﴿فَوَقَاهُمُ اللهُ شُرَّ ذَلكَ الْيَوْمِ﴾. ﴿وَلَقَاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُوراً﴾. ﴿وَجَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيراً﴾. ويقول أيضاً:

ريــون بيســ. ﴿لاَ يَرَوْنَ فيهَا شَمْساً وَلاَ زُمْهَرِيراً﴾. ﴿وَدَانَيَةُ عَلَيْهِمْ ظلاَلَهَا﴾.

﴿وَذُلَّلَتْ قُطُوفُهَا تَذْلِيلاً.. ﴾.

﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِأَنِيَةً مِنْ فِضَّةً .. ﴾.

ويقول سبحانه:

﴿وَيُسْقُونَ فِيهَا كَاْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنَجَبِيلاً ۞ عَيْسًا فِيهَـا تُسَمَّى سَلْسَبِيلاً﴾.

فُلم يقل: يشربون. بل قال: ﴿يُسْقُونَ ﴾، فنسب الفعل لغيرهم.

ولم يقل: بكأس. ولم يقل: كافوراً. كما أنه، وإن كان قد وصفها بأنها عين، ولكنه لم يذكر تفجيرها من قبل الأبرار..

ثم إنه تعالى يتابع بيان ما يجزيهم به.. إلى أن يقول: ﴿وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَاباً طَهُوراً﴾.

وذلك كله يفيد: أن ثمة معان، وخصوصيات معينة، يريد الله سبحانه لنا أن نتوجه إليها، لأنها ذات قيمة وأهمية تفرض علينا أن نثقف أنفسهنا بها.

# كل ما في القرآن مهم لنا:

وملاحظة أخرى تسجلها هنا هي: أن نفس اختيار الله سبحانه من الأواني ما هو من الفضة، ومن الأكواب ما هو قوارير، ومن العين ما يسمى بالسلسبيل.. يؤكد لنا على حقيقة: أن ثمة معان دقيقة يريد لنا أن نتلمسها، ومقاصد هامة يريد لنا أن نتالها، وغوامض يريد لنا سبر غورها، وأن ثمة أسراراً لا بد من الوصول إليها.

وحيث إن الحديث قد بلغ بنا إلى هنا، فإنني أحب لفت النظر إلى أمر هام، هو:

أن البعض قد يدّعي: أن أمثال هذه الأمور التي نتوقف عندها ليست بذات أهمية.. ثم هو يحاول التشنيع علينا بالقول: إن الغربيين قد وصلوا إلى القمر، وفقهاؤنا وعلماؤنا لا يزالون يبحثون في أحكام الحيض والاستحاضة..

فلماذا ندقق في المراد من الأرائك، ولماذا نبحث عن السلسبيل، وعن القطوف الدانية، وعن الأكواب من فضة، وعن عرش بلقيس، وعن الطوفان، وعن صنع السفينة، وعن قصة الهدهد، وعن آية تحريم ما حرمه النبي [صلى الله عليه وآله] على نفسه يبتغي مرضاة أزواجه، وعن الحيض، وعن شكوك الصلاة، وعن الاستئذان قبل صلاة الفجر، وعن آية الدين التي هي أطول آية في القرآن. إنه يقول: إن البحث عن ذلك وعن نظائره: لا يجدى، ولا يفيد شيئاً.

وأن اللازم هو البحث عن الإسلام السياسي، وعن النظرية الاقتصادية الإسلامية، وعن دور المرأة في السياسة، وعن ديمقراطية الإسلام، وعن العولمة، وعن حركة الأرض، أو حركة الشمس، وعن..

#### ونقول:

إن هذا كلام باطل جزماً، ولا يحق لأحد أن يطلق مثل هذه الدعاوى، التي تستبطن الاعتراض على الله سبحانه. فإنه إذا كان الله سبحانه يريد أن يفهمنا هذه الأمور، وإذا كان الرسول هو الذي ذكر لنا ذلك كله، وغيره حتى أحكام الحيض وغيرها، فإن الله ورسوله أعلم بما يصلحنا، وإن البشر أذل وأحقر من أن يعترضوا على مقام العزة، والجلال، والعظمة الإلهية، وعلى ساحة قدس الرسول الأعظم [صلى الله عله وآله].

على أن من البديهي: أن أحداً ممن يسعى لكشف الحقائق القرآنية وغيرها، لم ينكر لزوم ممارسة جميع العلوم النافعة الأخرى أيضاً. ولكن بشرط واحد، وهو حفظ التوازن ومعرفة الناس لأحجامهم، ولحدودهم، فلا ينصبون أنفسهم آلهة، ويحكمون بدون روية، ومن دون علم، في أمور يقول خالق الكون والحياة، والحكيم العليم، والبصير الخبيس، إنها ضرورية، وهامة، وحساسة، ولا بد منها، ولا غنى عنها..

علماً أنه حتى الثقافة الدينية أيضاً، لابد أن تكون متوازنة وشاملة للأخلاق، والعبادات، والتفسير، والحديث، والأحكام، الخ.. فإنه لا يغنمي شيء عن شيء، فكل شيء لا بد منه في موقعه، إذ إن الإخلال بـه، فيــه إدخال للنقص على موقع يفترض أن يكون على غير تلك الصفة، ولربما يكون الإخلال به إخلالاً بالمسيرة الحياتية، وبسعادة الإنسان، فإنه لا يمكن أن يسد الصعود إلى القمر، الفراغ الذي يحدثه الجهل بأحكام الحيض، أو بأحكام البيع، أو ما إلى ذلك. ولا تسلة أحكام الحج الفراغ في أحكام الصوم، وفي النواحي ذلك. ولا تسلة أحكام الحج الفراغ في أحكام الصوم، وفي النواحي الأخلاقية، أو في فهم معانى القرآن ومراميه. الخ..

كما أن ما هو ضروري في الحياة لا ينحصر في الأمور المادية، ولا في اختراع الآلات المتطورة. فقد يستغني الإنسان عن هذه الاختراعات، ويستغني عن الصعود إلى القمر، ولكنه لا يستغني عن الصلاة، ولا عن أحكام الحيض والجنابة مثلاً..

وقد عاشت البشرية المشات والآلاف من السنين، بـدون كـل تلـك الاختراعات، ولكنها لم تستغن عن الصدق، وعن الوفاء بالوعد، وعن..

إن كل ما يريد الله أن يعلمنا إياه مهم جداً لنا أما الـذي لا يهــتم الله تعالى ورسوله [صلى الله عليه وآله] به، فإن بإمكاننا تأجيله، أو حتى الاستغناء عنه..

إن الله سبحانه يريد أن يبني الشخصية الإنسانية (على المستوى الشخصي، والاجتماعي، والسياسي، وغير ذلك) بناء متوازناً. لأن أي خلل يحدث في أي جهة من جهات وجود الإنسان، وحياته، فإنه سيؤثر سلباً على الجهات الأخرى، حتى في حياته الاقتصادية والاجتماعية، وغير ذلك.

كما أنه حين يستجمع الإيمان بالغيب كل عناصره، فسيكون أشره الإيجابي في حياة الإنسان أكثر بروزاً مما لو كان في بعض جوانـب هـذا الإيمان خلل أو نقص، فـإن ذلـك سـيؤثر علـى درجـة الالتـزام، وعلـى التفاعل مع العبادة، وعلى الطاعة، وعلمى درجـة الإخــلاص فــي العمــل، والخلوص في النوايا..

بل نحن بحاجة إلى جميع ما حكاه الله عن الماضين، وعن أحوال الدنيا.. كقصة الطوفان، وعرش بلقيس، وما جرى للهدهد. وتهديدات سليمان له.. ثم اكتشافه عرش بلقيس.. وحمله إليها رسالة النبي سليمان [عليه السلام]. وإلى المعرفة بصناعة النبي نوح [عليه السلام] للفلك، وما إلى ذلك، لأن القرآن قد حكى ذلك كله لنا، ليثقفنا به، وليبني به شخصيتنا ومفاهيمنا، ومشاعرنا والمخ.. وما ذلك إلا لأن الإسلام كل متكامل، يريد أن يبني عقل الإنسان، وفكره، وعقيدته، وثقافته، وعاطفته، ومشاعره، ومفاهيمه، ومزاياه، وخصائصه الأخلاقية، وغرائزه، وحتى بنيته الجسدية أيضاً..

ويريد أن يبني المجتمع الإنساني وفق ضوابط وقواعد، وقسيم. وإن أي خلل يحدث في أي موقع وأية جهة، فسوف يؤثر سلباً على الجهات الأخرى، وليس بالضرورة أن نكتشف نحن ذلك الفساد وكيفياته، وحالاته، وتأثيراته..

فليس لأحد أن يصنف قضايا المدين والإيمان، ومعارف القرآن، فيقول: هذا مهم، وهذا ليس بمهم. فإن إثارة شعور من هذا القبيل فينا سيؤثر على طاعتنا لله، وعلى معرفتنا به، وقربنا منه، وعلى حميمية مشاعرنا تجاهه.

فإذا كان هناك ما ليس بمهم، فالله تعالى هو الـذي يحـدده، ويشـير إليه. وأما ما اهتم الله ورسوله به، فسجله الله في كتاب الكـريم، وكلّـف جبرئيل بتنزيله، وأوكل إلى النبي [صلى الله عليه وآلـه] تبليغـه، وكُتـاب الوحي بتدوينه، والألسن بتلاوته، والملائكة بتسـجيل الشواب عليـه؟!.

فلابد أن يكون مهماً لنا، تجدر بنا معرفته، والاستفادة منه، والاهتمام به..

وألا تعتبر هذه النظرة إلى ما جاء به الرسول الأكرم [صلى الله عليــه وآله] عن الله سبحانه، نوعاً من الاستهتار والاســتخفاف بــالله وبرســوله.. وألا تدل على خلل في البنية الإيمانية، ونقص في الثقافة الفرآنية؟!..

إن عدم إدراكنا لأهمية بعض الأمور، وعدم إحساسنا المباشر بفائدتها، لا يعني أنها عديمة الفائدة، أو قليلة الأهمية \_ أليس نعلم أن الله يقبل الصلاة بقراءة سورة الكوثر، ولا يقبلها بقراءة سورة البقرة، إذا نقصت منها آية واحدة؟!.

إن هذه التصنيفات المرتجلة، والتي تفوح منها روائح كريهة لنزعات الهوى، وتأثيرات إبليسية، ووسوسات شيطانية، لم تستند إلى أي دليل شرعي أو عقلي قطعي، وهي تحدث قطعاً أضراراً بالغة في مختلف الحالات، وعلى جميع المستويات.

إن القرآن هدى للمتقين بكل كلماته وحروفه، وإشاراته ودلالاته، وفي مختلف قضاياه، وقصصه وإخباراته، وفي كل المجالات التي تحتاج إلى الهداية: ومنها الأخلاق، والعقائد، والأحكام.. و..

إن مشكلتنا هي نقص الثقافة القرآنية والحديثية عن الرسول الأكرم [صلى الله عليه وآله] والأنمة الطاهرين [عليهم السلام] شم في التخصة القاتلة بالأفكار المسمومة التي تلقاها هؤلاء الناس عن أهل الضلال والانحراف، والانبهار غير الواعي بما يلقونه إليهم من زخرف القول غروراً، مع أنهم لو رجعوا إلى أنفسهم لوجدوا أنه ليس في كلام الله تعالى ورسوله [صلى الله عليه وآله] والأئصة [عليهم السلام] لغو ولا هذر، بل كله يأتى وفق الحكمة، والمصلحة، غير أن هؤلاء يقولون: نؤمن

ببعض الكتاب، ونكفر ببعض.

إن الإسلام يريد لنا ثقافة واحدة، منسجمة، ومتوازنة، وعميقة، وصحيحة، ومتوازنة، وعميقة، وصحيحة، وواقعية، لها طابع واحد، هو الواقعية التي لا يمكن إدراكها بدون الهداية الإلهية. وبدون ذلك فسيكون الخلل العظيم، والخطر الجسيم في الوعي، وفي الالتزام، وفي التفكير، وفي المشاعر، وفي الصفات والمزايا، وفي الصفاء الروحي، وفي العلاقات، وفي المواقف، وفي السلوك، وفي كل شيء.. لأن للثقافة التأثير القوي والعميق في ذلك كله..

# وآخر كلمة نقولها هي:

إن الجهمل بالعقيدة يسنعكس جهمالاً بمالله، وبالمدين، وبالأحكمام، وبالعبادات، وبالمعاملات، التي يكمون لهما بمدورها انعكاسماتها وآثارهما السلبية على الفود، وعلى المجتمع..

والخلل في البنية الإيمانية ينعكس خلملاً في الأخملاق والسلوك والتعامل مع الأخرين، التي بدورها لها انعكاساتها وأثارها السلبية علمى العلاقات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية.

والخلل في البنية الثقافية القرآنية يحدث تفاوتاً في الفهم، وتبايناً وانقساماً في الآراء والمواقف، ويخلق حالة من عدم الانسجام، وعدم التوازن في المجتمع، لا يعود ينفع معها الحديث عن أولويات اقتصادية، أو سياسية، أو اجتماعية، أو غيرها..

والله تعالى يريد أن يبني الإنسان بما هو إنسان من المداخل، كما يريد أن يبنيه من الخارج في وقت واحد، ويريد أن يبنيه في كل شؤونه الروحية، والنفسية، والعقلية، والفكرية، والمفاهيمية، والثقافية، والعقائدية، والأخلاقية، والمشاعرية، والعاطفية، الخ.. الثمل الثانين ........

#### كيف يتحدث القرآن عن الغيب؟

ومهما يكن من أمر، فإن الله تعالى حين يخبرنا في كتابه الكريم عن الأمور الغيبية، التي لا ينالها العقل والحس، فإنه يصوغ الفكرة بقوالب لفظية، كنائية، أو مجازية، أو غيرها، لتتمكن عقولنا من أن تنالها، ثم يحول هذا المعقول إلى شأن حسى، مشاعري، حياتي، وحيوي للإنسان...

فالقوالب اللفظية تقرب الغيب إلى العقل، ثم يحولها إلى الحسس، لتنساب في المشاعر، ولتصبح جزءاً من الكيان والذات.

وهكذا الحال في مختلف شؤون الدين، والإيمان، والتشريع، وغيرها مما حملته لنا الآيات الشريقة، والروايات الكريمة.

وقد جاءت بيانات هذه السورة المباركة وفق هذه القاعدة، فلنتابع البحث عن معانى آياتها، من خلال وعى مفرداتها..

\*\*\*

#### القصل السادس:

{عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللهِ يُفَجُّرُونَهَا تَفْجِيراً}

#### قال تعالى:

﴿عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللهِ يُفَجَّرُونَهَا تَفْجِيراً ﴾. ولنبدأ بالحديث عن مفرداتها فنقول:

# «عَيْنَاً»

١- هل هذه الكلمة وعَيْناً، بدل من كلمة «كأس»؟!.. أم هي بدل من كلمة «كأفور»؟! أم هي منصوبة على المدح، أم بنزع الخافض؟!..

بحثٌ لا نريد الخوض فيه، وإن كنا نرى أن بدليتها من كلمة كـأس أكثر انسجاماً مع المعنى الذي يراد التركيز عليه، كما سيتضح..

٢- على أننا قد أشرنا فيما سبق: إلى أنه تعالى يريد أن لا يتوهم أحد: أن الكأس إذا شُرِب منه أو أريق بعض شرابه، سوف ينقص، أو سوف ينضب، الأمر الذي يجعل الطالب محتاجاً إلى البحث عن بديل لما فقده...

فلذلك أخبر: أن هذه الكأس هي عين تفجر تفجيــراً ــلكــي يفيــدنا أربعة أمور، هي من الصفات الملازمة للعين.. وهذه الأمور هي التالية: ُ

الأول: أن العين نابعة، دائمة العطاء..

الثاني: أنها لا تنقص أبداً.. لأنها دائمة التفجر..

الثالث: أن المدد لها لا يأتي من الخارج، بـل هـو ذاتـي فيهـا.. فـلا خوف من الانقطاع، ولا من عدم الوصول..

الرابع: إفادة حالة التجدد والاستمرار.

# ، يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللهِ، ه

ثم إنه تعالى، بعد أن أخبر عن فعل يصدر من الأبرار، جاء بهذه الآية لتفيد من خلال كيفية تركيبها، ومن خلال التعبير بالفعل المضارع «يشرب» الدال على التجدد، والتوالي: أن هذا الشرب متيسر للأبرار باستمرار، فهو ليس أمراً عارضاً، بل هو طريقة حياة، وقاعدة مطردة.. فلا خوف من الحرمان، والانقطاع، ولن يكون ثمة أي إحساس بالفقدان، ولذلك فلن يكون ثمة تشوق منهم لأمر غير حاضر ولا حاصل..

وقد أكد ذلك قوله «عَيْناً»، حسبما تقدم، فانسجم الظهور السياقي، مع سائر الظهورات، ومع إيحاء الكلمات..

# العبادية.. والشرب من العين:

ثم قدم سبحانه الدليل والتعليل، فذكر أن الأبرار إنما يشربون بتلك العين لكونهم عباداً لله تعالى.. فعباديتهم تقتضي أن يكون شربهم من عين لها تلك الميزات والصفات..

#### دېها» د

وقد قال سبحانه: ﴿يَشُرُبُ بِهَا﴾، ولم يقل: «يشرب منها».. مع العلم بأن اختلاف حروف التعدية يشير إلى اختلاف الخصوصية، فشربه، وشرب منه، وشرب به، وشرب فيه، كلها تشير إلى خصوصيات تختلف وتنفاوت، باختلاف حروف التعدية المستخدمة في المورد..

قلا مجال إذن لقبول قول بعضهم: إن شرب بها، وشرب منها، وشربها بمعنى واحد..

إذ إن شربها يفيد: أنه يشرب ما فيها كله، أو بعضه..

ويشرب منها، معناه: أنه يشرب من مانها..

ويكون المقصود من هاتين الجملتين هو بيان حالة العين والكأس المشروبة..

أما لو قال يشرب بها.. فالمقصود بيان حالة الشرب نفسه، على سبيل إشراب اللفظ لمعنى آخر غير معناه، ثم يتعدى هذا اللفظ بواسطة حرف جر يناسب هذا المعنى الجديد..

بيان ذلك:

إنك إذا أشربت كلمة «شرب» معنى الارتواء مثلاً، فيصبح تعدية كلمة «شرب» بالباء، فيقال: شرب بها، لتصبح دالة على أنه قد وصل إلى حد الارتواء بها.. وأن هذا الارتواء إنما كان بواسطة الشرب، لا بشيء آخر..

إذ إن: الشرب قد يتحقق، ولكن لا يحصل الارتواء، كما أن الارتواء قد يحصل بغير الشرب.

ويكون المعنى في الآية: عيناً يرتوي بها عباد الله.

ويكون المقصود بالباء معنى السنبية، أي يرتنوي عبناد الله بسنبب العين ــ ارتواءً ناشئاً عن الشرب منها.

فتضمين وإشراب كلمة «شرب» معنى الارتواء هو الذي أعطانا هذه الخصوصيات.

ولو أنه قال: يرتوي بها.. فقد يُتخيـل: أن الارتــواء قــد حصــل بغيــر الشرب.

فقولك: يشرب بها .. قد مكنك من الاحتفاظ بالمعنيين، والاستفادة منهما معاً، وهما معنى الشرب ومعنى الارتواء، في آن واحد..

وقد اتضع بما ذكرناه: أنه لا يصع أن يقول: يشرب منها، لأنه لـو قال ذلك لدلت كلمة «من» على التبعيض، مع أن المقصود هو السببية. ولمعنى التبعيض إيحاء مرغوب عنه في هذا المقام بالذات، وهـو الإيحاء بدخول النقص على الشراب الذي في الكأس، بواسطة الشـرب، مع أن الآية بصدد إبعاد هذا الوهم كما قلنا.

### عباد الله، أم عبيد الله:

وجاء التعبير بكلمة «عبّاد» لا بكلمة «عبيد»، لأن العبيد إنما يرتبطون بأسيادهم من موقع مالكية الأسياد لهم، وسلطتهم، وسيطرتهم، وحكومتهم عليهم، وقد تكون هذه الحكومة غير مرضية من قبل المحكوم، حيث بشعر بالقهر، ويرغب من التخلص من ربقة هذه العبودية، ربما لأنه لا ينسجم مع سيده أو لأنه لا يحبه، ولا يرضاه في باطنه، وإن كان ربما يتظاهر بذلك لسبب أو لآخر..

أما العباد، فالرابطة بينهم وبنين سنيدهم هني الطاعة، والانقياد، والرغبة، والمحبة، والأنس والوله والانسجام، والاندفاع إلى التقرب من السيد.. عن اختيار ورغبة من العبد..

فلا فرق بين العباد والعبيد، من حيث لزوم الالتزام بالطاعـــة للســـيد. والانقياد له، ولا في الإقرار بمالكيته وسلطانه.

لكن الفرق هو في جهات أخرى، تدخل في نطاق دواعــي ودوافـــع هذه الطاعة، وفى طبيعة العلاقة التى بين العبد وسيده.

ولأجل ذلك نلاحظ: جاء القرآن بكلمة «العبيد» في خمس آيات فقط، وذلك في سياق كلامه عن الجزاء الذي لا بــد أن يــأتي مــن موقــع الســلطة، والقاهرية، والمالكية..

وأن ذلك الجزاء إنما هو بما قدمت أيـديهم، فهــو يقــول: ﴿فَلَــكَ بِمَــا

قَدَّمَتُ أَيْديكُمْ وَأَنَّ اللهَ لَيْسَ بِظَلاَم للْعَبيد ﴾ ".

ويقولَ: ﴿ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمَتْ يَدَأَكَ وَأَنَّ اللهَ لَيْسَ بِظَلاَمِ لِلْعَبِيدِ ﴾ ```. وقال: ﴿ وَمَنْ أَسَاء فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلاَمِ لِلْعَبِيدِ ﴾ ```

وقال سبحانه: ﴿مَا يُبَدِّلُ الْقَوْلُ لَدَيٌّ وَمَا أَنَّا بِظُلَامَ للْمُبِيدِ﴾(".

ولكنه قد عبر بكلمة «عبّاد» فيما يقرب من مشة مورد.. حيث إنه تعالى يريد أن يظهر ما ينبغي أن تكون عليه طبيعة العلاقة بين السرب وعباده.. وأنها علاقة كرامة، ومحبة وطاعة، وتقرب له من قبل العبد، فلاحظ: ﴿فَبُشُرُ عَبُاد﴾.

﴿إِنَّ عَبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ﴾ (٠٠).

﴿ يَا عَبَادَي اللَّذِينَ أَسْرَقُوا عَلَى أَنفُسهِمْ لا تَقْتَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللهِ ﴾ ٢٠. وغير ذلك من الموارد التي تعد بالعشرات..

بل إنه سبحانه حتى حينما قال: ﴿وَقَلِيلٌ مِنْ عَبَادِيَ الشَّكُورُ﴾ ﴿ اللهُ نَفَى صفة الشكورية عن عباده، ولم يَنفُ، ولا ينفَى عنهم صفة الطاعة والانقياد، والرغبة في التقرب منه تعالى، والأنس به..

(١) سورة أل عمران الأية ١٨٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الحج الأية ١٠.

<sup>(</sup>٣) سورة فصلت الآية ٤٦.

<sup>(</sup>٤) سورة ق الآية ٢٩.

<sup>(</sup>٥) سورة الحجر الأية٤٢.

<sup>(</sup>٦) سورة الزمر الأية٥٣.

<sup>(</sup>٧) سورة سبأ الآية ١٣.

#### الأبرار. . وعباد الله :

وقد أشرنا في ما سبق إلى ما ربما يكون سبباً في التحول عن التعبير بكلمة «أبرار» إلى كلمة «عباد». وقد قلنا:

إن البر يطلق على عدة معان، مشل: المحسن، والمطيع، والقاهر، والواسع إلخ.. ولكنها معان تبقى مطلقة وعامة.. وقد أراد سبحانه أن يحددها، ويوجهها، ويربطها به تعالى، ويبين أن هذه الصفات للأبرار قد نشأت من كونهم عباداً لله، بمارسون هذا البر كعبادة لهم، مختارين لها، وبدوافع الحصول على القرب والزلفى.. ومع مزيد من الحب لله تعالى، والأنس به.

#### : callis

وقد صرحت الآية بلفظ الجلالة، وأظهرته، حيث قالت: ﴿يَشْرَبُ بِهَا عَبَادُ اللهُ ﴾، مع أن السياق يتجه بنا إلى توقع الإتيان بضمير المستكلم بصيغة الجمع، فيقول: «عيناً يشسوب بها عبادنا».. ليتوافق مع الآيات السابقة: ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الإِنْسَانَ﴾.

﴿ نَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ ﴾.

﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا﴾.

فهذا الإظهار في موقع الإضمار، وتحول الكلام من كونه كلاماً عن الحاضر المتكلم بصيغة الجمع إلى التصريح بالاسم، الذي يعني تحول مسار الكلام إلى الغائب، لعله يرجع إلى جهتين:

#### الجهة الأولى:

إن إظهار الاسم بدل إضماره، قد يكون:

١- لأجل التبرك به، مثل اللهم صل على محمد وآل محمد، فإن

العدول عن ضمير الغانب إلى التصريح مرة أخرى بكلمة «محمد» هو لأجل ذلك..

٢ وقد يكون لأجل الاستئناس والتلذذ بذكره، ولعل المشال المذكور آنفاً، آت هنا أيضاً. ولعل منه قوله [صلى الله عليه وآله]: «حسين مني وأنا من حسين»، بدل أن يقول: «وأنا منه». فإن ذكر الحبيب باستمرار أمر لذيذ ومحبب للنفس.

٣ وقد يكون من أجل إظهار أهميته وقيمته العالية، وعظيم شأنه..

٤ـ وقد يكون لمجموع ذلك كله، بالإضافة إلى الإيحاء بخصوصيات معان يحتاج الطرف الآخر إلى استحضارها. قد ذكرنا طرفاً منها في عرضنا هذا.

فالتصريح بلفظ الجلالة في هذه الآية المباركة يحدث في ذهن المخاطب تداعيات لمعان كثيرة ومتنوعة.. فهو يحضر إلى الفهن معنى الألوهية، التي تستجمع صُفات الذات وصفات الفعل، أو فقل: صفات الكمال: الجلالية، والجمالية، بأسمى وأعمق معانيها..

والإله هو العزيز، وهمو الجبار، وهمو الخالق، والمرازق، والشافي، والعالم، والقادر، والكريم، والرؤوف، والسرحيم، والحمي، والقيموم، وهمو مصدر الحياة، ومصدر المعارف الحقة، وغير ذلك مما هو معلوم.

فهو إذن المستحق للعبادة، الذي يرغب الأبرار في تعظيمه وتكريمه لنفس مقام ألوهيته وحباً لذاته المقدسة، فإن هذه همي عبادة الأحرار، الذين وجدوا الله أهلاً للعبادة فعبدوه ولم يعبدوه لمقام ربوبيته وحسب..

أما لو ذكره بصيغة الضمير، فقد لا يلتفت السامع إلى أي من المعاني والخصوصيات التي ذكرناها. كما أنه استبدل كلمة «إله»، بكلمة «رب»، فبإن

الإيحاء سيقتصر على خصوصية الربوبية، التي هي الخصوصية الأبرز، وهي تعنى الرعاية من موقع الحكمة، والفضل، والحب.

وهذا نظير اسم حاتم الذي أصبح عند بعض الناس، يـوحي بـالكرم والسـخاء، واسـم عنتـر، الـذي يـذكر بعـض الـذين يجهلـون التـاريخ، بالشجاعة \_ مع تحفظنا على صحة نسبة ذلك لعنترة ولحاتم، لأكثـر مـن سبب ليس هنا مكان بيانه \_ فالتصريح بهذين الاسمين يحمـل تـداعيات الشجاعة والكرم، إلى ذهن هؤلاء الناس بصورة عفوية.. لكن لو تحدثت عنه بواسطة الضمير العائد إليه، فسوف تغيب هذه التداعيات عن ذهنك.

#### الجهة الثانية:

قد يقال: لو أنه جاء بالضمير فقال: «عبادنا»، فقد لا يُلْتَفَتُ إلى أنهسم هم الذين اختاروا ذلك وفعلوه. بل قد يتخيل أن هذا الأمر قد عرض لهم بسبب الإلف، أو العادة، أو المحيط، أو الغفلة، فانساقوا إلى العبادية عن غير شعور، واختيار، أو من دون تأمل وتفكير منهم..

ولكن إذا صرح بلفظ الجلالة، وقـال: «عَبَـادُ الله»، فـإن ذلـك يـذكُر بالألوهية وبصفاتها، وبالجلال والكبرياء، ويشَـمرنا بأن ألوهيته تعالى هذه هي التي جعلتهم يعبدونه، ويسعون للحصول على رضاه، ويتقربون إليه..

فشربهم من العين هنو شبرب استحقاق وجنزاء على عبادتهم الاختيارية.. وليس لأجل أن معبودهم قد وضعهم فني مواقع معينة، أو فرض عليهم وضعاً أو سلوكاً بعينه، ثم أعطاهم هذه العين فني مقابل ذلك إرضاء لهم، وإن لم يفعلوا ما يوجب استحقاقهم لذلك..

وبتعبير آخر: لو قال دعبادنا، لأمكن توهم أن عباديتهم قد لا تكون باختيارهم.. أما مع التصريح بلفظ الجلالة، فلا يبقى مجال لاحتمال

كهذا.. لأن العبادية منطلقة من معرفتهم بأنهم أمام مقام الألوهية الحقيقية. فمن الطبيعي أن لا يختاروا سواها، وأن يندفعوا إليها، وأن يؤدوا مراسم العبودية لها.. باختيارهم.

ولا شك في أن القرآن كتاب هدى وبيان.. وعلينا أن نستخرج دقانق المعاني من كل كلمة. وكل حرف فيه.

وقد ذكر سبحانه في هـذه الآيـة الشـريفة: أن عبـاد الله هـم الـذين يفجرون تلك العين، باختيار منهم..

وقد ألمحنا إلى أن التعبير بالعين أيضاً يشمير إلى الغزارة وإلى الاستمرار في العطاء، وعدم الانقطاع..

وقد يستظهر من الآية أيضاً: أن عباديتهم لله تعالى هي التي منحمتهم القدرة على تفجيرها.. إذ إن الذي جُعِل موضوعاً للحكم في الكلام التمام له حالتان:

الأولى: أن لا يكون له خصوصية سوى الإشارة إلى من ثبت الحكم له.. مثل: أكرم هذا الجالس. فليس لصفة الجلوس أثر في وجوب الإكرام..

الثانية: أن يكون للموضوع مدخلية في الحكم، وسببية فيه، مثل: أقتل القاتل، أو اقطع يد السارق، ومثل المسكر حرام، وأكرم العالم.. ونحو ذلك..

فالإسكار له مدخلية في الحرمة، وكذلك موضوعات باقي الأمثلة.. والأمر في الآية التي نتحدث عنها من هذا القبيل، فإن ســر التفجيــر للعين يكمن في كونهم عباداً لله سبحانه، إذ إن من لا يكون مطيعاً لهواه، ولا عبداً للشيطان، ولا يفقد توازنه عندما يرى المال، والجاه، والمنصب، وسائر المغريات.. ويكون عابداً وعبداً لله سبحانه فقط.. فإنه سوف يتمكن من الوصول إلى الله، ومن الشرب من عين الخيرات، شهرباً هانشاً روياً، يعطيه القدرة على تفجير تلك العين بصورة مؤكدة وقوية، ويحقق الرضا والاكتفاء والوصول إلى درجة السلام، والأمن، والغنى الذاتي، وكل ذلك يحصل بإرادة واختيار منهم..

وتفجيرهم لهذه العين تفجيراً، معناه: أنها تملك مخزوناً عظيماً وهائلاً، لا ينتهي. ونفس كونها عيناً، معناه: أنها غزيرة، وأن فيها قوة واندفاعاً، وهو اندفاع دائم ومستمر، كما دل عليه المفعول المطلق، وهو قوله «تفجيراً» الذي جيء به لتأكيد عامله..

وكونها عيناً. يشير أيضاً إلى الغنى بها، فلا يحتــاجون إلـــى غيــرهم، وأصبح مستقبلهم بيدهم، بل هم الذين ينتجون ما يسعدهم، ولا يخشون من حرمان الآخرين لهم.

وهذه الأمور كلها حين يشعر بها الإنسان، فإنه يعميش حالة الأمن والسلام، والرضا، والاطمئنان للمستقبل.

وقد قلنا: إن الآية تتحدث عن الأمور بواسطة الكنايـات والاسـتعارات، التي هي أبلغ من التصريح، لأنها تتضمن الدعوى مـع مبرراتهــا الموضــوعية، وأدلتها الحسية..

وخلاصة ما ذكر في هذه الآيات عن الأبرار: أن عباديتهم لله تعالى، تؤهلهم للشرب من عين الخيرات، حتى إنهم يفجرونها تفجيراً، ويحصلون على الاكتفاء الذاتي بسبب ارتباطهم بالله سبحانه، الذي هـو مصدر

الفيوضات، والقدرات كلهها، ومصدر المعرفة، والعطاء، والقوة، والخلق، والرزق، وكل نعمة. وهم يملكون مستقبلهم، ولا يحتاجون إلى أحمد سموى الله.. وهم يوفون بالنذر، ويخافون. ويطعمون إلخ..

وذلك كله يجعلهم يستحقون الجنزاء والعطاء، والكسرم، واللطف، والفوز بالتالي بمقامات القرب والرضا منه تعالى.

ф ф ф

القصل السابع:

{يُوفونَ بِالنَّفْرِ وَيَخَافِونَ يَوْماً كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيراً}

قال تعالى:

﴿يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطيراً﴾.

# «يُوفونَ بِالنَّدْنِ ؛

وتستمر الآيات في بيان أسباب نيل الأبرار الفيوضات خاصة، والنعم في الدنيا..

وهي توجب بدورها نيلهم لفيوضات وخيرات تكون جـزاءهم فـي الآخرة.

وبعد أن ذكر الله سبحانه أن من صفة الأبرار، أنهم: ﴿ يَشْوَبُونَ مَنْ كَأْسُ مَا الْمَالُ مَنْ عَلَى الله مَنْ عَلَى الله مَنْ الكاس هي عَين تحقق الريّ، والاكتفاء، والغنى.. وهم يختارون تفجيرها.. لارتباطهم بمصدر العطاء والفيض، وهو الله سبحانه.

إنه تعالى بعد أن ذكر ذلك وسواه مما تقدمت الإشمارة إليمه، قمال: ﴿يُوفُونُ بِالنَّدْرِ﴾.

والمقصود في هذه الآيات، جماعة بعينها، هم محور الحديث فسي هذه السورة.. والسؤال هو:

إنه حين بدأ بذكر صفات الأبرار، قدم صفة الوفاء بالنذر على سائر الصفات، التي منها كونهم: ﴿يَخَافُونَ يَوْماً كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيراً ﴾.. ﴿وَيُطْمِهُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبُّه ﴾.. إلى آخر الآيات؟. فلماذا قدم هذه الصفة بالذات يا ترى؟!

#### ولعل الجواب على هذا السؤال هو:

أن النذر هو تعهد، والتزام أمام الله سبحانه بالعمل بأمر مًا..

والذي نعرفه عن البشر أنهم في تعهداتهم لبعضهم أوفى منهم في تعهداتهم أمام الله سبحانه..

وذلك لغفلتهم، أو لضعف معرفتهم به تعالى، أو لغير ذلك من أمور، يمكن أن يكون الجامع فيما بينها:

أن إيمانهم بالله سبحانه لم يتجاوز حدود الخضوع للحكم العقلي، والتعهد بالالتزام بهذا الحكم، والوقوف عنده. وهذا هو الحد الأدنى الذي يخرجهم عن دائرة الكفر، وليحملوا صفة الإيمان والإسلام، وتترتب عليهم أحكامه..

وانتهاؤهم إلى هذا الحد يعطي: أنهم لم يصل الأمر بهم إلى حد حضور الله في قلوبهم، وانسيابه في أعماق وجودهم، وهيمنته على مشاعرهم وأحاسيسهم. بل بقي أمراً غيبياً بالنسبة إليهم. كما أن إيمانهم بالنبوة، والنبي، وصفاته، وبالآخرة، وحسابها، وثوابها، وعقابها، ونعيمها، وجحيمها، لا يبتعد عن هذا الحال..

فلم تتحول العقيدة بالله، وبالآخرة، وبالأنبياء، والأوصياء إلى حالة وجدانية، وضميرية. ولم تمازج الفطرة، والمشاعر، لتصبح حركة عفوية، وطريقة حياة، وليكون ذلك المعتقد إنساناً إلهياً يعيش الإسلام والقرآن، واقعاً حياً يتلمسه في كل ما يواجهه أو يحيط به..

ولأجل هذا الضعف الظاهر، في مستوى الوعي والإيمان، نجد أنهــم عند الممارسة تتناقض أفعالهم مع أقوالهم، ومع اعتقاداتهم. القمل العابع ......

وهذا بالذات هو السبب في سعي الإسلام إلى تحويل الشأن العقيدي، وقضايا الإيمان إلى شأن حياتي، حيث يحدثنا عن الله، وعن صفاته، وعن الأخرة، وغير ذلك.. بأسلوب التجسيد لها في الواقع الخارجي. وكأن الإنسان يراها ويتلمسها ويحس بها عن قرب..

وما أكثر التعبير في القرآن الكريم، فضلاً عن كلمـات النبـي [صــلى الله عليه وآله] والأثمة [عليهم السلام] بكلمة: أفرأيتم.. وأأنتم..

﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَعَ مَاؤْكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ ﴾'". ﴿أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ﴾"".

﴿ النَّهُ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنْشِئُونَ ﴾ ".

﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ﴾'".

﴿ النَّهُ تُخْلَقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ ﴾ (٥).

﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ ﴾(١٠.

﴿ اَنْتُمْ نَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴾ ٢٠٠

<sup>(</sup>١) سورة الملك الآية ٣٠

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة الآية ٧١.

<sup>(</sup>٣) سورة الواقعة الأبة٧٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الواقعة الآية ٥٨.

<sup>(</sup>٥) سورة الواقعة الأية٥٩.

<sup>(</sup>٦) سورة الواقعة الأية ٦٣.

<sup>(</sup>٧) سورة الواقعة الآية ٦٤.

﴿أَفَرَأُ يُتُمُ الْمَاءِ الَّذِي تَشْرَبُونَ ﴾ (١).

﴿ النَّهُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ المُزْنِ أَمْ نَحْنُ المُنْزِلُونَ ﴾ ".

وغير ذلك..

والخلاصة: أن الاعتقاد ليس مجرد خضوع واستسلام عقلي، بل هـ و عقد قلبي مستقر في النفس: حاضر في عمق الذات، متمازج مع الفطرة، ومع المشاعر، ليصبح هو العين التي يبصر بها، والأذن التي يسمع بها، واليد التي يبطش بها.

كما أن الإسلام ليس مجرد نظام اقتصادي، أو سياسي، أو تربوي، أو عبادي أو غير ذلك. بل هو دين يريد أن يصنع الإنسان كله، وفـق الإرادة الإلهية، ليُمكِّنه من تحقيق الأهداف العليا التي خلق من أجلها.

ولأجل هذا.. كان النبي آدم [عليه السلام] \_ الإنسان الأول \_ هـو النموذج، الذي يحمل مواصفات الإنسان الكامل، الذي يسـعى إلـى نيـل رضا الله، والوصول إلى مقامات القرب والزلفى..

فكأنه تعالى يقول لنا: هكذا أريد لبني البشر، أن يكونوا إلهيين بكل ما لهذه الكلمة من معنى، خالصين ومخلصين لله سبحانه. كالنبي آدم [عليمه السلام]..

وحين يقول سبحانه عن هؤلاء الأبرار العباد: إنهم ﴿يُوفُونُ بِالتَّلْرِ ﴾، فإنما يريد أن يفهمنا أن ذلك دليل وصولهم في إيصانهم، ووعيهم، وخلوصهم إلى أن أصبحوا أناساً إلهيين بكل ما لهذه الكلمة من معنى،

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة الآية ٦٨.

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة الأية ٦٩.

وأن الله حاضر في قلوبهم، وفي وعيهم، وفي كل وجودهم حضوراً حقيقياً وتاماً، فلا يمكن أن يخلفوا أو أن يتوانـوا فـي الوفـاء بتعهـداتهم أمامه جلً وعلا..

#### قيمة الوفاء بالنذر:

وقد يزعم زاعم أنه ليس في الوفاء بالتذر ما يميزه عن غيره، فإن الصلاة مثلاً، عمود الدين، فهي أهم منه، وهي أولى بالذكر من الوفاء بالنذر، وكذلك الحال بالنسبة للجهاد في سبيل الله، والحج إلى بيت الله... وغير ذلك...

فلماذا جاء التنصيص على خصوص الوفاء بالنذر، دون سواه..

### ونقول في الجواب:

إن ما تقدم من إشارة إلى أهمية وقيمة الوفاء بعهود الله سبحانه قد يكون كافياً في ببان لزوم البدء بهذا الأمر هنا، من حيث إن الوفاء بعهود الله هو العنوان الأوسع والأتم، والأكمل، لسائر عناوين الطاعة والانقياد، ومنها فريضة الصلاة، والحج، والزكاة، وما إلى ذلك، غير أننا نبود أن نزيد هنا: أن الله سبحانه لا يريد أن يعطي هنا صورة عن حجم العمل وصعوبته، وإنما يريد أن يقدم لنا كواشف وجدانية وواقعية عن الحد الذي وصل إليه ذلك البراً العابد في بناء إنسانية، وفي تأثير ميزاته الإيمانية والإنسانية، في ممارسته العملية، وفي بناء وجدانه. حتى إن نذرهم في مورد نزول السورة، كان هو خصوص الصوم. المقرب إليه تعالى، بما للصوم من رمزية للكثير من المعانى، ولم ينذروا بذل مال، أو نحوه..

وقد تكون هذه الأمور التمي نتخيـل أنهـا غيـر ذات أهميــة، أعظــم وأقوى في كشف هذه الحقيقة. فإن الأعمال الكبرى، قد تكون الحوافز التي تدعو إليها قوية.. وقد يكون للحوافز الخارجة عن ذات، وشخصية، ووجدان الإنسان، تأثير كبير في ذلك أيضاً. ولأجل ذلك فقد يكون كشفها عن واقع تلك المزايا أضعف من كاشفية تلك الأمور التي تخلو من ذلك كله..

فكان هذا العمل الإنساني، والإيماني من علي [عليه السلام] دلسلاً واقعياً وعملياً على كماله في الإيمان، والعلم، والتقوى، والوعي، شم همو دليل على صحة وشمولية مفاهيمه، وسلامة مشاعره، وتفوقه فمي كل مزاياه الإنسانية، فاستحق بذلك أن يكون ولياً وإماماً..

هذا، وقد ذكر القرآن الإمام علياً [عليه السلام] أكثر من مرة بما يشبه هذه المناسبة أيضاً، وذلك كآية النجوى، وآية الصدقة سراً وجهراً، وليلاً ونهاراً. وآيات سورة هل أتى بدءاً من هذه الآية. شم الآيات التي تليها، ومنها آيات إطعام الطعام للمسكين، واليتيم، والأسير..

وخلاصة القول: أن الوفاء بالنذر يكشف بصورة واقعية عن كمال

<sup>(</sup>١) سورة المائدة الآية٥٥.

حضور الله سبحانه في قلب هؤلاء الأبرار، وفي كل وجودهم. وعن أنهم قد بلغوا درجة الكمال في مزاياهم.. حتى أصبح الوفاء بتعهداتهم هو السمة المميزة لهم، ولكن لا خوفاً من عقاب، ولا طمعاً في شواب، بل لأن هذا هو خلقهم الأصيل.

ولعل ذلك يوضح السبب في أنه تعالى قدم قوله: ﴿يُوفُونَ بِالنَّسَدُرِ﴾ على ما عداه، حيث قال: ﴿يُوفُونَ بِالنَّدُرِ وَيَخَافُونَ﴾. ولسم يقل: يخافون من ربهم يوماً عبوساً قمطريراً، ويوفون بالنذر.

فإن هذا هو السياق الطبيعي لحياة هـؤلاء الأبرار، ولعباديتهم لـه تعالى. ولارتباطهم به سبحانه، ومستوى هذا الارتباط..

#### لا يوجد عاطف:

وقد رأينا: أنه تعالى لم يأت بعاطف، فلم يقل: يشربون ويوفون بالنذر، بل رتب الوفاء على نفس الشرب من الكأس التي هي عين. واعتبر هذه الجملة هي المورد الأول الذي يسوقه ليشرح لنا من خلاله، كيف أن شرب الأبرار من تلك العين، وتفجيرهم لها يتحول إلى وفاء بالنذر، وإلى خوف من يوم الجزاء، وإلى إطعام الطعام على حبه مسكيناً ويتيماً وأسيراً إلخ..

حيث إن أبراريتهم بكل المعانى التي تتضمنها، قد اقتضت ذلك كله ..

فهذا التفصيل لذلك الإجمال، وارتكاز الوفاء على الشرب، لا يتلاءم مع ذكر الواو الدالة على أن الموردين في عرض واحد..

# «يُ**وفُونَ»** :

وقد قال: «يُوقُونَ»، ولم يقل «يڤون»، لأن كلمة «يڤون» مأخوذة من وفى، ومضارعها يفي، وكلمة «يُوقُونُ» مأخوذة من أوفى، ومضارعها هو يوفي. وهمزة أوفى يقال لها: همزة التعدية، فهي مشل علم وأعلم، وكرم وأكرم.

والمراد بالإيفاء هنا الإتمام بحيث يظهـر قصــد الفاعــل إلــى ذلــك، وتعمده حصوله..

أما كلمة يقون، فتدل على مجرد حصول الوفاء كيفما اتفق..

فكلمة الإيفاء: تشير إلى الفاعل، وإلى اختياره وقصده من جهة..

وتشير من جهة أخرى، إلى صفة وحالة ما وقع عليه هذا الفعل، وقد قال يوسف لإخوته: ﴿أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ﴾ (١). فوجه نظرهم إلى حالة الامتلاء التي يكون عليها الكيل الذي وقع عليه فعل الإيفاء. وذلك ترغيباً لهم في الاستجابة إلى ما طلبه منهم..

ونظير ذلك كلمة: ﴿ تُخْسِرُوا ﴾، في قوله تعالى: ﴿ وَلاَ تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ﴾ " المأخوذة من أخسر، لا من خسر..

وهذا يعطينا: أن ثمة قصداً إلى بيان معنى الوفاء والتماميــة الحقيقيــة الفعلية بأجلى وأقصى مراتبها.

والنذر كما همو معلوم همو أن يجعل الإنسان على عهدتمه أمراً لشخص آخر أو لجهة أخرى، بحيث يصبح همذا الشميء ملكاً لمذلك الآخر، لا بد من إيصاله إليه في الموقع المحدد..

وقد يكون سبب الإقدام على هذا التعهد هو دعوة الطرف الأخر إلى إنجاز أمر مًا، بحيث يكون هذا المنذور في مقابل إنجاز ذلك الأمر.

<sup>(</sup>١) سورة يوسف الأية ٥٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن الأية ٩.

وهذا بالذات هو ما جرى في مناسبة نزول سورة «هل أتى»..

إذ إن الحسنين [عليهما السلام] مرضا، فنـذروا: لـئن شـافاهما الله تعالى، أن يصوموا لله ثلاثة أيام، فلما شافاهما الله. صامت السيدة الزهراء [عليها السلام]، وصام معها على، والحسنان [عليهم السلام].

فلما حان وقت الإفطار، ووضعوا الطعام أتــاهم مســكين، فتصــدقوا عليه به. وباتوا بلا طعام.

وحصل لهم في اليوم الثاني مع اليتيم مثل ذلك..

وهكذا جرى لهم في اليوم الثالث مع الأسير أيضاً..

فصاموا ثلاثة أيام بلياليها، لا يجدون طعاماً سوى الماء..

فشفاء الحسنين [عليهما السلام] قد جاء استجابة لنذرهم [عليهم السلام] فأصبح في عهدتهم له تعالى صوم ثلاثة أيام، ولا بلد لهم من الوفاء بالنذر.

ولأجل هذه المعادلة الواقعية التي نشأت بين الشفاء، وبين الصوم..

ولا يصح إحداث أي خلل في هذه المعادلة.. بعد أن أصبح هذا في مقابل ذاك، وتعادلا ككفتي ميزان في عالم الواقعيات والحقائق..

وهذه المعادلة الواقعية تحتم الإيفاء لا الوفاء. لأن المهم هو إعطاء ما لزم في الذمة، إلى حد، يفي بذلك الشفاء الذي حصل، حبة في مقابل حبة ومن دون أية نقيصّة، وبخس في الميزان، لأنهم أخذوا شيئاً وتعهدوا بإعطاء مقابله، فلا بد أن يأتي هذا الصوم الذي هو المقابل وافياً وتاماً، في أعلى درجات الخلوص والإخلاص والسلامة، والتوجه القربي في كل آناته وجميع حالاته، وذلك ليوازي في آثاره وفي أهميته شفاء مثل الحسنين (عليهما السلام).

وهذا لايتأتى إلا من أبرار قد بلغوا أعلىي المدرجات، فــي الارتبــاط بالله، والمعرفة به سبحانه..

فقوله تعالى عنهم: ﴿يُوفُنُونَ بِالنَّدْرِ﴾ أي ياتون به وافياً، وفق المطلوب، يعتبر غاية في مدح هؤلاء الصفوة، والثناء عليهم. وبدون هذا الوفاء التام.. فإن ثمة خللاً سيحدث في المعادلة.. ولا يعرف كيفيات وحجم هذا الخلل، إلا الله.. فلعله خلل ونقص في البركات، أو في الألطاف، أو في التوفيقات للتقوى، أو في المشاعر، أو في الإيمان، أو في العلاقات الاجتماعية، أو في الحالة الاقتصادية، أو في الـزرع، أو في الماشية، أو غير ذلك. إن ذلك كله لا نعرفه نحن، ولا يمكن تحديده، ولا التكهربه.

# الندرأيضاً سنة إلهية:

ولا يد لنا هنا من تسجيل حقيقة همي: أن الدعاء، والعهد، والنذر، والتوسل بالأنبياء والأولياء، وغير ذلك... - إن كل ذلك - هو من السنن الإلهية التي تؤثر حتى في النواميس الطبيعية، وفي الماديات.. فمثلاً قد تقتضي السنن الطبيعية أن لا يولد للشخص الفلاني ولد، أو أن لا يكون له مال.. أو أن يمرض، أو يموت، ولعل ذلك كان هو الأصلح له، ولمن يحيط به. والأصلح لنسله..

ولكنه إذا سعى، وبذل جهده، وطلب من الله سبحانه، أن يتــدخل ويبطل تأثير ذلك القانون الطبيعي، فإن الله يغير في الأمور بحيــث يصــير الأصلح هو عكس هذا الواقع القائم بالفعل..

وقد تكون وسيلته التي يقدمها هي نذر بـديل أو عـديل، أو توســل بنبي أو وصي.. أو التجاء إلى الانقطاع إلى الله بالـدّعاء، أو نحّــو ذلــك ــ

فإن هذا أيضاً من السنن الإلهية ، فيستجيب الله لـه. ويغيِّر في السنن الطبيعية لصالحه، فيشفي المريض، أو يجعل المرأة العاقر تحمل..

وهذا التدخل والتغيير في السنن الطبيعية، لابد أن يُحدثُ ما يحتساج إلى ترميم وجبر، وتَلاف وتعويض. لكي لا يترك أثراً سلبياً على الواقع العام، أو على من تسبب به، ولم يف بتعهداته..

ولا بد أن يأتي هذا العوض وافياً، وكافياً..

وقد اتضع بذلك: أن قوله [عليه السلام]: الصدقة تدفع القضاء وقد أبرم إبراماً.. قد جاء منسجماً مع الناحية الواقعية في تسبيب الأسباب، والتصرف في السنن..

#### الوقاء بالنذر. . والوقاء بالوعد:

ولم يعد خافياً بعد هذا، الفرق بين الوفاء بالنذر، والوفاء بالوعد. فإن الوفاء بالوعد النقر فيراد الوفاء بالوعد يأتي منسجماً مع مقتضيات السنن الحاكمة.. أما النذر فيراد منه الدعوة للتصرف في تلك السنن بسنن أقوى منها، أو بدونها، حيث يكون نفس التصرف الإلهي استجابة للنذر أو الدعاء، سنة أيضاً.. ثم يأتي الوفاء به من قبل الناذر ليرمم ويعالج آثار ذلك التصرف، فيما يشبه التقايض والتبادل حسبما أشرنا إليه..

أما العهد واليمين، فهما ينسجمان مع تلك السنن، ولا يعارضانها، بل يستجيبان لها، لأنهما عبارة عن إلزام للنفس بشيء، بحيث يجعل ضامنه وكافله، والسائل عنه، والمطالب به، هو الله سبحانه.. وليس فيه أي تعرض للسنن، أو تصرف فيها.

# الذا جاء بالباء دبالنَّدْن ١١،

وقد يُسأل هنا: لماذا قال تعالى: ﴿يُوفُونَ بِالنَّذُرِ﴾، ولم يقل: «يوفسون

ويجاب: أن هذه الباء قد جاءت لبيان هذه المعادلة، وهو أن يكون ما يأتي به من عمل قد نذره، معادلاً لما طلبه في مقابله، ووافياً ب.. فهي باء التعويض، وتشبه إلى حد مًا الباء في قولك: كافأته بـألف درهـم، أو قولك: بعت الفرس بألف.

# «يُوفُونَ» بصيغة المشارع:

وعن السبب في أنه تعالى قال: «يُوفُون» بصيغة الفعل المضارع، لا بصيغة الماضى، فلم يقل: وفوا بنذرهم..

ئقول:

ربما يكون ذلك لبيان ما يلي:

أولاً: إن هذه هي طبيعتهم وسجيتهم، فإن وفاءهم لم يكن لأمر عارض فرض عليهم ذلك.

ثانياً: إن هذا الوفاء ليس مجرد حدث قد مضنى وانقضى، بل هو متجدد ومستمر، فهم يقومون بوفاء بعد وفاء، بل هم لا يزالون يشعرون بالحاجة إلى رضا الله سبحانه، وأنهم مدينون له، وأن شسفاء الحسنين [عليهما السلام] لا يقابله مجرد صوم الثلاثة أيام، ولو في مشل تلك الظروف الصعبة. فإن هذا الشفاء منة عظيمة تبقى لله في أعناقهم، ولا بد أن يبقى شعورهم بها.. وبالحاجة إلى شكرها، وإلى تقديم العوض المناسب عنها، ولا يرون أي شيء في الوجود يفي بشكر هذه النعمة، ويوفى هذه المنة.

ثالثاً: إن المضي والانقطاع اللذين يشار إليهما بكلمة: «وفوا بالنسذر» قسد يفسح المجال لتوهم.. تجدد الحاجة إلى الوفاء، وأنه ربما تكون قد استجدت

أمور جعلتهم في موقع المدين له تعالى بنذر جديد.. وليس هناك إشـــارة إلـــى وفائهم فعلاً، فضلاً عن أن يكون مشيراً إلى ذلك في المستقبل..

رابعاً: إن التعبير بيوفون، يوحي بأن وفاءهم [عليهم السلام] في المستقبل أيضاً مضمون. من حيث إنه أخبر عن أن طريقتهم وسجيتهم الدائمة والملازمة هي الوفاء.. وهو ملكة لهم، وبذلك يكون دالاً على وفائهم في المستقبل أيضاً، وهذا إخبار من عالم الغيب والشهادة، وشهادة تكريم كبرى لهم.

### الوفاء بالندر صفة أخلاقية:

إن الدافع إلى العمل بمقتضى النذر هو التعهـد الـذي أنشـأه النـاذر على نفسه، حيث تدعوه أخلاقه والتزامه إلى الوفاء بذاك التعهد.

وهذا التعهد إنما نشأ عن معرفة بأن الله سبحانه قوي عزيسز، مالك عليم حكيم، بيده الخير وهو على كل شيء قدير. وعمن شعور بالفقر وبالحاجة إليه، وعن التجاء له، وتوكل عليه، وثقة به، تدفع إلى أن يطلب منه المعونة، والتسديد، والعطاء.

فلمزوم الوفياء بالنبذر إذن، أصر يدرك الإنسيان بفطرت، وبمقلم، وبوجدانه، وبكل وجوده.. فليس هذا الوفاء كسائر الواجبات المفروضة عليه، والتي قد لا يدرك مراميها، ولا يجد الدافع في كثير من الأحييان، إلى الالتزام بها.. إلا الخوف من العقاب، أو الطمع في الثواب.

والفطرة، والعقل، والشرع، والوجندان، وخصوصاً الأخلاق، هي العناصر الأهم في الإيمان، وفي الالتزام بأحكامه، والعمل بشرائطه..

والخلل الأخلاقي والاستكبار هو الذي جعل إبليس شيطاناً، وأوصل فرعون إلى ادعاء الربوبية، وممارسة ذلك الظلم العظيم على بني

إسرائيل، وغير ذلك.

إن الخلل الأخلاقي مهما بدا في ظاهر الحال بسيطاً، فإنه قد يهلك الإنسان.. ويقضي على كل نبضات الحياة فيه، واستكبار فرعون خير شاهد على ذلك، كما أن للحسد والشح، وغير ذلك من صفات؛ التأثير الكبير في إفساد حياة الناس، بل وفي إهلاكهم أيضاً..

# «يَخَافُونَ» :

وقد أشار الله سبحانه، في آيات هذه السورة، إلى نواح إنسانية فسي شخصية الأبرار، وأخرى إيمانية.. والحديث عن الناحية الثانية، هـو فسي هذه الفقرات وقد قلنا فيما سبق: إن المخوف من الآخرة له أثره في سمعي الإنسان لضبط حركته، والهيمنة على نفسه الأمارة بالسوء..

وذكرنا: أن المشركين كانوا لا يأبون عن الاعتراف بكثير مما يدعوهم النبي [صلى الله عليه وآله] إليه، لكنهم كانوا يكذبون بيوم الدين، لأنهم يريدون أن يأخذوا حريتهم في الفجور، واقتراف الآثام، ولا يريدون أن يصبح قرارهم بيد من يحاسبهم..

وهو ما أشارت إليه الآيات الكريمة في سـورة القيامـة.. ﴿أَيَحْـسَبُ الإنْسَانُ أَلَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ ۞ بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ ۞ بَــلْ يُرِيــــــُ الإنْسَانُ لِيقْجُرَ أَمَامَهُ﴾(').

إذ إن المشركين يرون: أن مشكلتهم الكبرى لم تكن هي ترك الأصنام، التي قالوا: إنهم يعبدونها لتقربهم إلى الله زلفى.. ولم يكن لديهم مشكلة كبيرة في إعطاء الامتيازات لرسول الله [صلى الله عليه وآله]،

<sup>(</sup>١) سورة القيامة الأيات٥/٣.

حتى لقد عرضوا عليه أن يملِّكوه عليهم..

فكان جوابه: لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله، أو أهلك فيه ما تركته (١).

ولكن ما يرون أنه مشكلتهم الحقيقية هي أنهم يريدون أن يكون لهم القرار في أي تصرف، ولا يريدون أن يكونوا مسؤولين عن شيء ولا مطالبين بشيء.. فيوم القيامة هو الذي يخيفهم، ويسرعبهم، فكان أن أنكروه بشدة، وعناد، واستكبار. لأن الاعتقاد بيوم القيامة يقيد حريساتهم.. ويفرض عليهم التعامل مع الآخرين بالإنصاف والعدل. ويتطلب منهم الانقياد لنظام عملي، وتقديم حسابات، ويشعرهم بالرقابة.. وأن قسرارهم لا يرجع إليهم.

وهذا لا ينسجم مع طموحاتهم، لأن جعل العقاب في الآخرة.. يركز في الإنسان الإحساس بأنه لا خلاص له منه، ولا مناص له عنه، إلا بالتوبة، أو بالشفاعة، إن كان ممن يستحقها.. خصوصاً مع كنون هذا الحساب وذلك الجزاء بالثواب أو بالعقاب، من المالك القادر القاهر، والعالم بكل شيء..

وهذا لا يناسب أهل الأهواء، ولكنه يناسب المؤمنين، ويهسيء لهم حياة مطمئنة، لها قانون، ولها نظام، وتخضع لضوابط..

# إيمان أمر خوفا ا

ويلاحظ: أنه تعالى قد ذكر الخوف من يوم كان شره مستطيراً، ولـم

 <sup>(1)</sup> الغدير ج٧ ص٣٥٩ وتاريخ الطبري ج٢ ص٧٦ والبداية والنهاية ج٣ ص٣٦ والسيرة النبوية لابن هشام الحميري ج١ ص٧٢١، والسيرة النبوية لابن كثير ج١ ص٤٧٤.

يشر إلى الاعتقاد، أو العلم، أو الإيمان بيوم هذه صفته..

ولعل سبب ذلك هو: أن العلم بالشيء ليس بالضرورة أن يكون دائماً فعلياً. فقد يكون ارتكازياً، لا يتنافى مع حالات الغفلة، أو الانشفال بأمور أخرى، ولكنه قادر على استحضار صورة ذلك الشيء مباشرة، بمجرد حاجته إليه..

كما أن العلم قد لا يكون له أثر في حياة الإنسان، ولا بإيمانه، فإن علمك بأن الأربعة زوج، وبأن الكل أعظم من الجزء، علم بقضية عقلية، ثابتة على مر العصور والدهور، ولكن لا أثر لهذا العلم لا في الإيمان، ولا في المشاعر، ولا في أي جهة من جهات وجود الإنسان، وتكوينه الداخلي، ولا في شيء مما يواجهه.

وأما الإيمان، فهو العلم بالشيء مع تبنيه والالتزام به.. فقد يصاحب ذلك سكون وطمأنينة نفسية: ﴿اللّا بَذَكُر الله تَطْمَنُ الْقُلُوبُ ﴾ (الله و ﴿ فَالَ الله الله وَلَكُ مِنْ قَالَ بَلَى وَلَكِنْ لَيَطْمَئُنُ قَلْبَي ﴾ (الله وقد يترقى الأمر إلى أن يصبح لهذا الإيمان وهذا السكون تأثير في المشاعر، ضعيف تارة، وقوي أخرى، وقد لا يحصل شيء من ذلك..

أما حالة الخوف، فإنما تعني وجود إحساس داخلي، وانفعال نفساني، يدعو الإنسان للتحرز، وطلب الأمن. وهذا ملازم لليقظة والالتفات، ما دام ذلك الخوف موجوداً، فهو يدعوه إلى إعمال المراقبة المستمرة، والرصد الدائم لكل حركة يخشى أن تكون تعنيه، أو أن يكون لها أي تأثير عليه.

<sup>(</sup>١) سورة الرعد الآية ٢٨.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة الآية ٢٦٠.

القمل العابع .......

ثم إنه يدعوه إلى إعداد العدة، وتهيئة كل ما من شأنه أن يحميه ويدفع عنه.

وهذا الإعداد يختلف ويتفاوت، كاختلاف وتفاوت محيط وأدوات الرصد والمراقبة، بحسب خطورة وحجم الموارد التي يتهددها الخطر، فقد يكون الخوف على النفس، أو على المال، أو على الولد، أو على العشيرة، أو على ذلك كله.

وهذا بالذات هو الذي يبين ضرورة اقتران قول تعالى: ﴿لاَ أَقْسَمُ بَيُومُ الْقَيَامَةُ ﴾ ". لأن القناعة العقلية بيوم القيامة إلى القناعة العقلية بيوم القيامة لاَ تكفي للالتزام بخط الطاعة، بَل هو بحاجة إلى دخول هذه القناعة إلى وجدانه، وإلى مشاعره، وكل كيانه، لأن هذا هو الذي يُوجد داخل الإنسان رقابة ورصداً من قبل النفس اللوامة على المنفس الأمارة بالسوم، ويقيم الموانع القوية أمامها، لكي لا تتسبب بإيقاعه في المحذور. ولو أن نفسه الأمارة غلبته أحباناً، فإنه سوف يندفع للتلافي والتصحيح...

فمجرد سكون النفس لا يكفي، لأنه قد ينشأ عن غفلة، وقد ينشأ عن جرأة، وقد ينشأ عن جرأة، وقد ينشأ عن جهل. بل المطلوب هو السكينة والطمأنينة بالمعاني ذاتها من خلال العمل بمقتضاها والانصهار بها.. بحيث تكون هي المنشأ وهي المرتكز.. وهذا هو المراد بالنفس المطمئنة، وهو يعني أن القناعة بالقضايا الإيمانية لا بد أن تدخل إلى عمق الكيان الإنساني، وتتحكم بالمشاعر والأحاسيس، وأن توجد الأمل والرجاء، والحب

<sup>(</sup>١) سورة القيامة الآية ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة القيامة الآية ١.

والبغض، وتوجد الخوف أيضاً، فإن الخوف ينتج التحرز، والرقابة والتصحيح، كما أن لأعمال الخير أيضاً، دوراً كبيراً في ترسيخ هذا الإيمان وتعميقه في داخل النفس الإنسانية..

وبذلك نعرف السبب في أنه تعالى، قد بدأ بالحديث عن الخوف، الذي هو انفعال في المشاعر والأحاسيس، التي تتصل بالقلب، المحتضن للقناعة، التي هيأتها له الهدايات الأخرى، مثل الفطرة، والعقل، من خلال الدليل...

فالذين يخافون يوماً كان شره مستطيراً، قــد تجــاوزوا وقطعـنوا كــل تلك المراحل بنجاح.

وبذلك يتضع: أن الدليل العقلي، والفطري، وكذلك الشرعي في بعض المراحل، يثبت الأمور الغيبية التي هي الركائز الأساسية، مشل: وجود الله وصفاته، والنبوة، والعصمة، وصفات النبي، والحساب، والعقاب، ثم يثبت الإمامة وغير ذلك من شؤون العقيدة.. ويتلقى ذلك القلب بالقبول والرضا، ويحصل له السكون والرضا، ثم تتكون المشاعر والأحاسيس، وتتربى وتنشأ، وفقاً لما رفدها به القلب، حتى تترسخ في عمق وجود الإنسان، وتصبح هي حركاته العفوية، وعينه التي يبصر بها، وأذنه التي يسمع بها. ويكون الخوف من منتجاتها، وتكون الرقابة والرصد، والتحرز والتمنع.. والتصحيح.. والإعداد والاستعداد لكل طارئ..

وهذا الخوف يكشف عن أن كل تلك المراحل قــد كانــت ســليمة. خالية من أي ضعف. قادرة على التأثير. وقد أثرت بالفعل.

بل إن ثبوت وصف الخوف، لهؤلاء الصفوة الأبـرار، خصوصـاً إذا كان شاملاً لكل موارد احتمال التكليف والمسؤولية.. يجعله في عداد مــا يمكن الاستدلال به على عصمتهم الشاملة، خصوصاً إذا انضم إلى سائر الأوصاف المذكورة قبله وبعده، كقوله تعالى: ﴿يُوفُونُ بِالنَّـنَّرِ﴾. وقوله: ﴿وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ﴾. لأن ذلك كله يدل على أنهم قد بلغوا في إنسانيتهم أسمى الغايات، وفي إيسانهم أعلى الدرجات.. بل هم قد تجاوزوا حدود العصمة كما سيتضح في شرح قوله تعالى: ﴿وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبُّه مسْكِناً وَيَتِهاً وأسيراً﴾.. إن شاء الله تعالى..

# «يَخَافُونَ يَوْمَاً» :

وقد قال تعالى: ﴿يَخَافُونَ يَوْمُأَ﴾ ولم يقل: من يوم.. فلماذا؟ وما هـو الفرق؟!

والجواب هو: أنك إذا قلت: يخافون من يـوم، فيحتمـل أن يكـون خوفهم من أعمالهم، لأجل أن العدل يجري عليهم في ذلك اليوم..

ويعتمل أيضاً: أن يكون نفس اليوم مخيف، من حيث هو زمان، وأن العذاب والمصائب، تكمن في عمق ذاته، وحقيقة وجوده.. تماماً كما يخاف الإنسان من الأسد المفترس، فإن الشر كامن في ذات الأسد. ولا يفرق الأسد بين أحد من الناس، مع أن المخيف في ذلك اليوم هو تلك الأمور الهائلة، التي جعلها الله فيه، مثل نار جهنم وزفراتها، وأهوال يوم القيامة..

وهذا كقولك: أخاف من السلطة، فإنه قد يكنون لأجبل أن في السلطة جبارية، وظلم وتعد، وقد يكون لأجل أنها تجري العدالة، وتأخذ الناس بذنوبهم..

أما نفس اليوم، ونفس المكان، من حيث هو زمان، ومكان، فليس هو الذي يخيف، وإنما الذي يخيف هو ما يوجد فيه، وسيئات أعمالنا، وآثار تلك الأعمال تقرب تلك المهالك إلينا، وتمكنها من النيل منا، حيث تكون سبباً في سقوط الدفاعات، والموانع عنا، وتدمير الحواجز فيما بيننا وبينها..

فالتعبير بـ «يخافون» يوماً، يبقى هو الأنسب والأقرب، من حيث إن فيه إشارة إلى أنه ليس في حقيقة ذات نفس اليوم ما يخيف..

# الخوف من الله! أمر من اليوم!! :

ثم إنه قد جعل الخوف متعلقاً باليوم، فقال: ﴿يَخَافُونَ يَوْمُــاً ﴾، ولـم يقل: يخافون من الله..

فلعل سبب ذلك هو أن الله سبحانه رحيم بعباده، ولا خوف من الرحيم.. وهو نفسه عز وجل، قد جعل الكلمة التي يطلب الابتداء بها في كل شيء هي: ﴿ بِسُم اللهُ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾..

والله تعالى لا يظلم أحداً، فلا معنى للخوف منه، بـل النـاس إنمـا يخافون من سيثات أعمالهم التي ستظهر وتتجسد لهم فـي ذلـك اليـوم، على شكل عذاب، وحرمان من مقامات القرب والرضا..

أما قوله تعالى: ﴿وَيُحَدُّرُكُمُ اللهَ نَفْسَهُ ﴾ (١)، فلا ينافي رحيميته، ورؤوفيته. فإنه إنما جاء لبيان سوء عملهم من حيث إن فيه إظهاراً للاستخفاف بمقام العزة الإلهية، فذكرهم الله سبحانه بنفسه، وأنه لا يعجزه باغ ولا طاغ، وأن بغيهم إنما هو على أنفسهم..

فليس التخويف بذاته سبحانه، من حيث إنه \_والعياذ بالله \_يبطش بالضعفاء بلا مبرر.. بل من حيث إنه قادر على مجازاة الباغين والطاغين بأعمالهم.

<sup>(</sup>١) سورة أل عمران الأية ٢٨.

# لاذا«يُوْماً» . . بتنوين التنكير ١٩

وقد قال تعالى: ﴿يَخَافُونَ يَوْماً﴾، ولم يقل: يخافون اليوم الذي كـان شره مستطيراً، وكذلك لم يقل: يخافون يوم القيامة.

فلعل السبب في ذلك هو أنه أراد التصريح بتنوين التنكير في قولمه «يوماً» لكي يعطي المزيد من الرهبة، والتهويل، والتعظيم.. من حيث إن عدم التحديد لأهوال ذلك اليوم، يجعل الذهن يستنفر كل طاقاته، ويذهب كل مذهب في تخيل أوصاف ذلك اليوم، وحالاته، وأهواله، وشدائده.. وهو مناسب جداً لقوله: «كان شره مستطيراً».

#### مناشيء الخوف:

وإن للخوف بمعنى الانفعال النفساني مناشئ ومحركات مختلفة..

فقد يكون مبعث الخوف هو النفس الأمارة بالسوء، كاللذي يخشسى فوات فرصة التلذذ بالجنس، فيقدم على الزنى، وقد يكون مبعثه التحرز من التعرض للأذى بعد ارتكاب جريمة مًا. كالسارق اللذي يخاف من انكشاف أمره، وملاحقته بالعقوبة.

وقد يكون الباعث على الخوف هو النفس اللوامة.. كمن يخاف من غلبة دواعى الهوى عليه.. مع سعيه للتخلص منها..

وقد يكون الباعث له هو النفس المطمئنة التي تبحث عن الخيسر، وتخاف من فواته منها، كمن يخشى فوات فرصة الحج، أو نحو ذلك..

فالحالة الشعورية التي هي انفعال وخشية نفسانية موجودة في هـذه الموارد على نحو واحد..

ولذلك جاء التحديد لمنشأ الخوف لدى الأبرار في الآيـــة الشـــريفة، حيث قال تعالى: ﴿يَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرَّهُ مُسْتَطِيراً﴾..

## الذين عبدوا الله خوااً:

والخوف من عقاب الآخرة، والامتناع عن المـــآثم، والمبـــادرة لفعــل الواجبات مطلوب ومحبوب لله تعالى..

ولكن قد يتخيل: أن أمير المؤمنين [عليه السلام] لـم يلتنزم بـذلك، حيث ورد عنه أنه قد ذم العبادة التي تأتي بداعي الخوف والرهبة، حيث ذكر أن قوماً عبدوا الله رهبة فتلك عبادة العبيد(). وقال [عليـه السـلام]: إلهي ما عبدتك خوفاً من نارك، ولا طمعاً في جنتـك، ولكنـي وجـدتك أهلاً للعبادة فعدتك().

ولكن الحقيقة هي: أن الخوف الذي نفاه الإمام على [عليه السنلام] عن نفسه، دون أن يسجل ذماً صريحاً له، همو الخوف من العقوبة و مواجهة الآلام، بحيث يكون ذلك منشأ وأساساً، وباعثاً على العبادة..

أما الخوف الذي يدعو إلى التحرز، وإلى الهيمنة على السنفس، ورصد حركاتها، فإنه قد يكون أيضاً داعياً إلى العبادة.. وقد يكون الداعي لها هو أنه قد وجد الله سبحانه للعبادة أهلاً..

فعبادة الله لأنه أهل لها؛ شيء، والتحرز من تسويلات وتزيينات النفس الأمارة، والاحتياط لها، شيء آخر، فهما أمران يجتمعان ولا يتنافران، كما هو واضح لا يخفى.

 <sup>(</sup>۱) نهج البلاغة ج٤ ص٥٥، الكافي ج٢ ص٨٤، وعلىل الشرائع ج١ ص١١، والخصال ص١٨٨، وسائل الشيعة ج١ ص١٣٠ ط مؤسمة أل البيت.

<sup>(</sup>٢) بحار الأثوار ج ٤١ ص ١٤ وج٦٧ ص١٨٦.

#### «كَانُ» ئادُاوْدُ

قال تعالى: ﴿كَانَ شُرُّهُ ﴾ فلماذا جاء بلفظ «كان»؟

ولماذا أيضاً جاء فعل الكون بصيغة الماضي، لا المضارع..

وقد يكون الجواب على السؤال الأول هو: أن الإتيان بلفظ كان، يهدف إلى التأكيد على تحقق هذا الأمر، وحصوله.. فلا محل للبداء في هذا القرار الإلهي.

ثم أن يفهمنا أيضاً: أن ما يحصل في ذلك اليوم ثابت ومستمر، فليس هو من الأمور التي تتجدد، وتحتاج في تجددها إلى تجدد إرادة، وإلى صدور قرار جديد، وإلى تسبيب أسباب غير تلك التي كانت.

وبالنسبة للسؤال الثاني نقول: إن الإجابة السالفة الـذكر قـد تكون كافية فيه، إذ إن من المفيد جداً إفهام الناس أن هؤلاء الأبرار يرون ذلـك الأمر بهذا المستوى من الوضوح واليقين، وكأنه حاضر لديهم، أو كأنهم كانوا قد مروا فيه، وأن ذلك اليوم، وإن كان شره سيأتي في المستقبل.. لكن لابُديّة إتيانه هي من الثبوت لهم، بحيث يرون أنه قد تحقق وانتهى، كما أن ذلك يعطي انطباعاً عـن مـدى اهتمامهم بـه، وعمـق شـعورهم بالمسؤولية تجاهه. حتى أصبح بإمكانهم الإخبار عنه..

هذا كله إذا كان الكلام مسوقاً لبيان شعورهم بذلك اليوم، وكيفية ومستوى تعاطيهم معه.. وأما إذا كان إخباراً إلهياً ابتدائياً، لم يلحظ فيه حال أحد، فإننا نقول أيضاً:

إنه لا معنى للزمــان فــي علــم الله ســبحانه، فــإن علمــه بالمـــــتقبل وحضوره لديه، هو على حد علمه تعالى بما مضى.

وهذا ما ربما يوضح لنا قول، تعالى: ﴿وَإِنَّ جَهَـنَّمَ لَمُحِيطَةٌ

بِالْكَافِرِينَ ﴾ " جاء بها بصيغة الإثبات، ولم يلحظ فيها واقع الزمان، وأنه في المُستقبل، حيث لم يقل سبحانه: إنها ستحيط.. وكذا الحال بالنسبة لقوله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ يَرَوَّنَهُ بَعِيداً ۞ وَتَرَاهُ قَريباً ﴾ "، وغير ذلك..

# دشرُهُ، :

وقد قال تعالى: ﴿كَانَ شُرُّهُ﴾. فعبَر بالشر، ولم يقل: عذاب مشلاً، أو مصائبه، أو نحو ذلك.

ولعل سبب ذلك هو أنه قد يفهم من كلمة «عـذاب» خصوص الأذى الذي يتعرض له الجسد.. وقد يفهم من كلمة «مصائب» ما ينال الآخرين ممن لهم تعلق بصاحب المصيبة، أي أن المصيبة تقع في غيره، ويتألم هو لأجلهم.. ولا أقل من أن ذلك محتمل في مثل هـذه الموارد وهذه الاحتمالات لا ترد في كلمة «شر»، فهي تجمع بين جميع أنواع المساءات، الجسدية منها والمعنوية، والروحية سواء أكانت تقع على الإنسان نفسه، أم تلحقه بسبب غيره. ولذلك كان اختيار هـذه الكلمة متعيناً في هذا المورد..

# ﴿ وَيَخَافُونَ يَوْماً . . فُوَقَاهُمُ اللهُ شَرُّ ذَٰلِكَ الْيَوْمِ :

وقد يلاحظ هنا: أنه تعالى قد ذكر أنهم يخافون من اليوم ذي الشر، ولكنه عاد فعبر في الأيات التالية بقوله: ﴿فَوَقَاهُمُ اللهُ سُرَّ ذَلَـكَ الْيَـوْمِ ﴾. فالخوف من اليوم الذي فيه الشر، لكن الوقاية تعلقت بالشر مباشرة، فلماذا هذا التنوع في التعبير يا ترى؟!

<sup>(</sup>١) سورة التوبة الأية ٤٩.

<sup>(</sup>٢) سورة المعارج الأيتان ٧/٦.

#### ونقول:

لعل سبب هذا التنوع التعبيري هو: أن الذي لا بد أن يواجهه الأبرار هو نفس ذلك اليوم.. ولكن ليس بالضرورة أن ينالهم شره، إذ إنهسم قد يتمكنون من التحرز من شروره بالأعمال الصالحة، أو بوقاية منه تعمالي لهم، قد استحقوها.

فهم يخافون يوماً قادماً عليهم، ويعرفون أن فيه شروراً ومحاذير. ولكن ليس بالضرورة أن يلحقهم من تلك الشرور شيء بسبب وقاية الله تعالى لهم منها. فلا محذور في التعبير هنا بقوله: ﴿يَخَافُونَ يَوْمَا ﴾.. ثسم يقول تعالى: ﴿فَوَفَاهُمُ اللهُ شَرَّ ذَلكَ اللَّهِمُ ﴾..

# «مُسْتَطِيراً» :

ثم إنه تعالى يصف ذلك الشر بقوله: «مُسْتَطيراً» أي يتطلّب أن يطيس، وأن ينتقل من مكان إلى مكان.. وهذا التعبير يشير إلى سرعة في الانتقال من جهة..

وإلى تطلُّب هذا الانتقال، والسعي إليه، من جهة أخرى...

ولعل هذا التطلُّب للانتقال السريع، إلى حد الطيران، والذي جاء من دون تحديد للمكان الذي ينتقل إليه، يدل على:

أن الانتقال سيكون في كل اتجاه..

وأنه لا معنى للتنبؤ به..

وأنه ليس مما يخضع للسيطرة من خلال ذاته..

وأنه لا يمكن التنبؤ بالمواقع التي يطير إليها..

وأنه يصل إليها بسرعة فائقة..

وهذا بلا شك يثير الخوف الحقيقي من يوم يكون هذا حال الشر فيه، فإن الشر غير محدد النوع، كما أنه لا مجال للشمعور بالأمن في ظروف كهذه.. لأن توقعه صعب، فلا يعرف متى يصل ومن أي جهة يأتي، ولا أين يحل..

والخوف من أمر كهذا. يتطلب درجة عالية من الحذر، كما أنه يحتاج إلى إعداد قوي، ومتنوع الاتجاهات، بحيث يستطيع أن يواجه جميع الاحتمالات..

كما أنه يجب أن لا يقتصر على أنـواع معينـة مـن القـدرات، فـي ماهيتها، وفي كيفياتها، وفي تأثيراتها، فإن جميع الأنواع يجـب أن تكـون حاضرة، وقادرة، ومؤثرة، وفاعلة..

فليس الخوف هنا مجرد خشية قلبية، بل هنو يحمل معنه: الحذر العملي، والرصد، والممارسة، والتحصن، والاستعداد.

وفي المقابل فإن استطارة هذا الشر، وقدرته على الانتشار، وحدم التحكم به والسيطرة عليه، إنما يستند إلى أسبابه وعلله. فإن كونه كذلك لم يكن على سبيل العبث، والصدفة. بل له مكوناته، ويعتمد على مؤثرات أوجبت ذلك فيه. لأن الشر ليس من خصوصيات ذات ذلك اليوم من حيث هو زمان. بل هناك مثيرات له، ومحركات، ومؤثرات فيه، هي التي أوجدته، وحركته، وأعطته خصائصه تلك التي أشرنا إليها.

ومن هذه المؤثرات والمثيرات نفس أفعال الإنسان في هذه الدنيا. كما أنه سبحانه حتى حينما أوجد جهنم ليعاقب بها العصاة، فإنه قد أعطى للبشر وسائل الوقاية منها.

فالبشر كلهم سوف يمرون من فوق جهنم، ولكن هناك من تهيء له

أعماله مناعة منها، وحصانة تجاهها، وهناك من يبقى بدون دفاع، ولـيس له من دونها قناع، بل تجعله أعماله أكثر قابلية للتفاعـل مـع تلـك النـار، وبحــاسية بالغة أيضاً..

ولأجل ذلك عبر تعالى بكلمة: ﴿ فَوَقَاهُمُ اللهَ شَرَّ ذَلَكَ الْلَيوْمِ ﴾.. أي أوجد ما يحجز عنهم ذلك الشر، ويمنعه من الوصول اليهم. ولم يقل تعالى: إنه قد أزال الشر، وأبطل وجوده.. كما أنه لم يقل: وقاهم من شر، لأن هذا التعبير إنما يعني أن الشر آت إليهم، وهو قد منعه من الوصول إليهم، وحال بينهم وبينه..

وذلك يستبطن أمراً باطلاً، وهو: أن ثمة معاص لدى الأبرار، اقتضت وصول الشر إليهم، لكن التفضل والعفو الإلهي قد حال دون ذلك..

مع أن الله تعالى لا يريد ذلك جزماً..

ولذلك قال: ﴿ فَوَقَاهُمُ الله شَرُ ذَلَكَ الْيُسُومُ ﴾، دون أن ياتي بكلمة (من) إذ إن أعمالهم لم تتسبب في إثارة الشر. ولم توجد أسباب استطارته، بل إن ورعهم وتقواهم قد منع من توجهه إليهم من الأساس. فهو لا يصل إلى مكان وجودهم، ولا يطير إليها. فهم محفوظون منه بأعمالهم، بل إن أعمالهم هي التي تخمده وتزيله، وتطفىء ثائرته.

\* \* \*

### آلفصل الثامن:

{وَيُعِلْمِمُونَ الطُّعَامَ عَلَى خُبِّهِ مِسْكِيناً وَيَتِيماً وَأَسِيراً}

#### قال تعالى:

# ﴿ وَيُطْمِمُونَ الطُّعَامَ عَلَى حُبُّه مسكيناً وَيَتِيماً وأسيراً ﴾.

وقد أجملت الآية السابقة حال الأبسرار، وأنهم يوفون بالنذر، شم جاءت هذه الآية لتذكر شاهداً تفصيلياً، ولتكون شاهداً حياً على ذلك الوفاء، وعلى تأصل حالة البر والأبرارية فيهم. وهمذا الشاهد هو قضية إطعام المسكين، واليتيم، والأسير..

#### حادثة الاطعام:

وقد ذكرنا في أوائل هذا الكتاب أن هذه الآية بالـذات قـد ذكـرت الحادثة التى كانت سبب نزول السورة بأكملها. وهي باختصار شديد:

أن الحسنين [عليهما السلام] مرضا، فنذروا صيام ثلاثة أيام إذا شافاهما الله سبحانه.. وبعد شفائهما أرادوا الوفاء بالنذر، فصام الجميع حتى الحسنان [عليهما السلام].. ولم يكن عندهم طعام سوى أقراص شعير هيأتها الزهراء [عليها السلام] للإفطار، فلما أرادوا الشروع جاءهم مسكين فأعطوه ما هيأوه، وأفطروا على ماء، وباتوا بدون طعام، وأصبحوا صياماً.

فلما حضر إفطار اليوم الثاني، جاءهم يتيم فأعطوه أيضاً مـا هيـأوه، وطووا ليلتهم كسابقتها، وأصبحوا صياماً.

وفي اليوم الثالث جاءهم أسير، فأعطوه طعامهم، وباتوا بدون طعام..

غدوا على رسول الله [صلى الله عليه وآله]، وشاهد [صلى الله عليه وآله] حالهم، فنزلت السورة في حقهم صلوات الله وسلامه عليهم..

#### شرح مفردات الآية،

وقبل أن نتحدث عن الأجواء العامة لهـذا الحـدث الهـام، لا بـد أن نستنطق مفردات الآية، ونقف على بعض ما يمكن أن يستفاد منها..

فنقول:

## الإجمال ثم التفصيل:

بدايةً نشير إلى أن من يلاحظ آيات السورة المباركة، سيجد قضية الصيام والإطعام قد ذكرت في السورة مرتين:

أولاهما: على سبيل الإجمال، وذلك حين أشار إليها تعالى بقوله: ﴿ يُوفُونُ بِالنَّذْرِ ﴾، وهذه القضية هي التي كانت وفاءً بالنذر، فهمي ممن مصاديق تلك الآية.

الثانية: حين ذكرها تعالى تفصيلاً هنا بقولـه: ﴿وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبُّه مسْكيناً وَيَشِيماً وَأُسِيراً﴾..

وفي هذا تكريم لهم، وتأكيد على هذه المزية العظيمة فيهم صلوات الله وسلامه عليهم.

# «وَيُطعِمُونَ» :

لقد بدأت الآية المباركة بكلمة: يطعمون. وقد يكون من المغيد تفصيل الكلام حول هذه الكلمة ضمن المطالب التالية:

## ألف: لم يقل: يعطون الطعام:

قد يقال: إنه يظهر من الروايات، أن ما حصل، إنما هو إعطاء الطعام

للسائلين، وليس هو الإطعام.. ولكن التعبير القرآني قال: «يُطْعِمُونَ»، فما هو السبب في ذلك؟!..

والجواب: أن إعطاء الطعام لا ينافي أن يكون الآخذ قد أكل ذلك الطعام أمام أعينهم، فالذي حصل فعلاً وإن كان هو الإعطاء، والمناولة.. لكنه انتهى بالإطعام.

فالتعبير بـ «يُطْعِمُونَ» يتناول الإعطاء والمناولة.. والإطعام عـن قصـد وإرادة، ونحن في مقام توضيح ذلك، نقول:

إن الإنسان إذا تخلى عن طعامه، لأي شخص، وأعطاه إياه، فإن فعله يكون حسناً وممدوحاً. فيأخذه ذلك الشخص، ويتصرف فيه كيف يشاء، ولكنه إذا تخلى عنه ليطعمه إياه، فإن قيمة هذا العمل تكون أعلى من مجرد صرف نظره عنه..

فإذا أطعمه إياه أمام عينيه، فإن قيمته تصبح أعلى وأغلى..

فإذا كان المعطي صائماً، وآثر به على نفسه، فـإن الدرجــة ســتكون أكثر علواً.

خصوصاً إذا كان إعطاؤه للطعام في وقت الإفطار، لا في وقت الصيام.. وخصوصاً إذا كان الصائم قد وضعه أمامه لكى يفطر عليه..

وخصوصاً إذا لم يكن عنده سواه..

وخصوصاً إذا كان سَيُحرَّمُ منه ولده الصغير..

وخصوصاً إذا كان في ولده مواصفات وميـزات الحســن والحســين [عليهما السلام]..

وخصوصاً إذا كان الآخـذُ سـيأكل الطعـام أمـام أعيـنهم، كمـا هـو المحتمل جداً في الآية.. وهذا يعطي أن الذي أطعم الطعام، يمتلك نفساً، وقلباً، وإنسانية، لا نظير لها. ولا يمكن تحديد قيمتها.

#### ب: الإطعام وقت الإفطار:

وقد أشرنا قبل قليل إلى أن أولئك الصائمين، قــد أعطـوا طعــامهم الذي كان أمامهم وقت الإفطار.. ونحب أن نشير إلى أمر مفيد هنا، هو:

أن المال حين يكون نقوداً، فإن التخلي عنه يكون أسهل مما لو تحول إلى سلعة، مثل: قميص، ساعة، قلم، بيت، خاتم، سبحة.. إذ إن تجسُّد المال على هذا النحو يعمق العلاقة به. فالصدقة بشمن الخاتم أسهل من الصدقة بالخاتم نفسه.

وذلك لأن للمال مغريات توجب المزيد من التعلق به، فللشكل جاذبيته، وللألفة تأثيرها، وللأنس به، وللأحداث التي تىرتبط به، التي تتحول إلى ذكريات لذيذة، دورها.. ثم لارتباطه بأمور عزيزة كالآباء والأجداد، والأبناء.. وللقِدم والغموض، دوره.. والأثر الكبير في الارتباط والتعلق به..

فإذا انضم إلى ذلك أو إلى بعضه الحاجة الغريزية الجسدية لهذه السلعة، كما لو كان طعاماً يحتاجه الإنسان لسنة جوعه. وتدعوه إليه حاجته الطبيعية..

وإذا انضم إلى ذلك أن له روائح، وأن له شكلاً أو طعماً، يشد الإنسان إليه، ويداعب خياله، فإن التعلق به سيزداد، وفقاً لتوافر المعاني، والخصوصيات الكامنة فيه، والاعتبارات التي يوحي بها ذلك المال المتجسد.. ولا بد أن نتصور مدى تعلق الباذلين بالطعام الحاضر، خصوصاً بعد أن مر عليهم ثلاثة أيام بلا طعام.

أما النقود.. فإن مغرياتها تبقى محدودة في حدود قيمتها الكامنـة فيها، وفي مستوى القدرة الشرائية لها، لا أزيد..

وهذا الذي ذكرناه: يبين كيف أن إعطائهم الجامع لهـذه الخصوصـيات. وفي هذا الوقت. ولخصوص الطعام.. يجعلنا نتلمس حقيقـة هـؤلاء الصـفوة من الخلق صلوات الله عليهم..

# ج: «يُطْعِمُونَ» . . بصيغة النشارع:

صحيح: أن كلمة «يُطعمُونَ» تفيد أن الجميع \_ حتى الحسنين عليهما السلام، رغم صغر سنهما \_ قد مارس هذا الإطعام بكل شؤونه وحالاته، ولكن التعبير بصيغة المضارع، حيث قال: «يُطعمُونَ»، لا بصيغة الماضي، فلم يقل: «أطعموا».. إنما جاء ليفهمنا: أن هذا الإطعام يستمر، ويتجدد بإرادة، والتفات، واختيار، ومبادرة منهم..

وهذا الاستمرار الذي شهدت له الحادثة المشار إليها نفسها أيضاً يعطي: أن هذا الإطعام، هو سجية لهم، وطبيعة فيهم، وليست القضية مجرد حدث عابر قد انتهى وانقضى، وقد يكون مجرد أريحية اهتزت، أو مؤثرات توفرت، فأنتجت هذا الحدث، بهذه المينزات، وبتلك المواصفات، حيث صادف كونهم صائمين، وصادف أيضاً أنه حصل ثلاث ليال متوالية، وبهذه الطريقة.

إن هذا الاستعداد، وهذه السجية المؤثرة. وهذا الاستمرار في العطاء، في كل وقت وكل حين، وتجدد العطاء بإرادات مؤثرة وفعلية، وإمكانية المشاهدة له \_إن كل ذلك \_هو من خصوصياتهم الفريدة، وخصالهم الحميدة.

#### لام العهدا أمر لامر الجنسا:

وعن كلمة «أل» في كلمة «الطعام» نقول: إنه قد يكون المقصود بها العهد.. أي أنهم يطعمون طعامهم المعهود، الذي ارتضوه لأنفسهم، وواسوا به الفقراء..

وقد يكون المقصود به الجنس، أي أن كل طعام يكون لهم، فبإنهم يطعمونه للمسكين، واليتيم، والأسير..

# ما الراديــ«الطَّعَامَ» :

ولعل بعضهم يريد أن يقول: إن المقصود بكلمة: والطَّعَامَ) هو القمح والشعير، وأن هذا هو معناها في أصل اللغة، ثم توسع الناس في إطلاقها، على غيرهما، فيكون على عكس كلمة دابة التي هي اسم لكل ما يدب على الأرض، لكنها حين الاستعمال يراد منها الفرس، لأنها هي التي كانت محل الحاجة، وألف الناس إطلاق هذا اللفظ عليها..

ولكن لا مجال لتأكيد هذا الأمر، ولا يصح المصير إليه، فإنه مجرد اجتهاد في اللغة، فالظاهر: ما جرى لكلمة طعام، هو نفس ما جرى لكلمة «دابة» وأن المقصود بكلمة «الطعام» هو كل ما يطعم.. فيكون القمح والشعير، وسواهما من مصاديقه..

ومما يؤكد ذلك، قوله تعالى: ﴿ أَحَلَّ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُـهُ مَتَاعـاً لَكُمْ وَلِلسَّيُّارَةَ ﴾ (١). فأطلق الطعام على مَا يستخرج من البَحر للطعـام.. ولا يستخرج منه قمح ولا شعير..

<sup>(</sup>١) سورة المائدة الأية ٩٦.

# «هُلُي»

وتواجهنا كلمة «على»، حيث دلت على أن إطعامهم هذا الطعام قد كان برغم وجود المانع والرادع عنه. وهو الحب لذلك الطعام.. وهذا يزيد في أهمية ما فعلوه، لأن القضية لم تقتصر على العطاء بصورة طبيعية ومجردة، بل تجاوزتها إلى التغلب على الموانع والروادع. التي أضيفت إليها.. وهي هذا الحب الجديد للطعام.. الذي أضيف إلى الاشتهاء الطبيعي، وإلى سائر الخصوصيات الآتية في الفقرة التالية.

## «عَلَى حُبِّهِ» جملة اعتراضية :

ومن يتأمل الآية يجد: أن عبارة «عَلَى حُبَّه» جملة اعتراضية، قد جاءت لبيان المزيد من الصعوبة التي يواجهها الباذلون في بذلهم ذاك... أى أنهم يطعمون الطعام، على الرغم من حبه.

وهذه الجملة الاعتراضية لا بد منها لإفادة معنى الإيشار، الـذي يمارســه أناس هم بأمس الحاجة إلى هذا الطعام، وهم يطوون ثلاثة أيام بدونه.

وهناك فرق بين من يطعم الطعام، وهو في غنى عنه، بل هو يملك الخزائن الملأى، وبين أناس لو فقدوا طعامهم، فسوف لا يجدون سسواه، وسوف يتسبب ذلك بمشكلة وإحراج شديد لهم.

كما أنه ليس كمل من يعطي الطعمام يكون دافعه همو الشعور والإحساس الإنساني بحاجة الأخرين، فإن لبذل الطعمام دوافع مختلفة غير ذلك أيضاً، ولا حاجة إلى البيان..

#### حي الطعام المذموم:

وقد يقال: إن ثمة إشكالاً، لا بد من الإجابة عليه وهـو: أن البـاذلين كان لديهم ميل للطعام، بهدف سد الجوع.. ثـم يـزول الاشــتهاء بتناولـه،

وحصول الشبع بذلك..

ولكن الأمر لم يقتصر على الاشتهاء، بل تحدثت الآيـة عـن حـب الطعام.. وهذا الحب يحتاج إلى مكونات أخـرى تزيـد علـى مـا يتطلّبـه الاشتهاء.

والمعروف أن حب الطعام مذموم، وقد كانت فدك في يبد السيدة الزهراء [عليها السلام]، ولم تدخر طعاماً منها، تواجمه به هذه الحالمة وأمثالها، بل كانت تتصدق بغلاتها على أهل الحاجة..

والإمام على [عليه السلام] قد أعلن أكثر من مرة: أنه لا يفكر بهـذه الطربقة.

فقد أرسل إلى واليه على البصرة، عثمان بن حنيف، يقـول: «بلغنـي أن رجلاً من فتية أهل البصرة دعاك إلى مأدبة، فأسرعت إليها، تسـتطاب لك الألوان، وتنقل إليك الجفان...».

إلى أن قال:

«ألا وإن إمامكم قد اكتفى من دنياه بطمريه، ومن طعمه بقرصيه»..

إلى أن قال:

«لو شئت لاهتديت الطريق إلى مصفى هذا العسل، ولباب هذا القمح، ونسائج هذا القز، ولكن هيهات أن يغلبني هواي، ويقودني جشعي إلى تخير الأطعمة، ولعل بالحجاز أو اليمامة، من لا طمع له بالقرص، ولا عهد له بالشبع.. أو أبيت مبطاناً وحولي بطون غرثى؟! وأكباد حرى؟!».

إلى أن قال:

«فما خلقت ليشغلني أكل الطيبات، كالبهيمة المربوطة همها علفها،

القَمَلُ اللَّهُ فِي ........ا

أو المرسلة شغلها تقممها، تكترش من أعلافها، وتلهو عما يراد بها».

والإمام على [عليه السلام] والسيدة فاطمة [عليها السلام] هما على رأس الذين نزلت فيهم آية: ﴿وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلى حُبُهُ﴾.. وذلك يدل على أن حبهم لهذا الطعام ليس مُذموماً.. لأن لهذا الطعام خصوصية جعلتهم يحبونه سلا أنهم يشتهونه س.

فما هو هذا الحب للطعام، الذي ليس بمذموم يا ترى؟!

وللجواب عن ذلك نقول:

إن حب الشيء تارة يكون لأجل ذاته.. وتارة يكون لأجل أنه موصل إلى أمر محبوب. فالمذموم هو الأول، أما الشاني فهو ممدوح. والذي أريد بهذه الآية الشريفة هو الثاني..

فهم [عليهم السلام] لا يحبون الطعام لأنه شههي ولذيذ. أو لأية خصوصية تزيد الرغبة فيه، كاللون، والرائحة، أو الشكل، فإن طعامهم إنما كان أقراصاً من شعير.. وهو لم يكن شهياً، ولا مثيراً. بل هو أحد مفردات الطعام العادية، التي يتبلغ بها الفقراء، ليحفظوا بها خط حياتهم، الذي فرض الله عليهم أن يحفظوه. وكان هذا هو طعام أهل البيت [عليهم السلام] المفضل..

فحبهم للطعام، إنما هـو بهـذا المعنى، فلـيس هـو حـب التلـذذ والاشتهاء، ليكون مذموماً..

بل هو طعام محبوب لهم، لأنه يحفظ لهم القدرة على إنجاز الواجب والتكليف الإلهي.. ويعطيهم القوة على نيل رضا الله سبحانه..

ولو كان الحب هو لنفس الطعام من حيث هو لذيذ، أو نحـو ذلك، فقد كان بإمكانهم الاسـتفادة مـن فـدك وغيرهـا للحصـول علـى لذائـذ الأطعمة، وفاخر الألبسة، وفخيم المساكن..

ولأجل ذلك قال تعالى: ﴿عَلَى حُبِّهِ﴾، ولم يقـل: على اشـتهائه، أو على حاجته. أو نحو ذلك..

وهذا بالذات السبب في أنه تعالى: قــد أورد ذلــك مــورد المـــدح، مقروناً بقوله: يوفون بالنذر، ويخافون يوماً كان شره مستطيراً..

ثم أعلن بمكافأتهم عليه كأعظم ما تكون المكافأة.

# الشمير في كلمة : «حُبُّهِ» :

وقد ظهر مما تقدم: أن الضمير في كلمة: «حُبُّه» راجع إلى الطعام، ويبعد رجوعه إلى لفظ الجلالة، إذ لـم يتقـدم للفَـظ الجلالة ذكـر فـي الكلام، مع لزوم نوع من التكرار في قوله: ﴿إِنَّمَا نُطُعمُكُمْ لُوَجُهُ اللهِ ﴾..

إلا أن يقال: إن حب الله شيء، ووجه الله شيء آخر، فالأول يسرتبط بالدافع الطبيعي، والثاني يرتبط بالغاية والهدف الذي يكون الإطعــام مــن أحله..

ولكننا نقول: حتى لو قبلنا بذلك، فإنه لا معنى للتعدية بكلمة: «على»، وذلك ظاهر.

كما أن البعض قد قال: إن مرجع الضمير في كلمة «حبه» هو المصدر المفهوم من قوله: «يطعمون»، وهو «الإطعام»، تماماً كما هو الحال في قوله تعالى: ﴿اعْدَلُوا هُوَ أَقْرَبُ لَلتَّقْوَى﴾(١) فإن كلمة «هو» ترجع إلى العدل المستفاد من كلمة اعدلواً..

ولكن لا مجال لقبول هذا الكلام إن كان منشأ حـب الإطعـام هــو

<sup>(</sup>١) سورة المائدة الآية ٨

ذات الإطعام.. لأن كلمة «على» إن كانت بمعنى مع، أي مع وجود حب الإطعام، فان هذا وإن كان يستبطن بعض المدح، من حيث إن هذه الحاجة الشديدة لم تؤثر على حبهم للإطعام.. ولكنه يستبطن أيضاً شيئاً من الانتقاص من حقهم، لأنهم إنما يطعمون، انسجاماً مع دواعي حب ذات الإطعام.. فليس في ذلك فضيلة متميزة لهم، ولا يوجد جهد في هذا البذل..

كما أنه إذا كان الإطعام مصاحباً لحبه، فليس فيه خلوص، وإخلاص يستحق هذا الثناء، فلا يصمع الحصر بكلمة «إنما» في قوله: ﴿إِنَّمَا نُطُهمُكُمْ لُوَجِه الله ﴾ لأن الإطعام ليس لوجه الله فقط، بل هو لأجل وجود درافع أخرى لديهم، تدعوهم إليه.

وإن كانت كلمة «على» داخلة على محذوف، ليصمير المعنى: علمى رغم الحب الموجود للإطعام..

فضعفه أوضح وأبين، إذ لا معنى لقولك: أنا أطعم رغم أنسي أحب أن أطعم.. بل المناسب القول: أنا أطعم رغم أنى لا أحب أن أطعم.

هذا كله إذا كان المقصود أن الحب ذات الإطعام هـو الـداعي، وأما إن كان حب الإطعام لا لذاته، وإنما لأجل تحصيل رضا الله بـه، أي أنـه رغـم جوعه، فإنه يحب إطعام هذا الطعام لليتـيم، لأنـه يـرى أن ذلـك يرضـي الله تعالى، فهذا يكون غاية في المدح لهم، والثناء عليهم.. ولكن بشرط أن تكـون كلمة «على» بمعنى مع الدالة على الترقي من الأدنى إلى الأعلى..

## هل يحب أهل البيت ﷺ الطعام 19

وعلى تقدير رجوع الضمير إلى الطعام، لا إلى الإطعام، قد يقول الناخ إنه لا معنى لنسبة حب الطعام إلى أهل البيت [عليهم السلام]، فإن

نسبة ذلك إليهم لا تنسجم مع ما يقال من زهدهم.. وتعلقهم بالله وحده..

ولكنه كلام غير دقيق، فإن المقصود بالحب هنا ليس هو حب الطعام الذي يعني التعلق بزينة المدنيا، وملذاتها.. بل هو حب فرضه الجهد في العبادة والنشاط في طلب رضا الله في النهار، على قلة في الطعام، وجثوبة في العيش، وهو حب لا ينشأ من الرغبة بالتلذذ بل منشؤه الحاجة إليه لحفظ الحياة، الذي هو تكليف إلهي شرعي، لابد لهم من امتثاله. فحبهم للطعام لا لذات الطعام، وإنما لغيره.. على طريقة:

وما حب المديار شغفن قلبي ولكن حب من سكن الديارا

# حبب إلي من دنياكم ثلاث؛

وبذلك يعلم المراد من الرواية عن رسول الله [صلى الله عليه وآله]: «حبب إلي من دنياكم الثلاث: النساء، والطيب، وجعلت قرة عيني في الصلاة»(١).

فإنه [صلى الله عليه وآله] لم يكن ليحب النساء، والطيب، لـولا أن الله سبحانه قد حبب ذلك إليه.. مما يعني أن ثمة تصرفاً إلهياً في الشخصية النبوية، وهو تصرّف تكويني ـ ربما من خلال اقتضاء الغريـزة والفطرة ـ لابد أن وراءه مصلحة كبرى، لبناء حياة البشر، وفـق مـا يحبه الله تعالى وبويد..

فهذا التحبيب إذن، لا يعني أن له [صلى الله عليه وآله] تعلقـاً بتلــك الأمور، من حيث زينتها، أو من أجل أنها تحقق له لذة دنيويـــة، بــل هــي

 <sup>(1)</sup> الحدائق الناضرة ج١ ص٢٦٤ و ٢٦٥، وراجع: المهذب البارع ج٣ ص١٧٣، ورسائل المحقق الكركي ج٣ ص٢٩٥.

بمعنى لزوم تلبية الحاجة التكوينية التي فرضتها طبيعـــة الحيـــاة. وامتشــالاً للتكليف الإلهي، واستجابة لما يوجبه حفظ الحياة واستمرارها.

ولعل من مصلحة ذلك أيضاً: أن لا يفهم بعض الناس من عزوف الأنبياء عن النساء معنى الرهبانية، الذي لا ينسجم مع ما يريد الله سبحانه أن تكون عليه حياة الناس في بناء الأسرة وتكافلها، واطراد الحياة الإنسانية، مفعمة بالعاطفة، تنعم بالدفء، وبالحيوية، والسلام، والسلامة النفسية والأخلاقية.

كما أن من ثمرات هذا التصرف الإلهي التمهيد لولادة الزهراء الكبرى، سيدة نساء العالمين صلوات الله وسلامه عليها وعلى أبنائها الأئمة الميامين الطاهرين..

إذا كان كذلك.. فإن هذا في حد نفسه يكون مثلاً يحتىذى، وقدوة تتبع، وأسوة لبني البشر جميعاً.. وهو قاطع للعذر، وملزم بالحجة، لكل من يريد أن يتعدى حدود الله، وينتهك حرمة شرائعه.. بحجة أنه واقع تحت تأثير الغريزة والشهوة، أو ما إلى ذلك..

ويبقى قوله [صلى الله عليه وآله]: وجعلت قرة عيني الصلاة، تجسيداً لطموحه [صلى الله عليه وآله] الأعظم والأهم، الـذي يجـد فيـه غنى الروح، وطمأنينة القلب، ورضا وراحة الوجدان..

# «مِسْكِيناً وَيَتِيماً وَأَسِعاً» :

وفي هذه الكلمات مباحث، وخصوصيات عديدة، نأمل أن نـتمكن من أن نبين بعضاً منها، بحسب ما تصل إليه أفهامنا، وتتسـع لـه صـدور ووقت الإخوة الأكارم.

فنقول:

#### ١. تنوين التنكير لماذا 1 ١

إن أول ما يواجهنا هنا: أنه تعالى.. قد أورد هذه الكلمات: ﴿مُسْكِيناً وَيَتِيماً وَأُسِيراً﴾، منونة بتنوين التنكير، ولم يوردها محلاة بالألف واللام..

وربما يكون السبب في ذلك هو أنه إذا قال: المسكين، واليسيم، والأسيره فقد يوهم ذلك: إرادة خصوص المعهودين لديهم، والمعروفين عندهم، فيكون إطعامهم لهم ناشئاً عن عدة دواع متمازجة، ومتعاضدة في التأثير، وفي الاندفاع إلى الإطعام.. لأن المعرفة بالشخص قد تدعو لإجابة طلبه، وكذا لو كان ذا قرابة مثلاً، أو من قومه، أو من بلده، أو مرتبطاً بذي قرابة، أو بصديق، أو جاراً، أو ما إلى ذلك..

أما تنوين التنكير فهو صريح في أنهم يطعمون أي مسكين، وأي يتيم، وأي أسير كان، ممن لا لون له، ولا طعم، ولا رائحة.

وذلك يدل على أن اليتم والمسكنة والأسيرية هي المحرك الإنساني، وعلى أن الغاية هي وجه الله. وليس ثمة أية شمائبة فسي همذا الخلوص، وذلك الإخلاص.. فليس في نفوسهم أية آثار لمؤثرات دنيوية أرضية غير إلهية، أو غير إنسانية.

فالدافع إنساني مرتبط بالمشاعر، والهدف إلهي، وقد تناغم هذا الهدف مع ذلك الداعي، فكان هذا الإيثار العظيم..

لقَمَلُ الثَّامَقُ ...........

### ٧. توافق الآرتيب البياني مع الواقع الخارجي:

وقد حدثتنا الروايات: عن أن الواقعة التاريخية، قـد حـدثت وفـق الترتيب الذي أورده القرآن، فقد جاء المسكين أولاً، ثم البتيم، ثم الأسير..

وذلك هو التوفيق والتسديد الإلهي الظاهر.. لكي لا يبقى أي مجال للتفكير في أن ما هو افتراضي، قد لا يكون منسجماً مع حركة الواقع الخارجي، خصوصاً حينما تتوافر الدواعي في الاتجاه المعاكس كما سنبينه..

كما لا يبقى أيضاً مجال للقول: بأن الحديث هنـا جـار فــي مـا هــو مثالي.. وقد لا يتوافق المثالي مع مقتضيات الواقع وشروطه.

#### بل نقول:

إنه حتى لو لم يكن الترتيب في الآية مطابقاً لما حصل بالفعل، فإن نفس أن يأتي سياقها القرآني على هدذا النحو، ستكون لـه أهدافه وأغراضه التكريمية، أو البيانية لمعان يريـد الله لنـا أن نتلمسـها ونعرفها فيهم [عليهم السلام]. وقد تكون هذه المعاني الغيبيـة التي يكشفها الله لنا، رحمة بنا، وامتناناً منه تعالى علينا.

وحيث يأتي البيان على سبيل الإخبار عن طبيعة وسجية وديدن هؤلاء الصفوة، فإنه لا بد أن يزيد ارتباطنا بهم، وتعريفنا بحقيقتهم، ليكونوا لنا الأسوة والقدوة والمثل الأعلى.. فكيف، وقد تطابق الواقع الخارجي، مع السجية والطبيعة، فجاء المسكين، ثم اليتيم، ثم الأسير.. ليكون ذلك أدعى في الإقناع، وأوثق في الدلالة..

# ٣. حالتان تصاعديتان تتعاكسان:

وحين نريد أن نبحث الموضوع بعمق، فسنجد أن هناك حالة

تصاعدية في جهة السائلين، تقابلها حالة تصاعدية في ناحية الباذلين..

بمعنى أن الانتقال كان في ناحية السائلين من الأعلى إلى الوسط، ثم إلى الأدنى.

ولكن الانتقال في ناحية الباذلين كان من الأدني.. وانتهى بالأعلى..

وهذا هو سر عظمة هذا الحدث، وهو أقوى تعبير عن حقيقة هؤلاء الصفوة الأطهار، حيث إنه يؤسس بصورة حية لفهم سرّ كل هذه الكرامة التي اختصهم الله بها، وهذا التشريف العظيم الذي حباهم سبحانه به..

وتوضيح ذلك يكون على النحو التالي:

# ٤- المسكين. . والباذلون في اليوم الأول:

إننا إذا أردنا أن نوضح ذلك، برسم صورة تطبيقية، فسنجد:

أن الذي أتى للصائمين في وقبت إفطارهم، فني الينوم الأول، هنو «مسكين»، فمن هو هذا المسكين، وما هي حالته؟!

إن المسكين هو إنسان بلغ به الفقر أقصى مداه. إلى درجة أنه أسكنه، وجعله عاجزاً.

وقد روى أبو بصير رَهِينَ عن الإمام الصادق [عليه السلام] أنــه قـــال: «الفقير الذي لا يسأل، والمسكين أجهد منه، والبائس أجهد منهماه<sup>(۱)</sup>.

وصيغة «مسكين», تفيد التكثير.. أي يكثر سكونه، لأنه كلما أراد أن يتحرك للحصول على شيء أحس بعجزه، فيسكن..

ومعنى ذلك: أنه قد جرب حظه في الحياة أكثر من مرة، وبذل أكشر

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ج٩٣ ص٥٥ وتفسير نور الثقلين ج٣ ص٤٩١.

من محاولة للخروج من المأزق، فلم يفلح.

إذن، فحالة هذا الشخص تثير العطف الشديد، وتوجد اندفاعاً قويـاً لمساعدته، ممن يرى ذله، وعجزه، وحاجته، وانكساره..

وفي المقابل كان الباذلون للطعام، الذي تتحدث عنه الآية الشريفة، قد صاموا يوماً كاملاً، واحتماجوا إلى الطعمام بصورة حقيقية وفعلية، وضعفت أجسادهم، ولا سيما أجساد الأطفال الذين في جملتهم، وكمانوا صائمين أيضاً..

وهؤلاء الأطفال لا كسائر الأطفال، بـل هـم خيـرة الله سـبحانه مـن خلقه، وصفوته من عباده..

وقد كان من الطبيعي أن يتنازع أولئك الباذلين عاملان.. أحدهما يدفعهم للبذل، وهو حالة المسكين الصعبة للغاية.. وحالة حاجتهم الذاتية للطعام.. وثانيهما الحاجة العاطفية للاحتفاظ به لأجل طفلين هما الغاية في الكمال، والنبل، والفضل، والصفاء.. ولا شك في أن أحداً على وجه الأرض، لا يملك مواصفاتهما، وميزاتهما.

فإمكانية الاستجابة للعامل الأول تبقى موجودة، وفيها شيء من القوة.. فإذا استجابوا له، فإنهم ولا شك يكونون قد قاموا بعمل عظيم، ولكنه ليس مستحيلاً، بسبب قوة التحريك للعطاء، من خلال الانسجام العاطفي والإنساني، مع حالة المسكين.

ومن جهة أخرى، فقد كان بالإمكان أن يعطوا المسكين بعضاً من طعامهم على سبيل المشاركة، والتسوية بالنفس. ولكنهم لم يفعلوا ذلك،

بل اندفعوا بالإيثار إلى أقصى مداه، فأعطوه جميع ما أعدوه لإفطارهم. لأنهم أرادوا له أن يجد الفرصة لمراجعة حساباته، واستئناف تحركاته في سبيل عمل يخرجه مما هو فيه..

أضف إلى ذلك، أن هذا العطاء كان بالنسبة للباذلين، في ساعة حرجة جداً. وبالذات في ساعة الإفطار، حيث تلح النفس بالمطالبة بالطعام، وتدعو للاحتفاظ به، إذ لو طلب منهم بذل الطعام، قبل حلول ساعة الإفطار، فإن التخلي عن الطعام يكون أيسر، لعدم وجود هذا الإلحاح على الاحتفاظ به، بفعل قوة الحاجز، مع الإفساح في الأمل بإمكانية الحصول على البديل فيما تبقى من الوقت..

ولكن الطلب قد جاء في الساعة الحرجة والصعبة، وحيث يشتد تعلق النفس بالطعام، فكيف إذا مازج ذلك عامل الحضور والمساهدة والعيش بالأجواء، حتى لتكاد الأيدي تمتد إليه، فإن التعلق به مسيكون بلا شك ـ أقوى، والتخلى عنه أصعب..

ولكن حالة المسكين وضعفه، وشدة حاجته، فيها أيضاً شيء من قوة الدعوة للبذل، ودرجة من التأثير المعاكس في أحوال كهذه..

## ٥- اليتيم والباذلون في اليوم الثاني:

وفي اليوم الثاني.. حيث لم يذق الصائمون طعاماً طيلة يومين كاملين. بل اكتفوا بشرب الماء في الليلة السابقة. قد أصبح واضحاً: أن الحاجة إلى الطعام قد اشتدت، ودواعي الاحتفاظ به قد ازدادت، والحرص عليه قد تنامى وعظم، لا سيما مع وجود صبيين معهم، هما الحسنان بالذات.. وهما سيدا شباب أهل الجنة، وريحانتا رسول الله [صلى الله عليه وآله].

وكان وقت الإفطار قد حضر أيضاً، وطبيعي أن يزداد التطلع للطعام، والبحث عنه، وبعد حضوره يزيد التعلق بما حضر منه.. فكيف إذا وضع أمامهم، وتكاد الأيدى تتحرك باتجاهه، وتمتد إليه.

وإذا بسائل جديد، هو في هذه المرة «يسيم»، وليتمه تأثيره على النفوس. ولكن الاندفاع إلى مساعدته يكون في العادة أضعف من الاندفاع لمساعدة المسكين، لأن احتمالات الحاجة فيه أقل وأضعف. إذ إن يتمه لا يدل على حاجته المادية..

فإن نفس الحالة الظاهرة للمسكين هي حالة حاجة وفقر، وعجز عن إيجاد ما يتبلغ به، وهي فورية، وحادة، وهي بنفس ظهورها فيه تمشل دعوة لمساعدته بلسان الحال، وهي شاهد صدقه في ما يدعيه، بلسان المقال...

أما اليتيم، فإن هناك شفقة عليه، لأجل يتمه، وحاجته للعاطفة والطمأنينة، لا لأجل حاجمة ظاهرة له، تستبطن دعوة بلسان الحال لمساعدته.. إذ لعله كاذب في دعواه الفقر..

وحتى لو كان صادقاً، فإن الفقر الذي يخبر عنه لا يصل فـي حدتــه إلى درجة ظهور ذلك في حالته. كما كان الحال بالنسبة إلى المسكين..

بل هو لا يزال في مقتبل العمر، والفرص أمامه، ولم يمارس بعد إمكاناته، وقدراته، بل هو لم يكتشفها بعد. ولعل مشكلته ناشئة من فقد التوجه الصحيح له، بعد أن فقد كافله.. ففرص النجاح أمامه متوفرة، وأمله كبير، وطموحه عارم.

وتحرك العاطفة لأجل فقر اليتيم، لـيس بدرجـة تحركهـا لأجـل ذل ومسكنة المسكين.. ويتمه، لا يحرك الإنسان ليتخلى له عن طعامه، حتـى في الحالات العادية. فكيف بعد طبي يـومين مـن الصـيام المتواصـل، واشتداد الحاجة للطعام؟!..

وحتى لو أراد أن يتخلى ذلك الصائم له عن شيء، فإنه سيقنع نفسه بأنه لا حاجة لأن يتخلى له عن جميع ما هيأه.. فضلاً عن أن يعطيه إياه ساعة الإفطار، وبعد أن وضع أمامه، وبعد مضي يومين على الصيام.

وإذا أعطاه شيئاً، فإنما يعطيه طعام نفسه، ولا يعطيه طعام غيره كزوجته، وولده.. فكيف إذا كانت السيدة الزهراء [عليها السلام] هي الزوجة، وكان الولدان الوحيدان له طفلين صغيرين، ثم كانا هما الحسنان بالذات، في ميزاتهما، وفي موقعهما من الدين، ومن الإسلام كله، وليس لهما على وجه الأرض مثيل، لا من الأيتام، ولا من غيرهم. وهما اللذان تتجلى فيهما ميزات الإمامة وخصائصها، بأجلى وأبهى مظاهرها..

وأبواهما كانا أعرف من كل أحد بهما، وبقيمة مزاياهما، وبكرامتهما على الله سبحانه، فهل يمكن أن يخاطرا بحياتهما، لمجرد احتمال حاجمة يدّعيها يتيم، ليس هو مثل الحسنين قطعاً، وهي حاجة حتى لو كانت واقعية حفليس ثمة ما يدل على أنها تبلغ درجة الإحراج والعسر..

إذن.. فقد ازدادت المثبطات، وتوافرت الموانع عن الإعطاء، سواء فيما يرتبط بالاعتبارات التي تزداد قوة وتنوعاً، في ناحية الباذلين، أم فيما يرتبط بضعف المشجعات في جانب السائلين، حيث تضاءلت وانحسرت وضعفت تلك الخصوصيات التي تثير وتحرك.

ولكن ويرغم ذلك كله، فإن العطاء والبذل، قد بلغ أيضاً أقصى مداه، حيث أعطوا [عليهم السلام] في اليوم الثاني أيضاً جميع ما يملكون، وآثروا اليتيم به على أنفسهم مع شدة الحاجة والخصاصة. وبذلك فقد الفعل الثامل

أصبح هذا الإطعام أعظم قيمة، وأشد أهمية، إذا لوحظت جميع الخصوصيات التي أشرنا إليها.

#### ٦- الأسير. . والباذلون : في اليوم الثالث :

ويطوي الصائمون ليلتهم، ولا يقدرون على شسيء إلا على شـرب الماء، ويصومون يوماً ثالثاً هو الأشد، والأقسى، والأمض، وقـد أصـبحت الأخطار الجسام تتهدد صفوة الخلق، وصبية هم خيرة الله، وحججه على عباده، بصورة أعظم وأقوى..

ويحين وقت الإفطار، وهو ما يجعل النفوس أيضاً تهفوا وتتطلع إلى الطعام، فكيف إذا كان ذلك بعد ثلاثة أيام من الطوى. ثم يوضع الطعام أمامهم، ولا يحول بينهم وبينه شيء..

وقد بلغت خطورة الموقف حداً قاسياً، يدعوهم ليس فقط إلى عدم بذل الطعام، وإنما إلى بذل كل الجهد والتضحية في سبيل الاحتفاظ به..

وإذا بسائل جديد يطرق الباب.. غير أن حالة هذا السائل كانت أخف الحالات وأهونها، فإنها ليس فقط لا تثير شعوراً قوياً بالرغبة في مساعدته، بل ربما تكون المثبطات والموانع عن إعطاء هذا السائل، أكبر وأظهر..

ولا نريد أن نتحدث عن الحالات، ولا عن الخصوصيات التي كانت في جانب الباذلين، فقد ظهر جانب منها في البيانات السابقة، بــل نريـــد فقط أن نُلمح إلى ما كان منها في ناحية السائل.. فنقول:

إنه عدا عن جميع ما لاحظناه من خصوصيات في جانب اليتيم والمسكين.. فإن الأسير رجل مكتمل قـوي البنيـة، قـادر علـى مواجهـة الآخرين، حتى بالقتال، وله قدرة على تحمل الصعاب، ومكابدة المشاق.. والزهراء [عليها السلام] في هذا الجانب امرأة، والحسنان [عليهما السلام] أيضاً لم يكونا قد بلغا سن الأقوياء، فيما يعرفه الناس من ذلك..

ومشكلة الأسير تبقى محصورة في مدة أسره، المانع لـه من بعض ضروب السعي.. وهي مشكلة لها أمد، ولها مخرج. وسينتهي الأمر به إلى الخروج من هذه الحالة، والعودة إلى أهله، وأملاكه، وإلى الـذين لـديهم أكثر من دافع لمد يد العون له.. بخلاف المسكين الـذي لـيس لديـه ما ينعش به، وبخلاف اليتيم الذي لن يجد مثل كفيلـه الـذي فقـده كفيلاً، وحامياً، وراعياً، وحبيباً..

ثم إنه ليس في الأسير أية جهة أخرى \_سوى ما يدَّعيه من الحاجة \_ تدعو إلى العطف عليه، كما كان الحال بالنسبة ليتم اليتيم..

بل هناك ما يدعو إلى النفور منه، وإلى حرمانه، فإنه مجرد أسير، والأسير في واقع الأمر محارب للإسلام وللمسلمين.. وربما لا يكون قـد تخلى عن عدائه لهم، ولا ذهب حقده علـيهم.. بــل ربمــا لا يكــون قــد تخلى عن كفره، أو شركه، أو انحرافه.

وإذا كان قد أسر في ساحة الحرب، فلعله قــد قتــل بعــض الأحبــة، والأصفياء، أو شارك في قتلهم..

ولعل اليتيم الذي جاءهم بالأمس قد فقد كافله، وحاميه في الحرب التي شارك فيها هذا الأسير نفسه، أو شارك هو في قتله، أو فسي الأجواء التى تمكن القتلة من القيام بجريمتهم..

أضف إلى جميع ذلك، أن نهاية هذا الأسير ستكون هي الرجوع إلى قومه، ولعله يعود معهم إلى حرب الإسلام والمسلمين من جديد..

وكل هذا الذي ذكرناه، قد يكون معذراً مقبولاً أمام الوجدان،

القسل الثامن .......

وتبريراً معقولاً لرد طلبه عند العرف والعقلاء..

ثم إنه لم يظهر من حال هذا الأسير ما يشي بصدقه فيما يدعيه من الحاجة.. وحتى لو كان صادقاً، فإن حاجته ليست بمستوى حاجة من طوى ثلاثة أيام بدون طعام، فكيف إذا كان هذا الطاوي هو طفلان صغيران. ثم كانا هما الحسن والحسين، ومعهما الزهراء، وعلي أمير المؤمنين عليهم السلام.

ثم إنه قد كان يمكنهم [عليهم السلام] أن يعطوه بعضاً من ذلك الطعام، ويحتفظوا الأنفسهم بالباقي، أو يحتفظوا بطعام الحسنين عليهما السلام على الأقل..

فكل هذه العوامل التي ذكرناها تدعو إلى الاحتفاظ بالطعام.. تضاف اليها العوامل المضادة والمانعة من العطاء، ومن بينها ما هو قوي، ومتناغم مع العواطف والمشاعر الإنسانية، ومع كثير من النقاط التي سجلناها من ابتداء الحديث إلى هنا..

وبعد هذا كله.. فقد جاءت المفاجأة وأعطى هـؤلاء الصفوة ذلك الأسير كل ما لديهم، وعرضوا أنفسهم للأخطار الجسام. مع أنه قـد كـان يكفيه بعض ما أعطوه، غير أنهم أرادوا له أن يجد لنفسه قوتاً فـي أطـول زمن يمكنهم أن يمدوه بالقوت فيه..

والبذل في مثل هذه الحالات، وبملاحظة كمل تلكم الخصوصيات، همو منتهى الكمال الإنساني، والإيماني، والروحي، وهو الحد الذي لا يصل إليه بشر. إلا إذا كان ذلك البشر هو الرسول الأعظم [صلى الله عليه وآله] رغم أن عطاءهم في ظاهر الأمر، كان بضعة أقراص من شعير.. لكن الحقيقة همي أن فسي هذه الأقراص، كل حياتهم، وكل وجودهم، وكل الطهر، والإيمان والإخلاص..

#### ٧- السائلون. . هل هم مسلمون؟! :

وقد يحاول البعض أن يدعي: أن المسكين، واليتيم، والأسير، كانوا من المسلمين.

## ونقول:

إنه لا مبرر لهذا التخصيص، ولا دليل يثبته، بـل إن الأمـور التـي ركـزت الآيات عليها ترجع إلى شعور إنساني فياض، ونبيـل، لا يفـرق بـين مــلم وغيره، فإن لكل كبد حرى أجر، ومن خلال هـذا الشـعور الإنساني يتحـرك الإنسان في الاتجاه الصحيح، يرفده بالدفقات الروحية وبالمشاعر الإنسانية حتى يبلغ به إلى الهدف الأقصى، وهو أن يصبح عمله كله لله سبحانه.

هذا كله فضلاً عن أن بعض الروايات قد أشارت إلى أن الأسير الذي سأل هؤلاء الصفوة فأعطوه.. قد أسره المسلمون أنفسهم، ولم نجد في تاريخ الإسلام أن أحد المسلمين قد أسره الرسول [صلى الله عليه وآله] مع المشركين حتى احتاج إلى زيارة بيوت الناس للاستجداء..

## ٨ - الترتيب هنا عكسه في آيات أخرى:

وبعد.. فإن هذه الآية قد ذكرت المسكين أولاً، ثم اليتيم، ثم الأسير.. ولكننا نجد أنه تعالى حين يعدد أصناف المستحقين للزكاة والخمس.. رتبهم بطريقة مختلفة، فهو يقدم الفقراء، أو اليتامى مثلاً على المساكين.. فما هو السبب يا ترى؟!

وقد يمكن الجواب عن هذا: بأن النظر في تلك الآيات المباركة يحتاج إلى إثبات أن هذا الصنف مستحق لهذا القسط من الخمس.. أو الزكاة، أو الصدفات. وليس ثمة أي اختلاف في ناحية المقدار فيما بين جميع الأصناف. وقد جيء بالعناوين لمجرد أن تكون مشيرة إلى

القمل الثامن ......

موضوعاتها، ليتعلق الحكم بها.

ولكن الأمر هنا ليس كذلك، إذ إن لنفس هذه العناوين دوراً في إفهام الخصوصيات المطلوبة في المعنى الذي هو بصدد بيانه والتأكيد عليه، وهو ذلك المعنى الإنساني الإلهي العظيم، الذي ألمحنا إلى بعض جوانبه..

## ٩. الإكرام أمر الإطفاء ١٠

وقد ركزت هذه الآيات على إطعام اليتيم، ولكنه تعـالى فــي آيــات أخرى قد تحدث عن إكرامه..

ثم إنه تعالى حين تحدث عن إطعامه أخُره بالذكر عـن المسكين. ولكنه حين تحدث عن إكرامه قدمه بالذكر على المسكين، فقال: ﴿كَـلاً بَلَ لَا تُكُرمُونَ الْيَتِيمَ \* وَلا تَحَاضُونَ عَلَى طَعَام المسكين ﴾(١).

وقالَ تعالى: ﴿ فَلَذَلِكَ الَّذِي يَسدُعُ الْيَسِيمَ \* وَلَا يَعُسُّضُ عَلَى طَعَامِ الْمستكين ﴾ ".

فالدعُ هو الدفع.. وعدم التقبُّل.. وهذا يعتبر عدواناً على من يفتــرض في الإنسان المتوازن أن يبادر إلى الترحيب به وإكرامه..

وعدم الحض على طعام المسكين يأتي في المرتبة التالية.. لأن الحالة الظاهرة في المسكين هي حاجته لما يزيل حالة السكون الناشئة عن شدة حاجته..

أما البتيم فإنه بحاجة إلى المعالجة الروحيــة، وإلــى أن يخــرج مــن

<sup>(</sup>١) سورة الفجر الأية ١٨.

<sup>(</sup>٢) سورة الماعون الآية ٢.

دائرة الصدمة، والخوف من المستقبل، وأن يشعر بأنه ليس وحده في هذه الحياة، بل الجميع معه، وإلى جانبه..

فلا بد من ذكره أولاً، لأن سلامة الحالة النفسية، هي الأهم.. وبهما يكون قوام وسلامة شخصيته.. فكيف إذا كمان هنماك دع لمه، وممارسة درجة من العدوان عليه.

أما حين تكون القضية مجرد قضية الحاجة إلى المال.. فإن الأولوية إنما تكون لمن تشتد حاجته للمال.. والمسكين هو الحالة الأصعب بالنسبة لليتيم، والأسير..

#### ١٠ـ قصة الإطعام. . وهدف السورة:

هذه السورة تتحدث عن النشأة الإنسانية، ومسيرتها إلى غاياتها في ظل الهداية الإلهية، لتتجلى من ثم أنوار أشرف المخلوقات، من سماء الكرامة والمجد، لتضيء هذه الحياة بأنواع الهدايات إلى صراط الله العزيز الحميد..

وقد ذكر الله سبحانه ذلك، تارة بطريقة البيان لمنازل كرامتهم، وتارة أخرى بأسلوب التجسيد الحي، الذي تتجلى فيه كمالاتهم، وإنسانيتهم، موقفاً وسلوكاً، وطريقة حياة..

فجاءت قصة إطعامهم اليتيم والمسكين والأسير، لتجسد أمام عين الإنسان تلك المضامين. لكي يحس بها، ويتلمسها، ويتمازج لديم المحسوس بالمعقول، ليكون ذلك أوقع في النفس، وأشد في الإقضاع، وأرسخ في اليقين..

#### تبدل السياق:

ثم تبدل السياق، من الحديث بصيغة الغائب: يوفون، يخافون،

لقمل الثَّامل ......

# يطعمون.. إلى صيغة المخاطب: ﴿إِنَّمَا نُطْعَمُكُم﴾.

ولكن طريقة التغيير في السياق، قد جاءت فريدة ومتميزة، إذ إنه لم يذكر هنا أي نحو من الأنحاء التي يستم بها الانتقال من الغيبة إلى الخطاب!!

فهل يريد أن يقول: إن لسان حالهم هو هذا: ﴿إِنَّمَا نُطِّمِتُكُسم لِوَجْهِ الله ﴾؟!.

أم أنه يريد أن يقول: إنهم كانوا يقولون للسائلين هذه الكلمات؟!..

فإن كان سبحانه وتعالى، قد قال ذلك على سبيل أن هذا هـ و لسان حالهم، فنقول: إن ذلك يحتاج إلى أن يقترن بشاهد يبينه، فإذا قال الراوي، مثلاً: إن لسان حال الإمام الحسين [عليه السلام] هو:

إن كان ديسن محمد لسم يستقم إلا بقتلي يسسا سيوف خذيني فشاهد ذلك هو تضحيته عليه السلام، بأخوته وبولده، حتى الطفيل

فشاهد دلك هو تضحيته عليه السلام، بالخوته وبولده، حتى الطفيل الرضيع، وصبره على آلام الجراح..

وفي واقعة إطعام الطعام \_ تجد أن هناك ما يشهد للسان الحال هذا، فإن حياتهم [عليهم السلام] كلها لله سبحانه، وفي سبيله.. كما أن نفس المفردات والخصوصيات التي قررناها في شرحنا لحال الباذلين، ولحال السائلين تشهد بذلك أيضاً.

وإن كان المراد بالآيات هو أنهم [عليهم السلام] كانوا يقولون ــ فعلاً ــ للسائلين هذه الكلمات: ﴿إِنَّمَا تُطْمَكُم لُوَجْهُ الله ﴾، فقد يكون الوجه في ذلك هو أنهم [عليهم السلام] كانوا يريدون للسائلين أن يطمئنوا إلى أنهم سيعاملونهم بما يحفظ لهم ماء وجههم وكرامتهم، إذ إنهم لا يريدون منهم جزاء، بل هم لا يريدون منهم حتى الشكر، ولو

٨٦٨...... تفسير سورة (طن آتي) ۾ ١

بأدنى حالاته، وأقل مستوياته..

ولكن. أن يصدر هذا القول منهم، لكل سائل أتاهم، فذلك قد يكون غير مألوف.

والذي نراه هو: أن من الممكن أن يكونوا قد قالوا لهم ذلك، حين رأوا علامات الدهشة والخجل ترتسم على وجوههم، وهم يسرون هذا الإيثار العظيم من هؤلاء الصفوة، فتأتي هذه الكلمات لكي تطمئنهم إلى أنهم غير مطالبين برد هذا الجميل، لأنهم إنما يطعمونهم لوجه الله تعالى..

إن الإحسان حسن في حد ذاته، ولكن شيرط أن لا يشعر السائل بالمن والأذى.. لأن السائل شديد الحساسية تجاه من يعطيه، حتى إنه قد يفسر احترامه له على أنه حركات تهدف إلى تذكيره بما أعطاه.

فإعلامه بأنه لا منة لأحد عليه، إحسان آخر إليه، فكيف إذا بلغ ذلك حداً جعله يشعر بأنه هو المتفضل على من أعطوه، لأنه كان سبباً في نيلهم الثواب والفضل عند الله تعالى، فإن ذلك سوف يؤنسه، ويدخل السرور والبهجة على قلبه..

ولأجل ذلك كان يهتم الأنمة [عليهم السلام] بالتزام سرية العطاء، حتى إن الإمام السجاد [عليه السلام] كان يعول مئة أهل بيت، يحمل لهم ليلاً أجربة الدقيق على ظهره، ولم يعرفوه حتى مات(١).

<sup>(</sup>۱) راجع: سفينة البحارج 7 ص ٢٤٥ عن مناقب ابن شهرأشوب ج٣ ص ٢٩٣، والكنافي ج١ ص ٤٦٨، والعلل ج١ ص ٢٣٢ والخصال ص ٥١٧ والوسائل ج٩ ص ٣٩٧ و ٤٠٠ وغيرها من المصادر.

فالأئمة (عليهم السلام) يريدون بـذلك أن يصـونوا السـائل عـن أن يفكر بطريقة خاطئة.

## أسئلة تحتاج إلى جواب:

هناك عدة أسئلة وجهها أخ كريم، نذكرها، ثم نجيب عليها، والأسئلة هي التالية:

#### السؤال الأول:

إن مجتمع المسلمين آنئذ كان لا يزال صغيراً ومحدوداً، وكان النبي صلى الله عليه وآله قد آخى بين المسلمين على الحق، والمواساة..

ومن الواضح: أن من أجلى مظاهر ذلك هو المواساة بالمال، حيث يبادر كل منهم لمعونة أخيه، بمجرد رؤيته لعجزه، أو لضعفه، أو حاجته..

وكان النبي صلى الله عليه وآله يحث الناس باستمرار على التكافيل والتعاون، وقضاء حاجات بعضهم البعض، ولم يكن صلى الله عليه وآله، ليرضى أن يكون في حضرته محتاج. أو ليسمح بنشوء حالة من هذا القبيل..

لا سيما وأنه مظهر يوجب الشك والترديد في واقعية وصدقية التوجيهات الإسلامية، مثل ما ورد عنهم عليهم السلام: لو مثل لي الفقر رجلاً لقتلته..(1).

وقوله: «ما أمن بالله واليوم الآخر، من بات شبعاناً وجاره جائع..ه'\*).

 <sup>(</sup>١) شرح إحقاق الحق ج٣٢ هامش ص٣١٣ عن كتاب على إمام المتقين ج٢ ص٣٢ النظام السياسي في الإسلام ص٣٤٧.

<sup>(</sup>٢) بحار الأنوار ج٧٤ ص ١٩١، وسائل الشيعة (الإسلامية) ج١٢ ص١٥٣.

#### المؤال الثاني:

لو أن المسلمين لم يقوموا بواجبهم، تجاه إخوانهم.. فإن المفروض: أن يتكفلهم النظام الإسلامي المتمثل برسول الله صلى الله عليه وآله، فينفق عليهم من أموال الدولة.. تماماً، كما نقل عن الإمام علي عليه السلام، حين رأى رجلاً من أهل الكتاب يسأل الناس، فقال: «ألم يكسن في بيت مال المسلمين ما يكفي هذا وأمثاله؟!»..

## المؤال الثالث:

وسؤال يطرح نفسه أيضاً: وهو أنه كيف يكون الذي جاءهم في المرة الثالثة أسيراً، ويكون طليقاً يدور على البيوت، حتى بعد دخول الليل؟! ألا يحتمل أن يبادر إلى الفتك ببعض المسلمين؟! أو إلى الغدر بهم، في بعض مجالات حياتهم ثم الهرب؟!..

وقد سجل لنا التاريخ: أن العباس كان موثقاً بعـد أسـره؟! ولـم يــنم النبي صلى الله عليه وآله، لأنه كان يسمع أنين العباس فــي وثاقــه. فلمــا أرخوا من وثاقه، وسكن أنينه، نام صلى الله عليه وآله..

#### السؤال الرابع:

أنه إذا كان أسيراً، فلماذا يكون هو المسؤول عن تحصيل لقمة عيشه؟! أليس من المفترض أن يكون المسؤول عنه هو النظام الذي أسره؟!.. فيتولى هو إطعامه، والإنفاق عليه، وتأمين مختلف حاجاته، ومنها الملبس، والمسكن، وغير ذلك؟!..

#### السؤال الخامس:

لماذا أتاهم واحد من هؤلاء في كل ليلة؟! ثم لم يرجع إليهم أحد منهم في الليلة التالية، والتي بعدها؟!.. 

#### جواب السؤال الأول:

## نجيب بما يلي:

أولاً: إن المسلمين في تلك الفترة كانوا قلة قليلة، ولم يكن لديهم مصادر للتوسع في العيش، ثم العود بالفضل على إخوانهم، وليس فيهم أغنياء بالمستوى الذي يسمح باستئصال جذور الفقر والحاجة في مجتمعهم..

وكانت مسؤولياتهم أكبر من قدراتهم، وقد أضافت الحروب أعباء أخرى أثقلت كواهلهم، بما كانت تحتاج إليه من نفقات، مع ما توجبه من توقف عن العمل. ثم ما تحمله لهم من مشكلات اجتماعية، واختلال علاقات، بالإضافة إلى فقد بعض العوائل للكافل والمعين، وابتلاء بعض المقاتلين بإعاقات بدنية، أو نقص بعض الأعضاء، وما إلى ذلك..

ثانياً: إن التاريخ يحدثنا عن فترات من القحط الشديد، كان الناس يبتلون بها آنذ، وكان ذلك يضر بالحالة العامة، ويزيد من صعوبة حصول الناس على ما يتبلغون به، بل يذكرون أن النبي صلى الله عليه وآله نفسه كان يشد الحجر على بطنه من شدة الجوع..(1) ولعل قضية هؤلاء قد حصلت في هذه الفترة..

## جواب السؤال الثاني:

نجيب بما يلي:

بأن تكفل النظام الإسلامي للمحتاجين، والاستشسهاد بقول أميسر

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ج١٢ ص٢٨ وج١٦ ص٢٢٧ مناقب أمير المؤمنين ج١ ص٥٨.

المؤمنين عليه السلام، يدل على ما نقول، إذ إن فعل أمير المؤمنين عليه السلام قد أظهر: أن بيت مال المسلمين، كان هو الذي يتكفل بمعالجة مثل هذه الحالات..

وكان النبي صلى الله عليه وآله، هو سيد المسلمين، وهـو أولـى النـاس بالعمل بهذا المفهوم الإسلامي الرصين، فلما رأيناه لم يفعـل ذلـك علمنـا: أن بيت مال المسلمين كان في تلك الفترة عاجزاً حتى عـن معالجـة مثـل هـذه الحالة، بسبب عدم وجود المال فيه.. حسبما أشرنا إليه..

## جواب السؤال الثالث:

نجيب بما يلي:

أن الأسير إذا كان قادراً على العمل، وعلى السعي بنفسه، فما الـذي يمنع من أن يفسح له آسره المجال لطلب لقمة عيشه بنفسه، فيخفف من درجة أسره من أجل ذلك..

فإذا أعطاه قسطاً من الحرية، فإن ذلك يفرض عليه أن يعطي في مقابل ما حصل عليه من حرية محدودة، امتيازاً للطرف الآخر على شكل مال يقدمه له، أو عمل يقوم به، أو أي شيء آخر..

ويكون إيكال أمر معيشته إليه في هذه الحالة هو أدنى ما يمكن أن يقوم به لنفسه، ولكن لا يصح أن يعد ذلك في جملة ما يتوجب عليه تقديمه، مقابل ذلك القسط من الحرية. وإلا فقد كان يمكن لآسره أن يحتفظ به في غياهب السجون، وليس لأحد أن يلومه في ذلك..

#### جواب الصؤال الرابع:

نجيب بما يلي:

إنه ليس من العدل أن يقاتـل الأسـير أهـل الحـق، ويعتـدي علـى

شعل الثان ............

كرامتهم، وأرواحهم، ويسعى في إبطال دين الله، وإلى أن يسلبهم الحق الذي جعله الله تعالى لهم، في العيش بكرامة، في ظل رعاية الله، ورفضض حكم الطاغوت، والتحرر من هيمنة الباطل وأهله..

نعمم.. ليس من العدل أن يفعل هو ذلك، شم يُكلَّف هؤلاء المظلومون، المعتدى عليهم، بالإنفاق عليه، وبذل أموالهم في سبيله، لمجرد أنهم استطاعوا أن يبطلوا كيده، وأن يمنعوه من مواصلة العدوان.. خصوصاً، إذا كان لا يوجد ما يضمن عدم معاودته الكرة عليهم، بمجرد امتلاكه عناصر القدرة على ذلك، وارتفاع الموانع..

ومع غض النظر عن هذا وذاك، نقول: إن الواجب هو الإنفاق على الأسير، حيث تتوفر القدرة على ذلك.. أما مع العجز، فإن إعطاء بعض الحرية، ليتولى هو بنفسه شؤون نفسه، لا بد أن يعتبر من أعظم الإحسان إليه، ومن مظاهر التفضل عليه..

إن الحديث عن مسؤولية النظام الذي أسره عنه، غير دقيق، وذلك لما يلي:

أ: إنه لم يكن هناك أي مبرر لنشوء بيت مال للمسلمين، في تلك
 الظروف الصعبة التي ألمحنا إليها..

ب: إن الإسلام يرى: أن للآسر حقاً في الأسير، وفي فدائه، ما دام أنه هو الذي تمكن من أسره.. خصوصاً في ذلك الزمان الذي كان قتل الأعداء وأسرهم مستنداً إلى فعل الأشخاص مباشرة، وهو نتيجة جهدهم، وتضحياتهم، وبطولاتهم..

وحتى في هذه الأيام، فإن المفروض هو إيجاد صيغة تسمح لكل من شارك في الحروب المشروعة بأن يستفيد من غنائمها، على أن تتناسب تلك الصيغة مع المستجدات في سياسات الحروب.. ولهذا البحث مجال آخر..

## جواب السؤال الخامس:

وأما بالنسبة للسؤال الخامس، فإننا نقول:

قد يكون السبب في عدم عودتهم لطلب المعونة من أهل البيت الظاهر في اليوم التالي، هو اكتفاؤهم بما أعطوهم إياه لأكثر من يـوم.. أو يكون السبب هو وقوفهم على الواقع الصعب الذي كان يعيشه أولئك الصفوة.. وقد يكون السبب غير ذلك..

**\*** \* \*

#### الفِّصل التَّاسع:

{إِنَّمَا نُطْفِمُكُمْ لِوَجْهِ الله لا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلا شُكُوراً}

#### قال تعالى:

﴿إِنَّمَا نُطْعَمُكُمْ لُوَجْهِ الله لا نُريدُ مَنْكُمْ جَزَاءً وَلا شُكُوراً﴾.

# دإثماه

ثم إنه تعالى قد بين أن الغاية التي كان يتوخاها أولئك الأبسرار مسن إطعام الطعام محصورة في أنها وجه الله سبحانه.. وذلك من خلال كلمــة «إنَّمَا» الدالة على الحصر.

## وتطعيكس

وقد جاء التعبير بـ ونُطِعمُكُم»، ولم يقل: وتعطيكم»، لأن اللذة الحقيقية للباذلين وأنسهم، إنسا يكون في أن يأكل السائلون هذا الطعام دونهم.. وليست لذتهم في مجرد البذل والأخذ، لأنهم أرادوا أن يكون أكل السائل لذلك الطعام بديلاً عن أكلهم هم له.

# «لِوَجِهِ الله» :

وقد قال تعالى: «لوَجْه الله»، ولم يقل: «نطعمكم لله»، لأنه يريد أن يفهمنا: أن المقصود هُو جعَل الشيء باتجاه الله، بمعنى إحداث صلة له به تعالى، ليكون مقرباً إليه. وبإحداث هذه الصلة. يصبح ذلك الفعل متصلاً بالمطلق واللامتناهي. وبالباقي غير الزائل، فيكتسب منه صفة الإطلاق والبقاء. ولعل هذا هو المقصود من قوله تعالى: ﴿وَيَبْقَى وَجْهُ رُبُّكَ ﴾.

ولو قال: «نطعمكم شه، فإن هذا المعنى الدقيق، سوف يضيع، إذ ليس المراد أننا نطعمكم لأجله سبحانه، وإكراماً له، ومحبة به..

بل المراد: أن نجعل الطعام متصلاً به، مكتسباً منه صفة البقاء واللاانتهاء، واللامحدودية..

وثمة فهم آخر لقوله تعالى: ﴿لوَجْه الله ﴾، وهو أن يكون المراد: أن الإطعام قد كان لأجل الحصول على إقبال الله تعالى عليهم بوجهه الكريم الرحيم، وبكل أسمائه وصفاته.

بمعنى أن الله سبحانه يقبل بوجهه، أي بألطافه ورحماته، ونعمه، وخيراته، ورعايته، وعنايته على المطعم، والعامل.. ولذلك قال سبحانه: وفيّا يُنمّا تُولُوا قَنَمَّ وَجَهُ الله الله أي ستجدونه تعالى مقبلاً عليكم بألطافه التي تعرفكم إياه، بنحو من أنحاء التعريف، فإن وجه الشيء، هو ما يعرف الشيء به، ويستدل به عليه، قال تعالى: ﴿كُلُّ شَيْء هَالَكُ إِلاَ وَجُهّهُ لللهُ الذَى عمل الخير متصل به تعالى.. باق ببقائه.. لأن الهالك هو ما ليس فيه جهة إلهية تمنحه البقاء.

## الماذا الحصر بدراتُمُه ١٩٠١

وقد سأل سائل عن سبب اختيار كلمة «إنَّمَا» لإفادة الحصر، دون الحصر بما وإلا.. فلم يقل: ما نطعمكم إلا لوجّه الله تعالى..

# ونقول في الجواب:

هناك إجابتان على هذا السؤال، هما:

الأولى: أن الحصر بـ «إنَّمَا» هو الراجح، بل المتعين هنا، وقد يمكن تقريب رجحانه، بالقول: إن كلمة «إنَّمَا» صريحة في إثبات حصر الإطعام بوجه الله، من بداية الكلام إلى نهايته. وأما الحصر بما وإلا، فهو يبدأ بالنفي للإطعام. ثم يعود إلى حصـره، وإثباته في دائرة وجه الله سبحانه.

ومن الواضح: أن السائل متلهف لسماع كلمة الإيجاب، فلا يحسن استقباله بالنفي لأحب شيء إلى قلبه، وهو الإطعام. فإن ذلك سوف يثير رعشة خوف في القلب ولو للحظة.. ولا يريدون [عليهم السلام] لهذه الرعشة أن تكون. لمزيد من الرأفة منهم، والرحمة بالسائل..

والحفاظ على مشاعر السائلين، ولو بهذا المقدار، يعتبر إحساناً آخر بالقول إليهم، يضاف إلى الإحسان بالفعل.. وسيزيد ذلك في سرورهم، خصوصاً إذا كان هذا قد قيل للسائلين فعلاً، وليس هو مجرد لسان حال يحكيه الله سبحانه لنا عنهم.

الثانية: إن الحصر بواسطة «إنَّمًا» يأتي نصاً في المطلوب.. أما الحصر بواسطة ما وإلا، فإنه لا يحسم الاحتمالات التي تثير مخاوف السائل حتى بعد إكمال عناصر الحصر..

قإنك إذا قلت له: لا أطعمك إلا في هذه الحالة.. فقد يفهم السامع من ذلك: أنه سَيُحْرَم من الطعام، ويُمثنع منه في سائر الحالات..

ولكن إذا قلت: سوف أطعمك على كل حال، لكن نيتي وهدفي هو كذا وكذا. فالهدف من الإطعام هو مورد الحصر.. وليس نفس الإطعام.

#### القيد التوضيحي:

وهنا سؤال هو: هل إن قولهم: ﴿لا نُرِيدُ مـنْكُمْ جَـرَاءً وَلاَ شُـكُوراً﴾ قيد توضيحي أو احترازي؟!، قد يقال: إنه توضيحي لأنه إذا كان الإطعام سينتج للمعطين اتصالاً بمصدر النعم والألطاف، وسيوجب لهم نيل أعظم المكافآت، وهي مكافآت باقية، نامية، زاكية، لأنها متصلة بالمنعم الباقي، وبالمطلق، واللامتناهي، وإذا كان ما ينفقه الناس من خير يوف إليهم، فلا يبقى مورد للجزاء من قبل السائل الآخذ، لأن الجزاء قلد حصل، وهمو جزاء واف «يوف إليكم»، فالمطالبة بجزاء آخر، تكون مطالبة جزافية، بل وظالمة أيضاً.

وكأنك قلت: «إنما تطعمكم لا نريد الجرزاء»، ثم قدمت الدليل القاطع على ذلك، وهذا الدليل هو أن معرفتك بالله راسخة وعميقة، وقد أصبحت أعمالك خالصة له.. ومن كان كذلك، فلا يعقل أن يريد جرزاء أو شكوراً من غيره ثعالى..

وهذا المستوى من إزالة الشوائب، ودفع الأوهام، يجعل العمل أكشر صفاء، ويجعل العطاء طيباً..

بل إن الأمر بالنسبة إلى الشكور أبين وأظهر، إلى حد أنه قند يقال: إن الذي ينبغي أن يقدم الشكر هو المعطي، لأن السائل قد هيأ له فرصة لنيل أعظم الكرامات، وأسنى العطايا الإلهية، وأفضلها.. فينبغي عليه أن يكافئه، وأن يشكره...

وقد ظهر بذلك: أنه ليس هناك موضوع للشكر ولا للجزاء، لتتعلق به الإرادة. إلا على سبيل الطموح والطلب لأمر لا مبرر للطموح إليه، ولا معنى لطلبه والسعي إليه، لانتفاء الاستحقاق للجزاء، وعدم وجود مورد للشكر..

ومن جهة أخرى، فإنه قد يدخل في وهم الناس: أن الناس في إطلاقهم للتعميمات لا يلتزمون جانب الدقة، ولا يراعون الحدود، بل يكتفون بالصدق العرفي، ولا يلتفتون إلى الأفراد القليلة التي تخرج عن طريقة الأعم الأغلب، بل يلحقونها بالعدم، ويعتبرون أنها غير موجودة.

النَّمَالُ النَّامِعِ ..........

فيأتي هذا القيد هنا ليؤكد على: أن عملهم قد كان لوجه الله في كل مراتبه وحالاته، وأن ذلك متحقق في جميع أفراده مئة بالمئة، ولـم يشـــذ عنه ولو مفردة واحدة..

# ئاذا قال: «لاَ تُرِيثُ» ? :

ثم إنه تعالى قد نفى هنا إرادة الجزاء، وإرادة الشكر.. ولم ينف نفس الجزاء، والشكر، فلم يقل: إنما نطعمكم لوجه الله، لا للجزاء، ولا للشكر.. بل قال: ﴿لاَ نُرِيدُ مَنْكُمْ جَزَاءٌ ولاَ شُكُوراً﴾..

ولعل سبب ذلك أنه لو قال: نطعمكم لا للجزاء ولا للشكر.. قد يفهم منه: وجود استحقاق للجزاء ومبرر للشكر، لكنهم صرفوا النظر عنه. ومن شأن هذا أن يحمّل السائل منّة جديدة لهم عليه، وأن يزيد في إحراجه..

ولكنه حين قال: لا نريد، فإن ذلك قد يفهم منه: أنه بصدد الاستدلال لهم على انتفاء تلك الإرادة، إذ إن كون العمل لوجه الله، قد أسقط استحقاقهم للجزاء وللشكر من أساسه. فنفي الإرادة إنما هو بسبب انتفاء متعلقها، وهو الاستحقاق.

ولو قال: إننا نفعل ذلك، لكن ليس لأجل الجزاء، فإن ذلك معناه أن الجزاء ثابت لنا، ونحن نستحقه، لكننا لا نقصده حين الإعطاء، مع أن الهدف هو أن لا يلوّح للسائلين حتى بهذا الأمر.. حسبما أوضحناه.

# «لاً نُريِكُ مرة أخرى:

وثمة إشارة أخرى هنا، وهي أنهم يقولون: ﴿لاَ تُوبِيدُ ۗ ولا يقولون: ﴿لاَ تُطلب منكم جزاءً».

ولعل سببه هو أنك إذا قلت: لا أطلب منك جزاءً ولا شكوراً.

#### فذلك يختزن احتمالين:

أحدهما: أنك تستحق الجزاء والشكر، ولكنك لا تطلبهما منه. ولعله لو أعطاك الجزاء من عند نفسه، فلا تكون منزعجاً، بل قد تكون مسروراً.

الثاني: أنك لا تريد ذلك، بسبب عـدم الاسـتحقاق، فهـو مـن قبيـل القضية السالبة بانتفاء موضوعها. وحيث إن هذا النوع من القضايا ممـا لا ضرورة لإجراء الكلام على وفقه، فينحصر الأمر في الاحتمال الأول..

# «لاَ تُريِثُ مرة ثالثة؛

ولم يقل: لا تجازوني ولا تشكروني، ألا يكون ذلك أوقع وأشد فـي رفض الجزاء والشكر، وفي تطمين السائلين إلى سلامة النوايا؟!..

ويمكن أن يجاب: بأن هذا التعبير «لا تجازوني، ولا تشكروني» يستبطن تعليماً سيئاً، وخطأ جسيماً. لأن المفروض بالإنسان هو أن يعيش المعاني الإنسانية في داخل ذاته، وأن يشعر مع الآخرين، ويشاركهم في قضاياهم..

وقولك له: أريد منك أن تكون غير شكور وغير شاعر بالامتنان تجاه من يحسن إليك، يماثل قولك له: أريد أن لا تكون إنساناً، يشعر بقيمة الإحسان.

فكأنك تقول له: انقض أحكام عقلك، وفطرتك، وأخلاقك، ولا تصغ لقوله تعالى:

﴿ مَلْ جَزَاءً الإِحْسَانِ إِلاَ الإِحْسَانَ ﴾!! فيها يعقل مذا؟!..

# «إِنَّمَا تُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللهِ» :

والناس حين يسخون ويبذلون أموالهم للمسكين، أو اليتيم، أو الأسير، قد يفكرون، أو يفكر بعضهم: أن يكون هذا المسكين، أو ذلك اليتيم، وحتى الأسير عوناً وسنداً، وعضداً لهم في يوم منا، ولو بأن يؤيدهم في موقف، أو يرد عنهم، ولو بكلمة.. أو يُحسنن صورتهم أمام الآخرين.. وقد يصبح الأسير أقل تحمساً للعودة إلى مناجزتهم الحرب في مستقبل الأيام. لا لأجل القناعة الفكرية بما هم عليه، بل لأجل هذا الإحساس بالمديونية للباذلين..

ولكن هذه الآيات الشريفة، قد أظهرت أن هؤلاء الباذلين لا يريدون ممن يبذلون له، ما هم أحوج إليه منه، جزاءً، ولو بهذا المقدار، بل حتى ولو في حد الشكر.. وسيأتي توضيح ذلك إن شاء الله تعالى..

بل إن الأهم في هذا البيان القرآني، والهدي الإلهي، هـو أنـه تعـالى يريد أن يبين لنا كيف يريد الإسلام أن يصنع قلب الإنسان، فهـو يريـده رؤوفاً، رحيماً، عطوفاً، ودوداً، فياضاً بالحب، زاخراً بالمشـاعر الإنسـانية، عامراً بالإيمان بالله، مؤثراً له على كل شيء في هذا الوجود.

إن الإسلام يريد أن يغرس ذلك في كينان الإنسان، وفي عمق وجوده، ليصير هو العنصر الفاعل والحي في تكوينه المداخلي. إذ إن إنسانية الإنسان لا تُفْرَضُ عليه قسراً، كما أنها لا تأتيه مجاناً. وبلا طلب وسعي وجهد.. بل هي تحتاج في الحصول على كثير من ميزاتها وخصائصها إلى المبادرة والاختيار منه، وإلى جهد، وعمل، وكد، وتعب، وبذل.. وعطاء..

كما أن ما يكون كامناً في فطرة الإنسان، وما يفيضه الله عليه ابتــداءً،

يحتاج أيضاً إلى حراسة وحفظ، وتهيئة الظروف الموضوعية لبقائه، قويــاً وسالماً، وفاعلاً ومتنامياً.

فإذا قصر في ذلك كله، فقد لا يحصل على شيء جديد.. وقد يخسر أيضاً أو يشوره ما أعطاه الله إياه ابتداء، أو باقتضاء الفطرة، وربما نجده يحاول أن يسقطها، أو أن يبعدها عن دائرة التأثير في أكثر من موقع، وفقاً لما روي عن رسول الله [صلى الله عليه وآله]: كل مولود يولد على الفطرة إلا أن أبويه يهودانه، أو ينصرانه، أو يمجسانه.

أما الحيوان فلا دور له في الحصول على خصائصه الحيوانية، ولا في تنشئتها وترشيدها، ولا فسي حفظها، وحراستها، أو خسرانها، وتشويهها.

#### لا رياء ولا سمعة:

وعلى كل حال، فإنه حين لا يسعى الإنسان للجزاء ولا للشكر، فإن الرياء لن يجد طريقه إليه، وسيكون عمله لله، ولله فقط، ولا مجال بعد لأن يتخذ من عطائه وبذله ذريعة لإظهار شخصيته، واكتساب السمعة عن هذا الطريق. لأن هذا يدخل تحت عنوان الجزاء. كما أنه لا يسعى لأن يعترف المبذول له بالفضل، وأن يلهج بالحمد والثناء عليه، لأن ذلك يدخل في الشكر، الذي لا يريده ذلك الباذل..

وقد قلنا: إن قوله تعالى: ﴿لاَ نُرِيدُ مُنْكُمْ جَمْزَاءٌ وَلاَ شُكُوراً﴾ قيمد نوضيحي لقوله: ﴿إِنَّمَا نُطْعَمُكُمْ لُوَجَّهِ اللهِ﴾. لأن إرادة الجزاء والشكور تمنع من أن يكون الإطعام خالصاً لوجه الله تعالى.

# النخلاا

وأما لماذا قال تعالى: ﴿لاَّ مُولِدٌ مِنْكُمْ جَزَاءُ﴾؟!، وقد كــان يمكــن أن

يقول: لا نريد جزاءً.

فجوابه: أنهم [عليهم السلام] يريدون الجزاء، ولكن لا من السّائلين، بـل من الله سبحانه. وقد صرحوا بذلك حين قالوا: ﴿إِنَّمَا نُطُّعمُكُمْ لِوَجُّه الله ﴾.

فإرادة الجزاء والشكر من الناس غير محبَّدة، بلَ هي نَقَصَ أُحياسًا، ولكن طلبها من الله سبحانه عين الكمال، لأنه إنسا يطلب \_ في واقع الأمر \_ رضا الله سبحانه، ويسعى للفوز بكرامته، وألطافه، وحبه، ورعايته، ورفعة شأنه لديه.

## «جُزَاءً» لماذا 19

ونلاحظ هنا: أن كلمة «جَزَاءً» تختزن الإشارة إلى عدة أمور، هي:

#### ١. تنوين التنكير:

إن كلمة «جَزاءً» قد جاءت مع تنوين التنكيس لتفييد: التعميم لكل أفراد أو أنواع الجزاء، على سبيل البدل، فجميع أفراد ومقادير وأنواع الجزاء غير مرادة، فلا نطلب منه قليلاً ولا كثيراً، ولا عظيماً، ولا حقيراً، ولا نوعاً دون نوع، ولا فرداً منه دون آخر..

#### ٧. الجزاء هو مقتضى العدل والحق. .

والجزاء أمر يحكم به العقل، وتقضي به الفطرة، كما ألمح إليه قولم تعالى: ﴿ فَلَ جُزَاء الإحْسَانُ إِلاَ الإحْسَانُ ﴾، فطرح الآية لهذا السؤال، كأن فيه إرجاعاً إلى الوجدان وإلى الفطرة الإنسانية، مما يعني أن هذا السؤال لو طرح على ملحد لأجاب بنفس ما يجيب به المؤمن الموحد..

#### ٣. تقديم الجزاء، لماذا؟ ١

وأما لماذا قدم ذكر الجزاء على الشكر، فلعله لأجل أن الجزاء هــو

الإتيان بما يعادل الفعل الذي في مقابله.. فإذا أعطاك مثة، فالجزاء لا بـد أن يكون مئة.

وهذا هو أول ما يطلبه الباذل، ويطالب به، ويسعى إليه، ولـذا كـان المناسب أن يبدأ به قبل أن يذكر الشكر.

#### أيهما أصعبالا

وقد يقال: لعل تقديم الجزاء، لأجل أن إعطاء البديل والجزاء، قـد يكون أصعب من تقديم الشكر، الذي هو خفيف المؤونة.

#### ولكننا نقول:

إن ذلك غير دقيق.. فإن الشكر ليس مجرد تحريك اللسان بكلمات الثناء والعرفان بالجميل، بل همو أمر قمد يكون أصعب على بعض النفوس، من إعطاء المقابل مهما كان عظيماً.. لأن الشكر يمشل أحياناً اعترافاً بالأخذ، ويدعو إلى إظهار الشعور بالامتنان، لمن قمد لا يحب المبذول له أن يقوم به تجاء بعض الباذلين..

وربما يبلغ الأمر حداً يجعل إعطاء الجزاء والخروج من حالة الشعور. الشعور.

## الجزاء مرتبط بالشكر وعكسه:

والجزاء له صفة مادية، وهو أمر يتطلبه العدل والحق. أما الشكر فطابعه معنوي أخلاقي، تفرضه إنسانية الإنسان، ويدعوه إليه خلقه، ومشاعره، وحالته النفسية..

فإذا أعطى الجزاء والمقابل، فذلك لا يعفيه من شكره، من الناحيـة الأخلاقية، ولا يزيل حالة الشعور بالامتنان..

ومعنى ذلك: أن نفي الجزاء بقوله: ﴿لاَ نُرِيدُ مَنْكُمْ جَزَاءً﴾.. لا يعني أنه لا يطلب الشكر، ولذا احتاج إلى التصريح بأنهم كما لا يريدون الجزاء، كذلك هم لا يريدون الشكر أيضاً.

ولكن لو طلب الباذل الشكر، فذلك معناه أنه لا يريد الجزاء والمقابل..

ولذلك نجد العقلاء لا يستسيغون من الباذل الذي يطلب الشكر، أن يطلب الجزاء بعد ذلك.. بل هم يقبحون طلبه هذا.. ولكنهم لا يقبحون طلب الشكر بعد الحصول على الجزاء.

## الشكوره

قلنا: إن الجزاء هو مقتضى الحق والعدل.. والعدل مرحلة لا بـد مـن إنجازها، ليتوصل من خلالها إلى ما هو أرقى، وأسمى منها..

غير أن العدل يمثل الخط الذي لا بد من الالتزام به، ليتمكن الإنسان من الخروج من دائرة الخطر والهلاك.

لكن درجات الصعود على السلم للوصول إلى الغايبات السامية، تحتاج إلى جهد، وعمل آخر يتمكن الإنسبان من خلاله من الصعود عليها، درجة إثر درجة، ولهذا صح تشريع الجهاد، وصبح طلب الإيشار على النفس، الذي مدحه الله سبحانه بقوله: ﴿وَيُوْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَكُونَ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةً﴾.

وذلك لأن إعطاء الإنسان ماله لغيره، يحتاج إلى دافع قوي، حتى لمو كان المعطى غير محتاج إلى ذلك المال..

أما كان هو محتاجاً له.. فإن إعطاءه للغير يحتاج إلى دافع أقـوى وأشد، ليقدم حاجة غيره، على حاجة نفسه. وهـذا هـو الإيشار الـذي

أشارت إليه الآية المباركة..

فاذا كانت حاجته إليه ماسة جداً، فإن بذله للغير يصبح في غايـة الصعوبة.

فإذا طلب منه أن يبذله لغيره، حتى في هذه الحال، فذلك يعطينا: أن الهدف ليس هو العدل، بل ما هو أسمى من العدل. ألا وهو بناء إنسانية الإنسان، وصياغة مشاعره لتكون مشاعر نبيلة وطاهرة. ثم السمو بفكره وبطموحاته، وفتح الآفاق الرحبة أمامه، بالإضافة إلى تربية وجدانه، ورفع مستوى إحساسه النبيل، وشحنه بالعاطفة الفياضة، بالخير والعطاء.

## ۱۱ دادشگوراً» ۱۱ د

ولعلك تسأل لماذا قال: ﴿ وَلا شُكُوراً ». ولم يقل: ﴿ ولا شكراً »..

وقد يجاب عن ذلك، بأن الشكر مصدر يبدل على أصل طبيعة الشكر، التي قد تتجسد بأي فرد كان. أما الشكور فهو مصدر أيضاً، كالدخول والخروج، فلا فرق بينه وبين الشكر في المعنى.

فنفيه بأي منهما إنما يكون نفياً للطبيعة. ونفي الطبيعة إنما يتحقق بانتفاء جميع أصنافها وأفرادها.

ولعل اختيار هذه الصيغة دون تلك، من أجمل تحقيق التناسب اللفظي بين الآيات..

### ونقول:

إن هذا، إنما يفرض في صورة ما، إذا قبلنا ما قاله المفسرون، من أن كلمة شكور مصدر. وقد جاء على غير قياس، مثل: قعود.

وأما إذا قلتا: إنها جمع شكر، مثل: برد، وبرود، فهي جمع للمصدر، الذي هو الشكر. فالمعنى: أننا لا نريد منكم أي نموع من أنواع الشكر،

فيصير نفي إرادة الشكور من الباذلين، أشد من نفي إرادة الشكر، لأن النفي يكون متوجهاً لجميع أنواع الشكر..

وهذا أدل على المراد، وأوفق بالمقصود..

وهو المناسب لمقام الامتنان عليهم من موقع الفيض والعطاء، والربوبية لهم، والألوهية المستغنية بذاتها وبصفاتها..

وبذلك يعلم أنه لا مجال لتخيل: أن نفي الجمع لا يستلزم نفي الفرد، وأن قوله: «لا نريد شكوراً». يجامع قوله: «نريد شكراً واحمداً، أو شكرين»..

وبتوضيح آخر تقول: إنه يمكن التعدد في أصناف الشكر كمّاً وكيفاً، فهناك شكر قلبي، وعرفان بالجميل، وشعور بالإمتنان، وهناك شكر لساني، وهناك أيضاً شكر عملي..

أما الجزاء فهو نـوع واحـد، يؤخـذ فيـه المكافـأة بالمثـل، وبـنفس المقدار..

واختلاف أشكال وكيفيات المقابلة بالمثـل، إنمـا هـو بتـراض مـن الطرفين. أما الزائد من الجزاء، فهو تفضل وتكرم. والناقص بخس للحق.

والجزاء تارة يلاحظ فيه الأخذ بالمقابل. ففي مثله يلاحظ مقدار ما يعطى، ومقدار ما يؤخذ. وأخرى يلاحظ فيه الجزاء المقرر، ففي مثله قد يقرر جاعل الجزاء أن يكون الجزاء أكثر من المماثل والمساوي، فيجعل الحسنة بعشرة، أو بسبع مئة، بل يضاعف ذلك لمن يشاء..

فقي مثل هذا المورد، يكون التفضل في أصل الجعل، وبعد الجعل يصبح حقاً وجزاء لمن جعل له، يطالب به، ويسأل ويُسأل عنه. قال تعالى: ﴿إِنَّا كُذَلِكَ تَجْزِي الْمُحْسنينَ﴾.

ولكنه حق نشأ عن التفضل، لا عن العدل. أمـا بعـد الجعـل فيصـير موضوعاً للعدل أيضاً.

وقد يكون السبب في جعل الزائد هو الإغراء بعمل الخير، وصرف الهمم إليه، أو غير ذلك..

والحاصل: أنه إذا كان هناك عطاء تغضلي، فمرة تُطلّب المجازاة عليه، بأن يُعطى لفاعله ما يماثله، ومرة يطلب الشكر عليه.

والشكر قد يختلف ويتفاوت، كماً، وكيفاً في مراتبه وحالاته..

فإذا أريد نفيه، فلا بد من نفيه بجميع مراتبه وحالاته تلك، سواء في ذلك الأفراد الظاهرة، أم الأفراد الخفية التي قد لا تخطر على بال، فقد تنفي الشكر اللهاي يراه الناس غير تنفي الشكر القلبي، الذي يراه الناس غير قابل للنفي، إما لخفائه، وعدم الالتفات إليه، أو لأنهام يرونه غير قابل للنفي من حيث إنه من مقتضيات خلق وطبع الإنسان، أو لأنه لا يجوز رفضه ورده.

فإذا قال: لا أريد أن تشكرني على الإحسان، فإنما يرون أنــه يقصــد الشكر اللساني عادة، أو الشكر بواسطة الفعــل، ولا يقصــد نفــي الشــعور بالامتنان والتفضل. لأنه غير قابل للإزالة..

أو لأنه ليس من حقه رفضه وردَّه، إذ لا بــد أن يكبون الإنسان شكوراً، لأن ذلك من مكونات شخصيته الإنسانية، التي لا بد مــن تأكيــد وجودها في شخصيته المتوازنة في مزاياهـا، فــلا يصــح أن تطلـب مـن الإنسان أن لا يكون شكوراً، لأن ذلك يستبطن الطلـب منــه أن لا تكــون لديه مشاعر إنسانية نبيلة، وهو نهي عن التحلي بالفضائل الأخلاقية.

والنهي عن مثل هذا وإزالته من نفس الطرف الآخــر معنـــاه إحـــداث

خلل إنساني وأخلاقي لديه..

فاتضح: أنه إنما يصح أن يقال: لا نريد بعض أصناف أو أفراد الشكور، أي لا نريد الأصناف والأفراد القابلة للنفي، والتي لا يستلزم نفيها إساءة للأخلاق وللإنسانية.

ولا يصح نفي إرادة طبيعة الشكر فيه، من حيث هي إرادة للطبيعة، لأن نفيها يستلزم نفي بعض الأفراد والأصناف التي يكون التعرض لها بالنفي مباشرة أو بالواسطة يمثل اساءة للأخلاق وللإنسانية، لأنها تختون في داخلها قيمة لا بد من حفظها.

0 0 0

#### ألقصل العاشرة

{إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْماً عَبُوساً قَمْطَرِيراً}

#### قال تعالى:

﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبُّنَا يَوْمُا عَبُوسًا قَمْطُرِيراً﴾.

## «إِنَّا نَخَافُه :

وتأتي كلمة «إِنَّا» لتوكيد وجود الخوف لدى هؤلاء الصفوة من يــوم بعينه. وقد زادوا في تأكيد ذلك حين ذكروا مبررات هذا الخــوف، وهــو أنه يوم عبوس قمطرير، كما سيأتي..

وقد يقال: إنه لا مبرر للخوف من ذلك اليوم.. فقد قال تعــالى: ﴿أَلاَ إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لاَ خُوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلاَ هُمْ يَحْزَنُونَ﴾(١)..

## ويمكن أن يجاب:

أولاً: بأن خوفهم هذا في الدنيا هو الذي جعلهم يأمنون في الآخرة.

ثانياً: إن المراد بالخوف، الاحتياط والحذر، وإعداد العــدة لمواجهــة أخطار ذلك اليوم بما يناسبها.

ومن مفردات وسائل الوقاية: إطعام اليتيم، والأسير، والمسكين.. إذ فرق بين خوف إنسان من الغرق حين يُلقى في البحر، وهو لا يعرف السباحة، ولا يملك ما يعينه على التخلص.. وبين خوف إنسان يعرف السباحة، وقد أعد العدة لمواجهة أي احتمال. فيقال: إنه قد أعد العدة،

(١) سورة يونس الآية ٦٢.

لأنه يخاف من البحر..

## «نَخَافُ يَوْماً.. و.. نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا» :

ويلاحظ هنا: أنه قد قال في سياق الأيات السابقة: ﴿يَخَافُونَ يَوْمَاً كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا﴾..

لكنه قال في هذه الآية: ﴿إِنَّا نَخَافُ مَنْ رَبَّنَا يَوْمًا عَبُوساً﴾.

فكان الخوف هناك من نفس اليوم.. والخوف هنا من البرب، فما الفرق؟!

ولماذا قال: ﴿مِنْ رَبُّنَا﴾. ولم يقل: من «إلهنا». أو من «الله»؟. ولماذا قال: ﴿نَخَافُ مِنْ رَبُّنا﴾. ولم يقل: «نخاف ربناه؟.

ويمكن أن يقال في الجواب عن هذه الأسئلة:

ألف: بالنسبة إلى قوله: ﴿يَخَافُونَ يَوْمُا كَانَ شُرُّهُ مُسْتَطِيراً﴾..

نقول: إن الله سبحانه حين كان يتحدث عن الأبرار، قال: «يَخَافُونَ»، أما هنا فإنهم هم الذين يخبرون عن أنفسهم، ويقولون: ﴿نَخَافُ منْ رَبَّنا ﴾. فهم يشيرون إلى ربوبيته تعالى لهم، تعبيراً عن وعيهم للحقائق، وعميق معرفتهم بها. وعن المحبة له تعالى، وصدق الإيمان به، وطلب رعايته وألطافه، ليتكاملوا بها..

كما أن جهرهم بذلك سوف يعرف الناس بدرجة اليقين التي وصلوا إليها، حتى كأنهم يرون ذلك اليوم وكأن العبوس فيه ظاهر لهسم، يرونـه كما يرى الإنسان وجه جليسه.. كما قال الإمام علي [عليه الســـلام]: «لسو

## كشف لي الغطاء ما ازددت يقيناً»<sup>(١)</sup>.

لقد كان لا بد لهــم أن يلهجـوا بــذكر الله، وأن يــدلُوا عليــه، وعلــى رعايته، وحبه، وحكمته، وتدبيره، وعنايته، وإشرافه، ومراقبته، وتوجيهــه، وتسديده لهم على صراط تكاملهم فى إنسانيتهم وأخلاقهم.

إن الله ليس هو منشأ خوفهم من حيث هو رب، بل منشأ الخوف هو نفس اليوم المرتبط بالله سبحانه، من جهة أنه سبحانه هو الجاعل لذلك اليوم، والمعد له. والمقرر والحاكم بالعذاب والثواب فيه.

وإنما جعل الله سبحانه ذلك اليوم، بهذه المواصفات من حيث هو ربّ حافظ، ومدبر، وعطوف، ورؤف، ورحيم، وحكيم، وعادل، وفق ما تقتضيه حكمة الخلق، والتكليف، والأمر، والنهي.. فحكمة الله ورحمته، وعدله، وعلمه، وتدبيره، قد اقتضت وجود هذا اليوم، وذلك رحمة بالبشر، وحفظاً للحياة، وضبطاً لحركتها، وإذكاء للطموح فيها..

## ب: ونجيب على السؤال الثاني، فنقول:

قد اتضح أن هذا اليوم هو من قبل ربنا، لكن لا من حيث إنه يريد الانتقام منا، وإنما هو من موقع ربوبيته لنا، وحبه، وتدبيره، واهتمامه بحفظنا، ولأنه يريد لنا أن ننمو ونتكامل، وأن ننال الخيرات كلها، ونصل إلى منازل الكرامة، وأن يبعد عنا الشرور والأسواء، ويمنع من فساد الحياة. وذلك كله يوضح لنا السبب في أنه اختار كلمة «ربَّنًا» دون كلمة: «إلهنا».

<sup>(1)</sup> منتهى المطلب للعلامة الحلي (الطبعة الجديدة، مجمع البحوث الإسلامية - ايسران -مشهد) ج٣ ص ٤٤ ومناقب ابن شهر أشوب ج١ ص٣١٧ ومستدرك سفينة البحار ج٥ ص٣٢١.

فالرب إذن قد جعل نظام الحياة بحيث ينشأ عن الأعمال في الدنيا عقوبة ومثوبة، يجدهما الإنسان في مستقبل حياته، ولا يمكنه أن يتجاوز تلك العقوبة، أو أن يتخلص منها إلا بتصحيح مساره بالتوبة، وبالعمل الصالح. لأن المحاسب والمراقب هو علام الغيوب، وأقرب إليه من حبل الوريد. وهذا من أهم أسباب ضبط حركة الإنسان، وسوقه نحو تصحيح سلوكه.

ج: ونجيب على السؤال الثالث: أنه تعالى قال: ﴿ نَخَافُ مِنْ رَبُّنَا يَوْمُا عَبُوساً ﴾.. ولم يقتصر على قوله: ﴿ نَخَافُ مِنْ رَبُّنا ﴾، ليشير إلى أن هذا النظام الذي جعله الله لنا لنتكامل به ومعه، ولينقلنا من حسن إلى أحسن، وليحمينا من الانحراف \_ إن هذا النظام هو الذي يختزن في داخله هذا اليوم العبوس، لأن ذلك هو الذي يجعل النظام فاعلاً ومؤثراً، ومربياً فعلاً.

#### والخلاصة:

إنه لم يقل: «من إلهنا»، لأنه يريد أن يشير إلى الربوبية، فهم لا يخافون من الله من حيث كونه إلها، فرداً، صمداً. إلىخ.. وإنما يخافون الألوهية من جهة ما تقتضيه من أفعال ربوبية، فيها تدبير وحكمة، وجعل نظام، فيه مثوبة وعقوبة.

فاليوم الآتي من جهة الربوبية \_ بحسب ما تقتضيه من تدبير لأمرهم وإصلاح لشأنهم \_ هو الذي يخافونه..

## دَاِنًا نَخَافُ. . ، هل هي تعليل؟!

قد يقال: إن قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمَا﴾ تعليل لقوله تعالى: ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمَا ﴾ تعالى: ﴿إِنَّا نَطعمُكُمْ لِوَجْهِ اللهِ ؟ الْجوابَ: ﴿إِنَّا نَخَافُ﴾. هِإِنَّا نَخَافُ﴾. ﴿إِنَّا نَخَافُ﴾. إلى المرد.

وقد يقال: هي تعليل لقوله: ﴿لاَ نُرِيدُ مَنْكُمْ جَزَاءً وَلاَ شُـكُوراً﴾.. أي أن السبب في أننا لا نريد جزاء، هو أنا نخاف ذلك اليوم العبوس.

وقد يقال: إنها جملة مستقلة، ليس فيها تعليل، لا لهـذه الفقـرة، ولا لتلك. بل هي تقول: هتاك أمران:

أحدهما: الداعي، والمحرك..

والآخر: الهدف.

ونوضع ذلك بأن نقول: إن لدينا شعوراً إنسانياً.. هو الإحساس بحاجة البتيم.. وقد دفعنا هذا الشعور إلى الإطعام، وقد جعلنا له هدفاً هو الحصول على رضا الله سبحانه.. لأن الصفات الإنسانية، كالكرم والشجاعة وغيرها.. إنما تكون فضيلة بملاحظة هذين الأمرين.. وهما الداعي والهدف.. فإذا فقدتهما، فإن وجد ضدهما، أصبحت رذيلة.. وإن لم يوجد ذلك الضد، فإنها لا تكون فضيلة ولا رذيلة..

فإذا كان الداعي والمحرك لإعطاء المال مثلاً، هو الشعور بحاجة الآخرين، والتألم لهم.. ثم يجعل هدفه وهمه وجهده، هو رضا الله، والوصول إليه سبحانه، وتكون وسيلته إليه هو هذا الإطعام مثلاً فان ذلك يكون فضيلة بلا ريب، حيث قد اجتمع فيه نبل الداعى مع جلال الغاية..

وأما إن كان المحرك للإعطاء هو الحقد والاستدراج، وكان الهدف مثلاً هو إذلال الآخرين أو استعبادهم، أو إيقاعهم في فخ منصوب لهم. فالفعل يكون رذيلة، وأي رذيلة.

وثمة صورة أخرى، هي أن يعطي الإنسان طعامه، لأنه قمد صرف النظر عنه لعدم حاجته إليه.. أو يكون هدفه هو التخلص من ثقله، أو من نفقة حمله. أو يبدله لمجرد الحصول على ثمنه، فلا يكون الإطعام في

مثل هذا الحال، فضيلة ولا رذيلة.

وأما إن كان المحرك للإعطاء، هو الحس الإنساني، كالشعور بآلام الآخرين، من دون أن يربط ذلك بالله سبحانه، فإنه يستحق المدح الدنيوي، بمعنى مدح كماله في صفاته البشرية، ويكون عمله استجابة لهذا الكمال، ولكنه لا يستحق ثواباً في الآخرة، لأنه قد بقي بلا هدف، وبدون امتداد، فلا يوجد في ذلك العمل أية خصوصية من شأنها أن تصله بالباقي، والدائم تبارك وتعالى..

## وفي جميع الأحوال نقول:

إن الإسلام قد اهتم بتوجيه الإنسان نحو الأسمى، والأنمى، والأبقى، والأبقى، والأزكى، في مسيرة التكافل الإنساني. ولكنه جعل لصلة السرحم وجهة عبادية وإلهية، ومنطلقاً إنسانياً، واعتمدها كوسيلة بناء، بدلاً من أن تكون منطلقة من العصبية العمياء، وجعل للعطاء والإطعام، وجهة عبادية، ووجهة إصلاحية، ودوافع إنسانية، تجعله أكثر ملاءمة، وتأثيراً إيجابياً في المسيرة السليمة لحياة الإنسان، بدلاً من أن يكون البذل بهدف التسلط، والإذلال، والإفساد.

وهذا الخوف من الله، إشفاقاً من ذلك اليوم، وحذراً منه، هو بمثابة صمام أمان، يجعل الإنسان مهتماً بضبط حركته، ومراقبتها، للاطمئنان إلى أنها في الصراط المستقيم، فهو يراقب الله، من موقع إدراكه لربوبيته التسي هي تعني الإدراك لحكمته، ومحبته، ورعايته، وعلمه، ورحمته، ولطفه.

والأبرار إنما يريـدون أن يتكـاملوا فـي ظــل هــذه الرعايــة الإلهيــة، والتربية الربانية.

كما أن قول الأبرار: «لوَجْه الله، قد جاء ليضبط حركة الإطعام،

ويجعلها تتمحض بالدواعي والحوافز الإنسانية، التي لا تتقاذفها الغايات الدنيوية المنحطة، بل يضبطها هدف وغايـة واحـدة، لا بـد مـن توجيـه السلوك والعمل إليها، وهي وجه الله تعالى..

وكل هذا الذي ذكرناه يوضع كيف أن هذه الآية لا تريد تعليل الإطعام لوجه الله بالخوف، بل الإطعام لوجه الله يسير جنباً إلى جنب مع الخوف المنتج للحذر والانضباط.. لأن علة الإطعام لوجه الله هـي أن الله سبحانه أهل لأن يعبد ويتقرب إليه بالصالحات.

وبذلك يصبح لدينا قاعدتان شاملتان، أصيلتان في معناهما.. وهـذا هو ما يناسب مقام الأبرار، ويسانخ واقعهم وتفكيرهم.

# ﴿ يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطُرِيرًا ۗ ١

ويأتي التساؤل الحائر: عن السبب في ذكر تفاصيل صفات هذا اليوم. وقد كان بالإمكان أن يقول: «إنا نخاف من عقاب ربنا».

وقد يمكن الإجابة عن ذلك، بأن ذكر هذه التفاصيل مطلموب.. لأن أصل العقوبة للمتمرد أمر تحكم به العقول، ويقره الوجدان.

وليس الأمر هنا من موارد العقوبة، فلا يصح أن يقال: إنا نخاف من عقاب ربنا، لأن عدم إطعام السائلين ليس فيه تصرد على المولى، ولا هتك لحرمته، بل الآية تتعرض لأمر سام وجليل، يفوق في أهميته موضوع الطاعة والانقياد للأوامر والزواجر. فإن هذا الإنفاق إنما يطلب ليكون وسيلة لنيل المقامات والمراتب السامية عند الله.. ودوافعه مشاعر إنسانية، وغاياته الاتصال بالله سبحانه..

### «عَبُوسَاً» ه

وكلمة (عَبُوساً) هي صيغة مبالغة، أي شديد العبوس، أو كثيره..

فالشدة تشير إلى شدة التكرُّه له، وعمق النفرة، وعظيم الخوف منه، كما أنها تشير إلى وجود أمر عظيم يدفع إلى التشدد في العبوس فيه.

أو تكون بمعنى كثير العبوس، وفي ذلك إشارة إلى تعدد المناشسيء الموجبة لظهور هذا الأثر المكروه في وجه ذلك اليوم..

## «يَوْمَا عَبُوسَاً» :

واليوم من حيث هـ وزمـان ولحظـات لا يوصـف بـالعبوس ولا " بالبشاشة.. وإنما نسب إليه العبوس، ووصف بهذا الوصـف علـى سـبيل الكناية والمجاز، فهو كوصف السماء بالكآبة والتجهم، في قول الشاعر:

قــال السماء كثيبة وتجهّمـا قلت ابتــم، يكفي التجهم في السما..

فإذا كان الإنسان يرى في هذا اليوم أموراً يكرهها، ومصائب وآلام ينفر منها، فإنه ينسب ذلك إلى اليوم الذي احتواها، وكان ظرفاً لها.

فكأنه ينظر إلى صفحة هذا الزمان، فيشبهها بالوجه، فيرى فيها تلـك الشداند، فيشبهها بالتجاعيد المستكرهة. التي يعبر عنها بـالعبوس، الـذي يشير إلى وجود خلفيات ونوايا مستكرهة لدى العابس، فيخاف منه.

### وبذلك يظهر عدم صحة قولهم:

إن المراد: هو أنهم يخافون يوماً يكون الإنسان فيه عابساً بسبب الشدائد..

#### رؤية واضحة:

وهذه الآية تشير إلى شدة وضوح أمر يوم القيامة للأبرار، حتى كأنه حاضر لهم، يرون وجهه رأي العين، ويميزون بـين قســماته، ويــدركون حالاته. تماماً كما قال أمير المؤمنين [عليه السلام]: لو كشف لــى الغطــاء

ما ازددت يقيناً.

مع أن يوم القيامة هو من الأمور الغيبية، التي لا يسهل اليقين بها، فضلاً عن أن يصبح كأنه يراها رأي العين، إذ إن ما لا يكون من الأمور الحسية، ولا الفطرية، ولا من الأحكام العقلية، بل هو من الأمور السمعية، يكون اليقين به صعباً، فضلاً عن أن يصبح كأنه مشاهد بالعيان، فإذا بلغ اليقين إلى هذا الحد.. فذلك أقصى درجات الإيمان والمعرفة، وهو يعبر عن الأدوار الصعبة، التي قطعها أولئك الأبرار، حتى بلغوا هذه المراتب، فإن للمعرفة دورها في صفاء الإيمان، وفي رهافة الشعور، وفي دقة الإدراك، وصحة اليقين..

#### الحديث عن الشدائد للأذا!!

ويلاحظ: أن الحديث هنا قـد جـاء عـن الخـوف مـن ذلـك اليـوم العبـوس القمطريـر، لا عـن المثوبـات العظيمـة للمطعمـين، فلـم يقـل: نطعمكم رغبة في الجنة، أو في الثواب الجزيل، والأجر الجميل مثلاً.

## وربما يكون السبب في ذلك:

أنهم لا يريدون جعل عملهم تجاه اليتيم، والأسير، والمسكين، ذريعة للمثوبة، بحيث تكون المثوبة جزاء له، لأن إيكال المثوبة إلى فضل الله سبحانه هو الأمثل والأولى..

وذلك لأن المهم عندهم هو الحصول على رضا الله سبحانه.. لا الحصول على المكافآت والنعم لأنفسهم. فإن ذلك قد يشير إلى شيء من الاهتمام منهم بالذات، وحب اكتساب المنافع لأنفسهم كأشخاص. مع أن رضا الله أعظم النعم.. فقد قال تعالى: ﴿ وَرَضُواَلٌ مِنَ اللهَ أَكْبَرُ ذَلِكَ

وأول خطوة على طريق الوصول والحصول على هــذا الرضــا هــو الابتعاد عن مواقع سخطه سبحانه.

## دقُمطُريراً» :

القمطرير هو الأمر الشديد.. فكلمة عبوس أشارت إلى الشكل، وكلمة قمطرير أشارت إلى المضمون..

وقد فسر بعضهم «قَمْطُريراً» بشديد العبوس..

ولكن ذلك غير دقيق، فإن كلمة «عبوس» صيغة مبالغة تفيد كثرة أو شدة العبوس، فما معنى تكرار نفس هذا المعنى بكلمة «قَمْطَريراً»؟!

فالأولى حملها على معنى تأسيسي، تكون قادرة على تأديتـــه، إذ لا معنى للتكرار والإعادة من دون إفادة.

وفسر القمطرير بالملتف أيضاً..

ولعله من جهة أن الالتفاف يستبطن شدة وتقوّيــاً للأشــياء بعضــها بالبعض الآخر..

وهذا المعنى ينسجم مع ما قلشاه، منن أن المراد بها الشدة في مضمون وحقيقة ذلك اليوم، سواء أكان منشأ الشدة هو تعقيد الأمور وتشابكها، أم كان منشؤها شيئاً آخر.

#### الإيمان بالغيبء

وواضح أن الإيمان بالغيب شيء، والإيمـان بـالمجهول، والغـامض،

<sup>(</sup>١) سورة التوبة الآية ٧٢.

والمبهم، والغائم، شيء أخر..

فإن الغيب واقع يقيني، يفرض نفسه على الواقع الحياتي.. والإيسان بالحقائق الغيبية واجب ومطلوب في الإسلام. قال تعالى: ﴿اللَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلاةَ وَمَمًّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفَقُونَ﴾ (١٠).

فتلاحُظ: أن ثمة ارتكازاً في البيان القرآني إلى الغيب لينطلق منه إلى الواقع الحياتي، مبتدأ من ممارسة الإنسان للعبادة الصلاتية التسي تصل العبد بالله، وبصفاته، وعلمه، وحكمته، وتدبيره، وبملائكت ورسله مسن جهة، ثم بالآخرة وبكل تداعياتها، وكل ما يرتبط بها من جهة أخرى..

ثم انطلق ليبني الحياة في علاقاتها، وفي مرافقهـ وحاجاتهـا، علـى أساس الاستفادة الصحيحة مما مكنه الله منه، وهيأه له.. حين قال: ﴿وَمِمًّا رَزُقَنَاهُمْ يُتْفَقُونَ﴾.

فليس الغيب مجرد حالة خوف من مجهول مبهم، وغمامض، ومخيف. بل هو غيب ظاهر ومكشوف لنا إلى حد أن الإمام علياً [عليه السلام] يقول: «لو كشف لي الغطاء ما ازددت يقيناً».

وعن أولياء الله المتقين يقول الإمام علمي [عليه السلام]: **دوهم والنار** كمن قد رآها، فهم فيها معذبون..ه<sup>٢١</sup>.

إنه غيب لا خوف معه، بل يشعر الإنسان معه بالأمن والسلام، والسكنة، والراحة، والسعادة..

غيب ليس فيه قهر وخضوع عشوائي ظالم، بل هـ و استسلام على

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الأية٣.

<sup>(</sup>٢) نهج البلاغة ج٢ ص١٦١ خطبة رقم ١٩٣ ط دار المعرفة ، والبحار ج٦٤ ص٣١٥.

أساس الوضوح والرؤية، والإحساس. في العقبل، وفي الفطرة، والوجدان..

إنه غيب مجسد في الكعبة المشرفة، وبالحجر الأسود، الذي أودعه الله ميثاق الخلائق. وقد جسده الله جنات وأنهاراً، وفواكم، وأشـجاراً.. وكأساً دهاقاً، وحوضاً، وصراطاً، وميزاناً.. وما إلى ذلك.

وجسده أيضاً زقوماً وضريعاً، وزمهريراً وناراً، ويوماً عبوساً قمطريراً. أخبرك الله به، ووصفه لك نبيه الناطق عنه.

وهو مرحلة قد تجاوزت ما تحكم به الفطرة، وتهدي إليـه العقـول، ويقرره الوجدان.

إنه غيب لا بد لك من احتضائه في قلبك، وفي عمق حناياك، شم الحنو عليه. والتفاعل معه، والاستفادة منه. وليس هو من المجهول، لأن المجهول لا يمكن احتضائه، ولا الفناء فيه، ولا الانسجام ولا التفاعل معه. أو عقد القلب عليه.

إن علينا أن لا نخطئ في فهم معنى الإيمان، فليس الإيمان هو الشعور بالخوف من مجهول، ثم الاستسلام لهذا الخوف. بل الإيمان سلام، وأمن، وسكينة ورضا..

#### وبعد ما تقدم نقول:

إنه لا حاجة إلى التذكير بأن الخضوع والاستسلام للدليل، شم تبنيه والالتزام به، وعقد القلب عليه، يسمى إيماناً. لما في ذلك من سكون قهري، واستسلام لما تقضي به الفطرة، وما يحكم به العقل. شم يبدأ بالتنامي والرقي إلى أن يبلغ مراحل، هي الأصفى والأنقى، والأجلى والأسمى، وذلك حين يصبح سكينة وطمأنينة للنفس والروح، ويترك

آثاره في المشاعر والأحاسيس. وتتولد من خلال ذلك في النفس حالات الخوف والرجاء، ويوجد حالة رقابة ذاتية، وتنشأ عنه المواقف والممارسات، والإقدام والإحجام، على أساس مبدأ التكامل، وكل ذلك يتم في ظل الرعاية الربوبية بما تمثله من تدبير يرتكز إلى العلم، والحكمة، والقدرة، و.. و..

وهذا هو الإيمان الحقيقي الذي عبرت عنه الآية الكريمة: ﴿قَالَ أُولَمُ تُؤْمَنْ قَالَ بَلَى وَلَكِنْ لِيطْمَئنَ قَلْبِي﴾''

وهو الإيمان الذي أمر الله به المؤمنين حين قـال: ﴿يَا أَيُّهَا الَّـذِينَ آمَنُوا آمَنُوا﴾".

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الأية ٢٦٠.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء الأية ١٣٦.

## الفصل الحادي عشر:

{فَوَقَاهُمُ اللهُ شُرُّ ذَٰلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَّاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُوراً}

#### قال تعالى:

﴿فَوَقَاهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلكَ الْيَوْمِ وَلَقَّاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُوراً ﴾.

# « فَوَقَاهُمُ اللهُ» :

هناك عدة نقاط لا بد من الإشارة إليها، وهي التالية:

ألف \_ إن الوقاية هي جعل ما يمنع من وصول ما يكره وصوله إلى شيء مًا..

وقد اختير التعبير بالوقاية هنا، ربما ليشير تعالى به إلى أن شر ذلك اليوم سوف لا يتعرض له أحد بما يوجب بطلانه وإزالته، بـل هـو يبقـى قائماً مستمراً، وفاعلاً ومؤثراً. وإنما يكون التعامـل معـه بطريقـة إيجـاد المانع من تأثيره.. وليس بالاستهداف المباشر له، للقضاء عليه، أو إسقاطه عن التأثير..

وهذا معناه: أن وجود ذلك الشر مستند إلى مقتضيات، وأن موجبات وجوده قائمة، فلا يصح التعرض له مع بقاء تلك الموجبات..

ب \_ إن التصرف الإلهي ليس في ذات أولئك الأبرار، حيث لم يبعدهم تعالى عن الشر بصورة قاهرة، وإنما جعل لهم ما يقيهم ويحفظهم منه.. ومعنى هذا أن تواجدهم في مواقعهم على حالة الحفظ والوقاية هو الآخر مطلوب ومحبوب..

ولعل من أسباب مطلوبيته إظهار فضلهم وكــرامتهم، وســرور المــؤمنين

بهم وطمأنينتهم لوجودهم، وعذاب الحسرة لغيرهم، وهم يرون ذلك.

ج ــ إن هذه الوقاية هي فعل الله سبحانه بهم، من موقع ألوهيته، أي أنه يقي من النار، أو يعاقب بها بما هو مالك، وقــادر، وعــالم، وحكــيم، وعادل، الخ..

أما جهة الربوبية، فإنها تمثل التدبير، والتفضيل، والرحمة، والكرم، والهداية، والمحجة والحكم، وهي قد أسهمت في تربيتهم، ورعايتهم في دور تكاملهم، وترشيد قدراتهم، وإعدادهم بصورة أهلتهم للأعمال الصالحة التي استحقوا بسببها ومن خلالها هذا التكريم والتشريف الإلهى..

د ـ لقد جاء تعالى بصيغة الماضي، فقال: ﴿وَقَاهُمُ وَلَم يقل: سيقيهم الله، ربما للإشارة إلى أن هذا الأمر هو من الأمور المقضية التي لا شك في حصولها، إلى حد أنه يمكن الإخبار عن حصولها وتحققها بالفعل.

يضاف إلى ذلك: أن الزمان لا معنى له بالنسبة لما يختص بالمذات الإلهية، فإن كل شيء حاضر لديه تعالى خارج دائرة الزمان. وإن لم نستطع نحن أن نتعقل ذلك، فإن عجز عقولنا عن إدراك المذات الإلهية، وصفاتها، وغير ذلك مما يرتبط بها، إنما هو بسبب قصور عقولنا، لا لأجل أن تلك الأمور ليس لها عينية وثبوت في الواقع..

 فجاءت الفاء لتربط الحدث الذي هو إخبار عن حصول، بالحالة التي يعيشها الأبرار، وبالعمل الذي أنجزوه بصورة مباشرة، حتى لا يبقى الإنسان في حالة انتظار وتوقع، فإن سياق إنشاء الكلام \_بسبب الفرق بين شم والفاء، أو بين الفاء وبين أي تعبير آخر \_ يشير إلى الفصل والتراخى..

و ـ ويرد هنا سؤال هو: أن الآية قد ذكرت: أن الله هـ و الـ ذي يقىي الأبرار من شر ذلك اليوم.. مع أن الآية السابقة قالـت: إن اليـ وم الـ ذي يخافون منه، إنما هو من قبل الله تعالى.. فكيف يكون اليـ وم مـن جهتـ ه، ثم يكون هو الواقي منه؟! أليس الأولى هـ و: أن يلغـ ي ذلـ ك اليـ وم مـن أساسه، بدلاً من أن يوجده ثم يقى منه؟..

والجواب: أن وجود هذا اليوم ليس لأجل أن يخاف منه الأبرار، فإن غير الأبرار أيضاً لهم دور في وجود ذلك اليوم، وسوف ينالهم منه ما يناسب أعمالهم، ولن يقيهم الله سبحانه شره.. فلا ضير، ولا محذور، في أن يكون ذلك اليوم من قبل الله.. وهو الذي يقى منه الأبرار.

ز \_ إن أعمال الأبرار هي التي جعلتهم أهلاً للكرامة الإلهية، وبها تكون لهم الوقاية والرعاية. ولولا أعمالهم فلا وقاية لهم. فالوقاية سنة إلهية، والله يجري الأمور بأسبابها، لكن سببية هذه الأسباب مجعولة من قبله سبحانه، وإثارة هذه الأسباب وتحريكها إنما يكون بفعلنا نحن، وقد جعلت النار وخلقت لمعالجة الذنوب، وخلقت الجنة للشواب على الطاعات.. وقد روي عنهم [عليهم السلام]: اتقوا النار ولو بشق تمرة..

#### الوقاية والتفضل:

ولكن اعتبار الوقاية نتيجة للعمل. وجزاء عليه..لا يعني عدم وجـود أي تفضل إلهي.. بل التفضل قد يكون في نفـس مقـدار الجـزاء، وذلـك حين يقرر أن الحسنة بسبع مئة، وأن الله يضاعف لمن يشاء.. وأن ذلك يصير حقاً لهم بعد تحقق الجعل..

كما أنه قد يكون هناك تفضل زائد على أصل الجزاء، بعــد تقريــره، وجعله.. وهو ما أشار إليه تعالى بقوله: ﴿وَالله يُضَاعَفُ لَمَنْ يَشَاءُ﴾(١٠.

#### التقوى. . حدر واستعداد:

وبمناسبة حديثنا عن الوقاية، نشير إلى أن البعض قد يتخيل: أن التقوى معناها الخوف والفزع من الله تعالى، فمعناها قريب من معنى الخشية..

ولكن الظاهر هو أن التقوى مأخوذة من طلب الوقاية، فهمي أقسرب إلى معنى الحذر الذي يدعو إلى التماس الحرز والواقي..

#### بين سيفتين:

هذا.. وقد قال تعالى هنا: ﴿ وَوَقَاهُم ﴾ ، ﴿ جَزَاهُم ﴾ ، بصيغة الماضي.. وقال قبل ذلك: ﴿ يَشُرْبُونَ ﴾ ، ﴿ وَيَطْعَمُونَ ﴾ ، ﴿ وَيَطْعَمُكُم ﴾ ، ﴿ وَيَخَافُونَ ﴾ ، بصيغة المضارع، وما ذلك.. إلا لأنه سبحانه حين استعمل صيغة المضارع، أراد أن يبين: أن هذه سجية فيهم، وأنه أمر مستمر ومتجدد، لكنه حين استعمل صيغة الماضي، فهو إنما كان يتحدث عن الجزاء، فجاء بما يفيد التحقق والحصول والثبوت، لأن من آثار ونتائج الأفصال، درامها وبقاؤها وثباتها.

## « فَوَقَاهُمُ الله شَرُّ ذَٰلِكَ الْيَوْمِ: •

قال في مجمع البيان: «أصل الشر الظهور، فهو ظهمور الضمور، ومنه

(١) سورة البقرة الأية ٢٦١.

شررت الثوب إذا أظهرته للشمس، أو الربح... إلى أن قال: ومنه شرر النار لظهوره بتطايره. أي وانفصاله..

وقد يذكر للشر تفاسير أخرى، هي إما تطبيقات ومصاديق، أو إشارات إلى لوازم هذا المعنى.. ككونه الاسم الجامع للرذائل، والخطايا، والسوء، والفساد، والظلم، والشر، وأيضاً: إبليس، والفقر، والحمى..

وإذا أردنا أن نسوق الكلام هنا وفق ما قاله الشيخ الطبرسي.. فنقول: إن الفطرة، والعقل، والهداية الشرعية، وسائر الهدايات الإلهية، ورعاية الله سبحانه، وتدبيره وألطافه الربوبية، نعم \_ إن ذلك كله يفرض على هذا الإنسان أن يسير باتجاه معين، وفي ضمن نطاق النظام التكويني، والفطري، والتشريعي، والعقلي. ويفرض حالة من التناسق في الخلق، والوجود، وفي الحياة، ليصل الإنسان إلى كماله، وليتمكن من تحقيق ذاته، فأي خروج عن هذا، سوف يكون نشازاً، له بروزه وظهوره المميز..

ويمكن تقريب هذا الأمر بمثال هو: أنك لو جسدت إنساناً في تمثال، فإذا أنقصت منه بعض أعضائه الظاهرة، مشل يده، أو أنفه، أو شفته، أو عينه، فإن ذلك سيكون هو النقطة الأظهر فيه، وستنصب الأنظار عليها بشكل لافست وغير عادي. وسوف يستتبع ذليك أذى للسنفس، وانفعالات خاصة لدى الناظر، وشعوراً مختلفاً، ولعله يؤذي مشاعره، وقد لا يلتفت إلى أية ناحية جمالية مميزة أخرى موجودة في ذليك التمشال. لأن هذا النقص الظاهرة فيه لأن هذا النقص الظاهرة فيه في كل اتجاه، بخلاف ما لو كان التمثال ناماً، فإنك قد لا تلتفت، لا إلى في كل اتجاه، بخلاف ما لو كان التمثال ناماً، فإنك قد لا تلتفت، لا إلى أذه، ولا. ولا. ولا. إلخ..

فلو كان هناك إنسان عابد، زاهد، عالم، تقيي إلخ.. ولكنه حسود فإنك ستجد أن هذا النقص هو الذي يلفت نظر الناس، وستكون له تأثيرات سلبية على علاقتهم به، ونظرتهم إليه، تفوق تأثيرات صفات الإيجاب. بل الإيجاب فيه، ولسوف ينقص ذلك من تلذذهم بصفات الإيجاب. بل ربما يكون وجود صفات الكمال فيه هو الموجب لزيادة ألمهم وتأذّيهم بصفات النقص...

وبما أن شرور ذلك اليوم، قد أنتجتها أعمال الناس.. واختلالات في سلوكهم، ونقائص وتشوهات في شخصيتهم الإنسانية والإيمانية.

فإن ظهور النقص الذي في شخصية الإنسان على حركاته، وأفعالـه، كان هو الذي كان هو السبب في تسرب الشر إلـى حياتـه فـي الآخـرة، وهو الذي أوجد هذا الشر..

أما الأبرار فليس فيهم أي خلل أو نقص، ولا يوجد في حياتهم أيــة ثغرة يمكن للشر أن يتسرب منها إليهم، فهم في وقاية حقيقية منه..

فالشر إذن لا يُمنَّع ولا يُكَفَّ عنهم.. بل هم في حصن حصين منــه، وليس فيهم منفذ يستطيع الشر أن ينفذ منه إليهم.

## «وَلَقَّاهُمْ نَضْرَتُ» :

وقد فسروا كلمة «لقَّاهم» بلاقاهم.. مع أن كلمة «لقَّاهم» إنسا تعنى: أنه جعلهم يتلقون النضرة بصورة متتابعة وتدريجية، ومرة بعد أخسرى، والتلقى هو التقبل والأخذ، باختيار وسابق إرادة..

فالنضرة لم تعرض عليهم عروضاً عابراً.. بل بقيت فيهم واستمرت..

أما كلمة «لاقاه»، فإنما تعني حصول مواجهة بين هذا وذاك، ولو صدفة، ولا تعني التدرج، ولا التوالي والتعاقب.. وكذا الحال بالنسبة لتلقاه فإنها قاصرة عن إفادة المراد، لأن معناها: تلقاهم بالنضرة وبالسرور، مع أن المراد: أنهم هم الذين يتلقون النضرة والسرور، ليحل بهم، ويكون فيهم.

كما أن «لقَّاه».. معناها جعله يتلقى شيئاً آخر، أما «لاقاه»، فمعناها أنه هو نفسه قد التقى معه.

أضف إلى ما تقدم: أن ولاقاه، تحتاج في تعديها إلى النضرة، إلى توسيط حرف الجر، فتقول: لاقاهم بالنضرة، أما كلمة القَّاه، فتتعدى بنفسها فتقول: لقاهم نضرة..

بقي أن نشير إلى أن كلمة «لقًاهم» بمعنى جعل فيهم أهلية التلقي، مع فعلية إفاضة النضرة والسرور عليهم، وليس المراد بها مجرد جعل الأهلية، ولذلك لم يقل: وأهلتهم للنضرة والسرور، كما لم يقل: وأعطيتهم نضرة وسروراً، أو سررتهم ونضرتهم.

وقد قلنا: إن نفس عملهم في الدنيا هو الذي أوجب لهم هذا الجزاء، وهذا اللطف الإلهي في الآخرة، وتسبب باللطف والكرامة لهم، والعناية بهم، بصورة تدريجية ومستمرة، مما يدل على وجود إرادة إلهية مستمرة الفيض عليهم.

وإن إحساسهم ببقاء هذا الرضا، وبقاء اللطف، هو نعيم آخر لهم. إذ هناك فرق بين أن يعمل الإنسان عملاً، ويأخذ أجرته، وتنتهي العلاقة به، وبين أن يوجب ذلك العمل علاقة مستمرة. وما نحن فيه من هذا القبيل، ففيه لذة الشعور المستمر بهذه العلاقة، فالله سبحانه لا يريد أن يدخلنا الجنة لكي نتنعم بها، شم ينفذ ذلك النعيم، وينقطع عنا، إذ إن لذة إحساسنا بدوامه هي الأتم، وهي الأهم.

#### دنَطْرَق:

والنضرة تحتاج ـ بحسب طبيعتها ـ إلى بقاء واستمرار، لأن النضرة هي: الحسن، والرونق، واللطف، والإشراق. والناضر هو النماعم المذي لمم

بريق في صفائه..

وهذه نعمة حباهم وكرمهم الله تعالى بها.. وهي تكون تامــــة، ناميـــة، زاكية، إذا استمرت..

وقد جاءت كلمة «نَضْرَة» منكَّرة، ليثير أكثر من سؤال حول حقيقة هذه النضرة، وأفق ومدى ذلك السرور.. فهي نضرة تحير العقول في أوصافها، وسرور لا يمكن وصفه أيضاً. وفي هذا لذة الطمأنينة وهي لذة لا حدود لها، بل هي تصل إلى درجة الرضا والإشباع.

#### لاذا بدأ بالنشرة! :

ويبقى سؤال هو: لماذا قدم ذكر النضرة، التي قـدمنا تفسيرها على السرور؟..

ويمكن أن نجيب: بأن النضرة تعبر عن تغير حقيقي في الذات. إلـى حالات لها درجة من الثبات. فهي ليست كالسرور الذي هو مجرد انفعال نفسي. ليس من طبيعته البقاء والثبات. بل هو قد يزول وينتهي.

كما أن النضرة هي من أسباب ومبادئ حدوث الطمأنينة والرضا، وهي علامة من علامات النشاط، وظهمور الحيوية، وتبلمور الإحساس بكمونها في واقع الذات..

وذلك بطبيعة الحال سبب من أسباب السرور، لأنه يعطي الإيحاء والإشارة إلى أن وجود هذه الحالة، إنما هـو مـن خـلال اللطف، ومن مظاهر وتجليات الرضا الإلهـي والكرامة الربانيـة، وذلك مشار اعتزاز، وسبب لتباهي أهل الجنة، وهم ينافسون أهل النار، ويجعلون منه سبيلاً لإثبات الحق، وإبطال الباطل، وزيادة حسرة وعـذاب أهـل النار، الـذين كانوا يُستضعفون، ويُذلون ويُحتقرون المؤمنين في الدنيا، فها هـم يـرون

النسل العادي مثر ..........

الأن نعيمهم وعزّهم، فيؤذيهم ذلك ويكون خبزيهم، وعـذابهم الشـديد نعيماً وشافياً لصدور أهـل الإيمـان فـي الجنـة، لأنهـم يحبـون أن يسروا عواقب هتك حرمات الله، والتمرد عليه سبحانه..

وقد حدثنا القرآن عن حوارات هامة فيما بين أهل الجنة وأهل النار، لربما نوفق إلى الإلماح إليها في مقام آخر، يلاحظ فيها أن الكفار يكذبون في الآخرة في بعض الأحيان، ويحاولون التملص والتخلص مما هم فيه بلطانف الحيل.

مما يعني: أن حرية القول وحرية التصرف تبقى للناس، حتى وهــم يعذبون أو ينعُمون.

وخلاصة القول: إن النضرة وسام ظاهر في أهل الإيمان، يزيد من بهجتهم.. ويزيد من حسرة أهل النار، ومن عذابهم وألمهم. وهي تحمل معها موجبات السرور بلطف الله بالأبرار، وبكرامته لهم، وعطفه عليهم.

### ما خافوا منه. . وما لقَّاهم إياد:

وقد يمكن القول بوجود سنخية من نوع ما بين ما خاف الأبرار منه: ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبَّنَا يَوْمًا عَبُوساً قَمْطُرِيراً﴾ أي شديد العبوس الظاهر في الوجه، وبين ما لقاهم الله تعالى إياه، وهو النضرة، التي هي الرواء، والرونق، والبهاء الثابت والمستمر، والحيوية الدائمة المتجددة..

كما أن الشدة والصعوبة في المضمون المعبر عنه بالقمطرير. يقابله سرور وابتهاج نابع من الداخل، ومن أعماق النفس، طافح على الجوارح، ظاهر في التصرفات والحركات.

### «وَسُرُوراً»

وقد قيل: إن السرور هو اعتقاد وصول المنافع في المستقبل..

ونقول: إن السرور ليس مجرد اعتقاد، بل هو حالة انفعالية، وارتياح وانبساط، وتلذذ قلبي وروحي، يطفح حتى تظهر أشاره على الجوارح، حركة وسلوكاً. وتقابلها حالة الكبت، والانكماش، والأسي..

وحالة السرور هذه تحتاج دائماً إلى متعلق، حيث يسمر الإنسمان بولمده، أو بماله، أو بشفاء مريض، أو بكرامة الله له.. وهذا يعني أن هذا السمرور بماق ببقاء متعلقه، الذي يختزن المنشأ والمقتضى له، وهو سبب حدوثه..

فإكرامك إنساناً وخدمتك له ساعة, سيكونان سبباً في سروره طيلمة هذه الساعة, فإذا أكرمته يوماً, فسروره يبقى يوماً أيضاً.. وهكذا.. لأن السرور دائر مدار الوجود الفعلى لمتعلقه, ومنشئه, وبواعثه.

ولذلك نلاحظ: أن التعبير في الآية الشسريفة هنـا قــد جـاء بــالتلقي. الظاهر في إرادة التجدد المستمر، والحدوث مرة بعد أخرى.

وبذلك يتضح: أن تفسير السرور باعتقاد وصول المنسافع فـــي المســــتقبل غير دقيق من جهتين:

الأولى: أن السرور ليس مجرد اعتقاد، بل هو انفعال حقيقي، وابتهاج فعلى، ولذة قلبية حاضرة.

الثانية: أنه ليس سروراً بأمر سيحصل، بل هو سرور بأمر حاضر، قـــد حصل بالفعل، فالسرور يدور مداره وجوداً وعدماً، لأنه باق ببقائه..

وإرادة بقاء هذا السرور تستلزم بقاء ما يوجبه..

والذي يوجبه في مورد الآية هو أن من سجية الأبرار إطعام الطعام علمى حبه مسكيناً، ويتيماً، وأسيراً، لوجه الله.. ومسن سسجيتهم الوفساء بالنـذر، ومسن سجيتهم الخوف من ذلك اليوم العبوس القمطرير.. و.. و.. الخ..

فإذا كان هذا هو حالهم المستمر، فإن نتيجته نضرة مستمرة ومتجددة،

وسرور مستمر ومتجدد أيضاً. خصوصاً. إذا كان مصدر هذا العطاء وهذه الكرامة هو الله سبحانه، الذي لا حدود لكرمه، ولا نهاية لعطائه: ﴿عَطَاءُ غَيْسُرُ مَجْدُوذَ﴾ (١).

وقد قلنا: إن تنوين التنكير في كلمتي ونَضْرَة و ووَسُرُوراً إنسا هـو لإفهام الإنسان أنه لا حدود لعطاء الله سبحانه.. فإذا كان يتخيل الأسور محدودة، ويتطلب ما هو محدود، فإن الله سبحانه حين يريد أن يكرم الإنسان، فإنما يكرمه بما يناسب ذاته المقدسة، وإن لم يستطع الإنسان نفسه إدراك حجم، ونوع، وحالات، وخصائص، ومزايا ذلك الإكرام الذي يختاره الله له، ويخصه به.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة هود الأبة١٠٨.

## المحتويات

- تقديم:
سورة ﴿هل أتى﴾ العباركة:٧
تمهيد:
تسمية هذه السورة:
ثواب وآثار قراءة سورة «هل أثى»
سبب نزول هذه السورة:
لماذا أعطوا جميع الطعام؟!
السورة مدنية:
مستند أهل الزيغ: ١٥
الفصل الأول: الخلق والهداية
﴿بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾
﴿هَلْ أَنِّى عَلَى الْإِنْسَانِ حَينٌ مِنَ اللَّهُمْرِ لَّمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا﴾
ابسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِمِهِ:
وهَلْ، للإتكار أو التقرير:
هل البسيطة وهل المركبة:

تنسع مورة (هل اتي)ع٠	
<b>YV</b>	لماذا اختار كلمة: وأتَّى،؟:
<b>Y4</b>	دعَلَى الإِنْسَانِه:
<b>۲۰</b>	* * .
٣١	
<b>TT</b>	
<b>TE</b>	
Π	
٣٨	
<b>TA</b>	دمَذْكُوْرَآه:
£•	الامتنان الإلهي هداية, ورعا
الفصل الثاني	
فَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتِلِهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصِيراً ﴾	﴿إِنَّا خَلَفْنَا الإنْسَانَ مَنْ نُطُّ
10	وإنًّا خَلَفْنَاه:
٠٧	وخَلَفْنَاه:
٠٠	
6V	دور الإنسان في صنع خصائص
٥٩	
71	
<i>w</i>	
<b>11</b>	

القهارين
وأنشاج نَبْلِيه:
لا بد من إجابة:
الأمشاجية للمزايا الإنسانية، لا المادية:
آدم أبو البشر:
والابتلاء:
نبتليه!! بماذا؟!:
النظرة الأولى:
النظرة الثانية:
الاختبار والاختيار:٧١
٧٤
تقديم كلمة سميع على بصير:
دسَمِيعًا بَصِيراً، بصيغة المبالغة: ٨١
حاسَّة السمّع هي الأسبق:
سامع أم سميع؟:
نظرة إجمالية لمسار الخطاب في الآيات:
الفصل الثالث
﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِراً وَإِمَّا كُفُوراً﴾
وإنًا:
وهَدَيْنَاهُ:
ظاهرة الجحود والإيمان:

لقسع مورة (عل الي)ع ١	
1+1	«السَّبيلُ» وليس الطريق:
1.7	هديناه السبيل أو إلى السبيل؟:
١٠٢	
1.8	لماذا بدون فاء التفريع؟:
پدایة:	السميعية والبصيرية لا تغني عن ال
1.1	وَإِمَّا كُفُوراً:
1-1	
١٠٨	لماذا قال: شاكراً؟!
11.	لماذا: ﴿ وَإِمَّا كُفُوراً ؟ ؟!
117	الأخلاق أساس الدين:
117	
117	المجبرة، وآية الهداية:
مل الرابع	الفم
مل الرابع سَلاَسِلَ وَأَغْلاَلاً وَسَعِيراً﴾ ١١٧	﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافرينَ
117	وإنَّاه:نَسسَسسَسُسَسَسَسَسَسَسَسَسَسَسَسَسَسَسَ
117	دأُغْتَدْنَاء: ,
114	الإعداد لا ينافي القدرة:
ن:	الوعيد يغير المحسوس، يلغي الفرة
114	
114	

TAY	القهارسالقهارس
١٢٠	وللكَافِرِين:
171	الترتيب والاختيار:
1YY	سبب اختيار أنواع العذاب:
\	الفرق بين السلاسل والأغلال:
144	سبب تقديم السلاسل على الأغلال:
	دوَسَميراً!:
178	الأبرار والفجار إطناب واقتضاب:
177	لماذا تحدث عن العقوبة أولاً:
تامس	الفصل الخ
ں کَانَ مزَاجُهَا کَافُوراً <del>﴾</del>	﴿إِنَّ الأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْس
171	داِنَّ الأَبْرَارَةُ:
147	انسجام المعاني مع الآيات:
	استعمال العشترك في أكثر من معنى:
	(يَشْرُبُونَ):
14x	ومنْ كأس؛
	وكَانَ مِزَاجُهَاء:
	دمزَاجُهَا كَافورَٱه:
181	«كَانوراً»:
	حذف متعلق الشرب:
187	المزاج متأصل في عمق الذات:

of 7 to 2	TAA
تفصح مورة (هل أتي)ع ا	
188	الأبرار وعباد الله:
180	اختلاف سياق الآيات:
180	للتوضيح والبيان:
\{Y	كل ما في القرآن مهم لنا:
1or	كيف يتحدث القرآن عن الغيب؟.
ل السادس	الفص
بَادُ اللهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيراً﴾	﴿عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عَ
۱۵۷	، عَبْنَاً ،
١٥٨	«يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللهِ»:
١٥٨	العبادية والشرب من العين:
١٥٨	ابِهَا»::«لَهِا»
17	عباد الله، أم عبيد الله:
777	الأبرار وهباد الله:
177	الله:
177	الجهة الأولى:
172371	الجهة الثانية:
170	«يُفَجُّرُونَهَا»:
لل السابع	القص
ِنَ يَوْمُأَ كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيراً ﴾	﴿يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُو
•	ديُو نونُ بالنَّذرِه:

****	القهارسا
١٧٥	قيمة الوفاء بالنذر:
\vv	لا يوجد عاطف:
\W	«يُوفُونَ»:
١٨٠	النذر أيضاً سنة إلهية:
١٨١	الوفاء بالتذر والوفاء بالوعد:
1A1	لماذا جاء بالباء دبالنَّذُره؟!:
1AY	«يُوفُونَ» بصيغة المضارع:
1AT	الوفاء بالنذر صفة أخلاقية:
1A\$	ويَخَافونَه:
١٨٥	إيمان أم خوف؟ا
1A4	ويَخَافونَ يَوْمَاُه:
14	الخوف من الله! أم من اليوم؟!:
111	لماذا ديَوْماًء بتنوين التنكير؟!:
141	مناشيء الخوف:
147	الذين عبدوا الله خوفاً:
117	وكُلُّ لماذا؟!
198	اشْرُكُمُ:ا
ذَلِكَ الْبُومُ،:	
100	at the

.

## الفصل الثامن

	-	_			
يَتِيماً وَأُسيراً﴾	مسكيناً و	حبه	عَلَى	الطَّعَامَ	﴿وَيُطْعِمُونَ

r•1	حادثة الإطعام:
r. y	شرح مفردات الآية:
Y•Y	الإجمال ثم التفصيل:
Y•Y	«وَيُطْعِمُونَ»:
Y•Y	ألف: لم يقل: يعطون الطعام:
٣٠٤	ب: الإطعام وقت الإفطار:
رع:	ج: ويُطْمِمُونَه بصيغة المضار
7.7	لام المهد! أم لام الجنس؟:
	ما المراد بـ «الطَّعَامَ»:
Y•V	«عَــلَى»:
Y•V	اعَلَى خُبُّهِ، جملة اعتراضية:
Y•V	حب الطعام المذموم:
۳۱۰	الضمير في كلمة: «حُبِّه»:
Y11	هل يحب أهل البيت عِلَيْهِ الطعام؟ا
Y1Y	حبب إلي من دنياكم ثلاث:
718	«مِسْكِيناً وَيَتِيماً وَأَسِيراً»:
718	
لواقع الخارجي:	٧_ توافق الترتيب البياني مع ا

M1	
110	٣ـ حالتان تصاعدينان تنعاكسان:
۲۱٦	٤_ المسكين والباذلون في اليوم الأول:
۲۱۸	٥ـ اليتيم والباذلون في اليوم الثاني:
r41	٦ـ الأسير والباذلون: في اليوم الثالث:
r¥£	٧ـ السائلون هل هم مسلمون؟!:
YY£	٨ ــ الترثيب هنا عكسه في آيات أخرى:
140	٩_ الإكرام أم الإطعام؟:
۲۲٦	١٠ـ قصة الإطعام وهدف السورة:
***	نبدل السياق:
YY4	أسئلة تحتاج إلى جواب:
***	السؤال الأول:
Y <b>Y</b> •	السؤال الثاني:
۳۰	السؤال الثاثث:
۳۴۰	السؤال الرابع:
۳۰	السؤال الخامس:
YT1	جواب السؤال الأول:
YT1	جواب السؤال الثاني:
Y <b>Y</b> Y	جواب السؤال الثالث:
YYY	جواب السؤال الرابع:

جواب السؤال الخامس: .....

### الفصل التاسع

﴿إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ الله لا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلا شُكُوراً ﴾ وإنَّمَا:
داِئْمَاه:
ونُطعِمُكُم،:
ولوَجْهِ الله:
لَماذا الحصر بـ دإنُّمَاه؟!:
القيد التوضيحي:
لماذا قال: ولاً تُرِيدُه؟:
ولاً تُرِيدُه مرة أخُرى:
ولاً تُرَيدُه مرة ثالثة:
وإِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ الله:
لاً رياء ولا سمعة:
دنگمهٔ:
هَجَزَاءهٔ لماذا؟!
١ــ تنوين التنكير:
٢د الجزاء هو مقتضى العدل والحق
٣- تقديم الجزاء، لماذا؟!
أيهما أصعب!!
البجزاء مرتبط بالشكر وعكسه:
الشكور:

747	الفيارين		
YEA			
الفصل العاشر ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبَّنَا يَوْماً عَبُوساً فَمْطَرِيراً﴾ وإِنَّا نَخَافُ:			
700	رإنًا نَخَانُه:		
TOT			
YOA			
771	ويَوْمَا عَبُومَا قَمْطَرِيراً»:		
771	اعَبُوسَاً:		
777	ويَوْمَأُ عَبُومَاًهُ:		
777	رزية واضحة:		
Y7Y	الحديث عن الشدائد لماذا؟!:		
Y7£	وتَمْطُرِ بِراً):		
778			
بادي عشر	الفصل الح ﴿فَوَقَاهُمُ اللهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيُوْ دَفَرَمَاهُمُ اللهُ:		
مْ وَلَقَّاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُوراً﴾	﴿فَوَقَاهُمُ اللَّهُ شُرَّ ذَٰلِكَ الْيَوْ		
YY1	«فُوقَاهُمُ اللهُ»:		
YYY			
<b>TYE</b>	التقوى حذر واستعداد: ,		
YV£	ين صيفتين:		
TYE	وفَوَقَاهُمُ اللهِ شَرُّ ذَلِكَ الْيَوْمِهِ:		

تفصع سورة (هل أتي) ع ١	
YV1	اولَقًاهُمْ نَضْرَةً:
	انَصْرُ فَا:
YYA	لماذا بدأ بالنضرة؟:
YV4	ما خافوا منه وما لقًاهم إياه:
YV4	اوَسُرُوراً):
W1.00	